الجمهورية

جريدة يومية سياسية

Al-Jumhuriya

رئيس التحرير سامي مهدي

١٢ صفحة
٧٥ فلسا

الخميس ١١ آب ١٩٨٨ م ـ ٢٨ ذي الحجة ١٤٠٨ هـ ـ العدد ٦٩٠٣ السنة ٢١

■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■

الادارة بغداد ـ صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات يراجع بشأنها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٢٠ دينارا خارج العراق ٢٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 DI ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 300 LIT
■ المغرب ٠٠, ادرهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الاردن ٥٠ فلسا

■ رسائل من السيد الرئيس صدام حسين يتسلمها ملك المغرب ورؤساء تونس وليبيا وجيبوتي واليمن الديمقراطية ■

مبعوثا الرئيس القائد يواصلان جولتيهما في الأقطار العربية

■ تجديد التهاني لصانع النصر والسلام وتأكيد المساندة العربية لاحلال السلام الشامل والكامل ■

شعبنا العظيم يواصل احتفاله بعيد النصر

■ المزيد من الحكومات والشخصيات الرسمية الدولية ترحب بقرار وقف اطلاق النار بين العراق وايران ■

■ العواصم/واع : نقل المبعوث الشخصي للسيد الرئيس صدام حسين السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء رسالة من سيادته الى اخيه الملك الحسن الثاني ملك المغرب .

تم ذلك خلال استقبال الملك الحسن الثاني للسيد طه ياسين رمضان هنا امس .

وجدد الملك الحسن الثاني خلال المقابلة التهاني الى السيد الرئيس القائد صدام حسين والشعب العراقي بالانتصار المؤزر الذي يُعد فخرا لكل العرب .

وكان المبعوث الشخصي للسيد الرئيس صدام حسين قد وصل الى الرباط في وقت سابق من يوم امس قادما من تونس ضمن جولته في عدد من اقطار المغرب العربي .

كما نقل المبعوث الشخصي للسيد الرئيس صدام حسين السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء رسالة من سيادته الى اخيه الرئيس التونسي زين العابدين بن علي .

تم ذلك خلال استقبال الرئيس التونسي للسيد طه ياسين رمضان هنا امس .

وجدد الرئيس زين العابدين بن علي خلال المقابلة تهانيه الى قيادة وشعب العراق بالانتصارات العظيمة التي حققها العراق .. مؤكدا ان هذه الانتصارات البطولية هي مفتاح السلام والاستقرار .

واكد مساندة بلاده لمساعي العراق بهدف احلال السلام الشامل والكامل والمبني على أسس واضحة ومفصلة تستند على ما ورد في قرار مجلس الامن (٥٩٨) بكامل بنوده وحسب تسلسلها .

كما اكد السيد زين العابدين بن علي ان العراق

البقية على ص ١١

■ القائد يأمر :

لقب (بطل القادسية) للصقر قاسم الدليمي

■ بغداد/واع : امر السيد الرئيس المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة بمنح الملازم الأول الطيار قاسم حسن حمد الدليمي لقب (بطل القادسية) .

■ المحرر السياسي لـ (واع):

حافظ اسد خائن خسيس وعبد الدجالين

■ بغداد/واع : قال المحرر السياسي لوكالة الانباء العراقية ان افضل وصف يوصف به الخائن حافظ اسد هو عبد الدجالين بسبب ايغاله في جريمة التواطوء مع اعداء الامة العربية وتقديم الخدمة المجانية للصهيونية .

وقال المحرر السياسي للوكالة ان عبد الدجالين حافظ اسد يذكر الامة باخس خائن عرفته في تاريخها هو ابن العلقمي الذي تواطأ مع الغزاة لاحتلال بغداد سنة ٦٥٦ هجرية .

واشار المحرر في تعليقه امس الى ان حافظ اسد يواصل دوره التخريبي في التآمر على القضية الفلسطينية والعراق وعلى وحدة لبنان وسيادته ولذلك فان التاريخ العربي لم يعرف منذ ابن العلقمي خائنا يتآمر على المصالح العربية العليا مثل حافظ اسد .

واعاد الى الاذهان ان عبد الدجالين الخارج على ارادة الامة العربية قد وصل السلطة في اطار المخطط الصهيوني ضد الامة العربية حيث باشر على الفور منذ اكثر من عشرين عاما مهمات تمزيق العمل العربي وتسليم الارض العربية للغزاة بما في ذلك تسليم الجولان عام ١٩٦٧ للصهاينة عندما كان وزيرا للدفاع ثم ليؤدي بعد ذلك ادوارا محددة لتمزيق وحدة الشعب الفلسطيني وفصائله المقاتلة وتبديد قدرات الثورة الفلسطينية واستنزافها وتحويلها عن معركتها الرئيسة الى معارك جانبية .

اما على الساحة اللبنانية فكانت مهمة عبد الدجالين هي تمزيق وحدة لبنان واضعاف قدراته وتهيئة الفرص للكيان الصهيوني للعبث بامنه ووحدة اراضيه وسيادته وكرامة ابنائه واقتصاده .

وعلى جبهة العراق كان دور عبد الدجالين هو مساندة الغزاة وتشجيعه بهدف احتلال ارض العراق والنيل من سيادته الى جانب القيام بسلسلة من المناورات بالتحالف مع النظام الايراني ضد امن الخليج العربي ومصالحه الحيوية .

البقية على ص ١١

تاج النصر

اطل علينا يوم الأيام .. في أخريات ايام السنة الثامنة من معركتنا الدفاعية العادلة ، معركة قادسية صدام المجيدة ، ضد الهجمة العدوانية التوسعية الشرسة القادمة من الشرق ، ليطل في يوم الايام انتصارنا الرسمي المبين العظيم ، انتصارنا الذي قاتلنا ببسالة وجراة وصبر وايمان لننتزعه قويا ، متوجا بالسلام .

اطل يوم الأيام .. وهذا شعبنا العظيم من اقصى شمال عراقنا الى اقصى جنوبه ، يحتفل احتفالاً دائما متواصلاً في الليل كما في النهار ، منذ انطلق « بيان البيانات » في الثامن من آب الجاري ، مثلما قاتل قتالاً متواصلاً في الليل والنهار طوال السنوات الثماني الماضية ، ليقطف النصر العظيم ثمرة لما نضحه من عرق ودم ، ولما بذله من صبر وجهد دائب ، ولما جسّده من إرادة مخلصة في دفاعه عن الحياة الآمنة والاستقرار الدائم في ظل السلام الحقيقي الذي نريد :

وشعبنا العظيم في قتاله المجيد وفي احتفاله الكبير ، انما يؤكد ما غرسه فيه قائدنا الملهم ، صانع النصر والسلام السيد الرئيس صدام حسين ، من حب للحياة والسلام ومن تمسك بهما معا ، لكونهما كلاً لا يتجزأ ، مادام طريق الحياة الصحيح هو نفسه طريق السلام ، وقد آمنّا بذلك وكتبنا ذلك بمداد الدم الزكي الطهور ، في قتال باسل فريد قلّ مثيله في تاريخ المعارك والحروب .

وبقدر ما حقّ لنا الاحتفال في ساحة العراق الكبيرة الواسعة ، بنصرنا المبين العظيم الذي تتوّج رسمياً باعلان مجلس الامن الدولي وقف اطلاق النار وتحديد موعده وساعته في العشرين من آب الجاري ، ومعه ومثله .. تحديد موعد اجراء المفاوضات المباشرة بين عراقنا العظيم وايران في الخامس والعشرين منه .. نقول

البقية على ص ١١

الجمهورية

■ صقر عراقي بطل من صقور قوتنا الجوية الباسلة .. اسقطت طائرته بنيران العدو بعد ان كان في طريقه نحو الهدف .. واستطاع بعد مسيرة ستة ايام بلياليها ان يعود الى ارض الوطن العزيزة .

(الجمهورية) تنشر قصة الطيار العائد من الاراضي الايرانية .. يرويها بنفسه بتفاصيل ايامها/ص ٤ ■

الصقر العائد

■ ضمن وفد اللجنة السباعية ■

سعدون حمادي وصباح الأحمد يتوجهان الى موسكو

■ المفاوضات المباشرة توصل الى فهم مشترك للقرار ٥٩٨ ■

■ بغداد/واع : توجه الى موسكو ظهر امس وفد اللجنة السباعية العربية المكلفة بمتابعة تطورات الحرب العراقية ـ الايرانية في زيارة للاتحاد السوفيتي .

وضم الوفد السيد سعدون حمادي وزير الدولة للشؤون الخارجية والشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الكويتي .

واوضح السيد سعدون حمادي في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان هذه الزيارة تاتي ضمن جهود اللجنة لشرح بعض الامور المهمة المتعلقة بتنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) الى الدول الخمس الدائمة العضوية في المجلس .

واشار الى ان اللجنة السباعية التي دعمت موقف العراق وايدته لانه موقف حق وعدل تقوم بهذه المهمة التي تشمل فقرة المفاوضات بين العراق وايران ايضا تنفيذا لما اتفقت عليه في الاجتماع الذي عقدته ببغداد في الثاني من الشهر الحالي وصولا الى السلام العادل والدائم والمشرف .

وقال ان تحديد موعد وقف اطلاق النار وموعد المفاوضات المباشرة يعد بذاته تطورا ايجابيا مهماً على طريق تنفيذ القرار (٥٩٨) وتطورا سارا يستحق الابتهاج والاحتفال لانه بحق يوم النصر .

واضاف ان المفاوضات المباشرة توصل الى فهم مشترك لاحكام القرار الاخرى وتنفيذ ما يتم التوصل اليه حسب تسلسل فقراته .. ان جوهر هذه القضية هو الشيء المهم في عملية السلام لانه يتعلق بحل جميع القضايا التي ما تزال معلقة بين العراق وايران من جهة وبين ايران والاقطار العربية المطلة على الخليج العربي من جهة اخرى .. وهي القضايا التي ادت بشكل او بآخر الى قيام الحرب وتفاقم بعضها اثناءها والتي نريد ان نتوصل عن طريق حلها بشكل صحيح وعادل الى سلام ثابت .

واكد السيد وزير الدولة للشؤون الخارجية ان المرحلة المقبلة تتطلب من الجانب الايراني ان يبرهن عمليا انه يريد سلاما حقيقيا ثابتا مع العراق والامة العربية .

وكان الشيخ صباح الاحمد قد وصل الى بغداد صباح امس .

وفي موسكو اعلن رسميا ان الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الكويتي سيصل في وقت لاحق في نطاق جهود اللجنة السباعية العربية الخاصة بمتابعة تطورات الحرب العراقية ـ الايرانية .

البقية على ص ١١

ترحيب دولي باعلان وقف اطلاق النار

■ العواصم/واع : رحّب المزيد من دول العالم المختلفة بقرار اعلان وقف اطلاق النار بين العراق وايران في العشرين من الشهر الجاري والدخول في مفاوضات مباشرة في الخامس والعشرين منه في اطار التنفيذ الكامل لقرار مجلس الامن (٥٩٨) .

ففي روما اعربت وزارة الخارجية الايطالية عن ارتياحها للاعلان ، وذكرت في بيان اصدرته بهذا الشان انها تامل في ان يحل السلام الدائم في المنطقة .

ووصفت المانيا الديمقراطية اعلان وقف اطلاق النار وبدء المفاوضات المباشرة بين العراق وايران بانه خطوة مهمة على طريق السلام في المنطقة .

وقال (فو بندنغ ملير) المتحدث باسم وزارة الخارجية الالمانية ان بلاده تلقت نبا الاعلان بارتياح بالغ .

كما وصف ممثل يوغسلافيا الدائم في منظمة الامم المتحدة قرار وقف اطلاق النار في العشرين من الشهر الجاري وبدء المفاوضات المباشرة في الخامس والعشرين منه بانه خطوة تاريخية ذات تاثير على مستقبل منطقة الخليج العربي والشرق الاوسط ككل .

البقية على ص ١١

■ الملك الحسن الثاني :

الشعب العراقي شجاع وحكيم

■ الرباط/واع : هنأ جلالة الملك الحسن الثاني ملك المغرب السيد الرئيس صدام حسين بتحقيق الانتصار الكبير .. واعرب عن ارتياحه لمبادرة سيادته في الموافقة على وقف اطلاق النار واجراء المفاوضات المباشرة بهدف احلال السلام الدائم والشامل .

وحيا جلالته في تصريح ادلى به الى مراسل وكالة الانباء العراقية السيد الرئيس صدام حسين والقيادة في العراق .

البقية على ص ١١

■ رئيس مجلس النواب المغربي :

العراق رمز كفاح العرب والمسلمين

■ الرباط/واع : حيا السيد احمد عصمان رئيس مجلس النواب المغربي السيد الرئيس صدام حسين والشعب العراقي بتحقيق النصر المبين .

وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في الرباط ان قرار العراق بوقف اطلاق النار ثم الشروع في مفاوضات مباشرة فورا ترك في نفوسنا اثرا عميقا .

البقية على ص ١١

طوبى لصانعي السلام





■ د . امير اسكندر ■

القائد العظيم الذي ادار معارك الحرب بكفاءة وموهبة واقتدار ، في احلك لحظات الشدة ، يعرف في نفس الوقت كيف يدير معارك السلام ، بذات الصفات ، في اعمق لحظات الانتصار .

لم تمض سوى ساعات على رسالة القائد المنتصر صدام حسين الى شعوب العالم ومن بينها الشعوب الايرانية ، التي يطرح فيها مبادرته الجديدة ويعلن استعداد العراق لقبول وقف اطلاق النار ، على ان يترتب على ذلك ان تقبل ايران بشكل علني وواضح الدخول في مفاوضات مباشرة على الفور لاقرار السلام ، حتى كانت ايران قد رضخت واعلنت موافقتها على المبدأ الجوهري الذي حاولت ان تراوغ في قبوله وتفلت من الالتزام به . وارهف العالم كله السمع لصوت الامين للامم المتحدة وهو يعلن ساعة الصفر لتطبيق وقف اطلاق النار في

البقية على ص ١١

الحمد لله والشكر ... للعراق
شعوب
ايران

الاماني المتحققة ..

■ يونس حسن ■

يوم خالد ذلك الذي رضخ فيه شياطين الارض في ايران مجبرين لارادة السلام التي حمل لواءها عراقنا الناهض وقائدنا العبقري صدام حسين طوال ثمانية اعوام وتزيد .

انه يوم الفرح العراقي والعربي المبين الذي توج انتصارات قيادتنا المسلحة الباسلة طوال سنوات التحدي والدفاع البطولي والتعرض على مواضع الاعداء ومواقعهم ومخابئهم ودهاليزهم المظلمة..

انه الثامن من آب الذي زف فيه قائدنا بمداد من الفخر والاعتزاز وبقلم منه الله على عباده وذلك في (بيان البيانات) الذي اثلج صدر شهدائنا فرحا وهم في عليين .

وهذه امهات الشهداء نزعن ملابس الحداد وارتدين الملابس البيضاء والزاهية الالوان مرفوعات الرؤوس ابتهاجا بالنصر الذي كان الاساس في صنعه ابناؤهن الذين رووا تربة الوطن وسقوا بنجيعهم اشجار العراق من نخيل الفاو حتى اشجار البلوط في اعالي جبالنا الشم .

وانطلق ابناء العراق من كل حدب وصوب في مسيرات الفرح ابتهاجا بانتزاع نصرنا العظيم من عيون الاعداء ، الاعداء الحاقدين الذين يرون شعبنا العظيم في مسيرات الابتهاج والفرح طوال الليل واليوم والايام اللاحقة .. بينما يشرب هؤلاء الاعداء المزيد من السم الزعاف لخيبتهم ، وقد حفظ العراق وقائده وقواته المسلحة الامانة وصانوا الشرف ودمروا مخططات التوسع المطبوعة في اذهان شياطين الارض حكام طهران .

ويوم امس صلى رجال العراق ونساؤه واطفاله لله رب العالمين تضرعا على نصره المبين الذي عبر عنه (بيان البيانات) الذي انتزعناه من عيون الخمينيين ، بعد قتال استمر ثماني سنوات قاوم شعب العراق وقواته المسلحة الباسلة قوى البغي والعدوان بكل ما تجمع لديها من امكانات فنية ومن خبرة من الدجل والشعوذة في اطار تعبئة الشر واستنفار الحقد في اعمق مكامنه حتى ظن الاشرار وظن معهم كثيرون ان احتلال العراق والاطلالة منه ومن ركام الاحتلال على كل الوطن العربي قد يكون مجرد زمن ومجرد قبول درجة معينة من الخسائر وتجميع ما يقتضي من امكانات وترتيب ما يستوجب من تحالفات ، .

الا ليطمئن الاشقاء العرب على مستقبلهم وليناموا سعداء فقد انهارت الخمينية داخل نفسها وتهاوت تحت اقدام رجال العراق وانهزمت في كل مكان في لبنان واقطار الخليج العربي وسائر الاقطار العربية .

وفي الوقت الذي اسودت فيه وجوه اولئك الذين تحالفوا مع الشياطين في ايران ، حكام سورية وعلى راسهم المجرم حافظ اسد والزمرة الارهابية الصهيونية في فلسطين المحتلة الذين راهنوا على وحش خاسر .. سرعان ما خذلهم بعد ان اجبره رجال العراق على الهزيمة .

وعهدا من شعبنا العظيم ان يبقى وفيا لقيم الثورة ومبادئها وحافظا لقيم الرجال التي اكدها صانع النصر والسلام في (بيان البيانات) بقوله الواضح ، اننا نعلن عهد اصحاب العهد باننا سنحفظ الامانة وسنصون العهد ، .

قالت الصحافة العالمية

■ الايكونومست :

« هيلموت كول » .. من يضحك أخيراً !

كلما سمع السيد هيلموت كول رئيس الوزراء الالماني الاتحادي ، خبراً يفرحه يبرز فجاة امر ما يفسد عليه فرحته . فلم يكد يضحك من فرحه للتكهنات التي تقول ان منافسه القديم (فرانز جوزيف شتراوس) اوشك ان يخرج من طريقه حتى فوجيء بكخطر يحف به بعد ان افترض المتكهنون خروج كول نفسه من الساحة السياسية .

فقد اصبح كلا القائدين المحافظين هدفا للنيران بعد اتيان الحكومة عملاً تسبب في اثارة السخط بين الشعب ، حينما اصدرت قرار التعديل الضريبي وفرضته بالاكراه على البرلمان .

وقد اظهرت استطلاعات الراي ان معظم الالمان الغربيين يعتقدون بان هدف هذا الاصلاح الاساس هو قطع ضريبة الدخل وبان ذلك سيتركهم باسوا حال .

وقد رجع السيد شتراوس خائبا بعد فشل طلبه باعفاء الطيارين الهواة ، وهو احدهم ، من ضريبة الوقود ، الذي لم يتنازل عنه إلا بعد تمرد بعض البافاريين الاعضاء في حزبه (اتحاد المسيحيين الاشتراكي) الذي تولى قيادته طوال سبعة وعشرين عاما . وكان شتراوس قد اصطدم بالمعارضة من داخل حزبه من قبل ، وبالتحديد قبل خمس سنوات حينما ساعد على ضمان اعتماد ضخم لالمانيا الشرقية . لكن تراجعه هذه المرة عُدّ مؤشراً لبداية نهاية عهد شتراوس .

اما المشاكل التي يواجهها كول مع ديمقراطية المسيحيين فهي اسوا من ذلك : لان معظم اعضاء الحزب البرلمانيين غاضبون منه بسبب استسلامه بسهولة لشتراوس في امر ضريبة الوقود . لكن المشاكل اعمق من ذلك بكثير فقد اتهم كول بعدم الوفاء لكونه قد يتخذ القرار بعد التحدث الى قادة الحزب الائتلافي من دون استشارة مسانديه في البرلمان بشكل افضل .

كما لوحظ ان مئات الديمقراطيين المسيحيين المتحربين قد تركوا الحزب خلال الاسابيع الماضية . وحسب ما اظهرته استطلاعات الراي فان حزب الديمقراطيين الاشتراكيين المعارض قد حصل على دعم جماهيري كبير يفوق ما حصل عليه الحزبان المحافظان مجتمعين .

لكن ان يكون الشخص شاغلاً منصبين مهمين في آن واحد فذلك يتطلب براعة وحذقاً . فهو كرئيس وزراء يتوجب عليه البحث عن سبل التسوية مع زملائه في الائتلاف ، وكقائد للحزب من واجبه ارضاء رفاقه . وعليه فوق ذلك التنسيق بين هؤلاء وهؤلاء .

لقد اقترح بعض الديمقراطيين المسيحيين على السيد كول ان يتخلى عن احد المنصبين او ربما كلاهما ان ساءت الامور اكثر . وهو المحتمل ، كما اصبح على الائتلاف ايجاد وسيلة لحل مشكلة اصلاح الانظمة الصحية والتقاعدية ، وهي مشكلة لا تقل خطورة واهمية عن تعديل الضرائب .

اما امر خروج شتراوس وكول من الساحة السياسية فهو شيء لا يصدق . فالحياة السياسية الالمانية الاتحادية اشبه باوبرا فاغنرية ابطالها ولوغادها اشخاص لا يستسلمون بسهولة .

والشيء نفسه يسري على كول ، على الرغم من وجود عدد من السياسيين المحافظين القرويين (ومنهم ، لوتارسبات ، رئيس وزراء بادن وترمبرغ) الذين يجدون صعوبة في اخفاء طموحهم للوصول الى كرسي رئاسة الوزارة .

في العام المقبل ستجري انتخابات رئاسية في برلين ، ومن المحتمل ان يفوز بها الديمقراطيون المسيحيون . وهكذا فبوسع كول تخطي مساويء رفع الضرائب وما يتعلق بسياسته قبل عام ١٩٩٠ ، عام الانتخابات العامة ، من دون ان يضطر للتغاضي عن دعم المقاطعات . كما ان بامكانه استقطاب العناوين الرئيسة في الصحف من خلال التعديل الوزاري لوزارته التي بحاجة ماسة اليه .

كذلك ينوي كول التخلص من وزير المالية (جرهاردستو ليزج) الذي يقف عائقا بوجهه وبعد ذلك سيتمكن من معالجة كارثة الضرائب .

وهنالك مؤشرات على ان (الفريد دريغر) زعيم الديمقراطيين في البرلمان سوف يستبدل بشاب ايضاً .

واخيرا ربما يتمكن كول في النهاية من التظاهر بالفرح او حتى يضحك على اولئك الذين يتوقعون اختفاءه .

■ ترجمة : سوسن الراوي

■ رسالة من مبارك الى قابوس ■

وزير الخارجية المصري يتوجه الى مسقط

■ القاهرة/رويتر : غادر القاهرة امس الاربعاء الدكتور عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية المصري في طريقه الى سلطنة عمان في زيارة تستغرق يومين يجري خلالها محادثات حول الوضع في الخليج العربي والشرق الاوسط .

واضافت المصادر قولها ان الرسالة تتناول العلاقات الثنائية وقرار الاردن الاخير قطع روابطه مع الضفة الغربية المحتلة وتطورات الحرب الايرانية - العراقية .

■ للتعاون التعليمي والمهني ■

اتفاقيتان بين اليمن والمانيا الاتحادية

■ صنعاء/واع : تم في صنعاء الليلة قبل الماضية التوقيع على اتفاقيتين للتعاون في مجال التعليم الفني والتدريب المهني وتشغيل مطبعة الكتب المدرسية بين الجمهورية العربية اليمنية والمانيا الاتحادية .

وتساهم المانيا الاتحادية بموجب الاتفاقية الاولى في تجهيز المعهد الفني العالي بصنعاء ومركز التدريب المهني بتعز اضافة الى المساهمة في اعداد هيئة التدريس واستمرار تقديم الاستشارة لوزارة التربية والتعليم اليمنية في مجال التعليم الفني حتى عام ١٩٩٠ وذلك بتكلفة تبلغ (٢١) مليون ريال يمني ونصت الاتفاقية الثانية على استمرار التعاون في مجال دعم وتشغيل مطبعة الكتاب المدرسي في اليمن حتى عام ١٩٩٠ من خلال مساهمة المانيا في توفير الخامات والتجهيزات وتدريب العاملين وتقديم الاستشارات الفنية بتكلفة تبلغ مليونا و ٨٠٠ الف مارك الماني .

■ الناطق باسم الحكومة اليونانية ■

اليونان لن تشترك في مناورات حلف الاطلسي

■ اثينا/واع : صرح الناطق باسم الحكومة اليونانية سوتيريس كوستوبولوس امس ان اليونان لن تشترك في المناورات العسكرية المعروفة باسم (ديسبلاي ديتر مينيشن) التي ستجريها منظمة حلف شمال الاطلسي في الخريف المقبل في البحر المتوسط لاسيما في بحر ايجة .

وقال كوستوبولوس ان الحكومة اليونانية ترى ان هذه المناورات لا تجري وفقا لقوانين منظمة حلف الاطلسي والاتفاقات الوطنية والدولية .

وذكر كوستوبولوس ان اليونان تشترك من فترة الى اخرى في تمارين تقنية ثنائية ومتعددة الجنسيات صغيرة تجري خارج بحر ايجة لا تهدد المصالح اليونانية .

والمعروف ان اليونان لا تشارك منذ عام (١٩٨٢) في المناورات التي تجريها منظمة حلف شمال الاطلسي في بحر ايجة .

■ ارتفاع منسوب المياه في النيل ■

مسؤول سوداني يحذر من كارثة محتملة

■ الخرطوم/واع : حذر السودان امس من كارثة فيضان محتملة على امتداد النيل وتفشي امراض بعد ان غمرت امطار غزيرة العاصمة وشردت ١/٥ مليون شخص .

ونقلت وكالة السودان للانباء عن مسؤول كبير بوزارة الري قوله ان منسوب المياه في النيل تجاوز امس الاول بالفعل المنسوب القياسي لفيضان عام ١٩٤٦ .

ويمتد نهر النيل وهو اطول انهار افريقيا من السودان عبر مصر الى البحر المتوسط وهو عصب الحياة للزراعة في مصر .

وقال تاج السر احمد محمد وكيل وزارة الري ان منسوب المياه بلغ ١٥/٨٦ مترا وهو منسوب يقل مترا واحدا عن المنسوب الذي وصفه بانه خطر .

■ بهدف الالتزام بحصص الانتاج ■

الامين العام للاوبك يبدأ جولة في امريكا اللاتينية

■ باريس/ا ف ب : ذكرت وكالة انباء منظمة اوبك الملتقطة في باريس ان الامين العام للمنظمة الدكتور سوبروتو غادر فيينا مساء امس الاول للقيام بجولة في امريكا اللاتينية يزور خلالها دولتين عضوين في اوبك هما الاكوادور وفنزويلا ودولتين منتجتين غير عضوين في المنظمة هما (كولومبيا والمكسيك) .

وتندرج زيارته للاكوادور وفنزويلا في اطار المهمة التي اوكلها اليه الاسبوع الماضي في لوزان الوزراء الخمسة الاعضاء في لجنة الاسعار (فنزويلا واندونيسيا ونيجيريا والجزائر والمملكة العربية السعودية) بزيارة الدول الثلاث عشرة الاعضاء في منظمة اوبك في محاولة لاقناعها بالالتزام بحصص انتاجها بهدف رفع اسعار النفط ، وقد توجه الدكتور سوبروتو بالفعل الى المملكة العربية السعودية والامارات العربية المتحدة واندونيسيا حسب الوكالة .

■ مصرع ١٠٠ شخص ■

تصاعد التظاهرات في بورما

■ واشنطن/واع : تصاعدت التظاهرات امس في ست وعشرين مدينة وقرية في بورما وذلك في اعقاب فرض نظام حظر التجول خلال ساعات الليل بالعاصمة رانغون وعدد من المدن الاقليمية .

وذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط نقلا عن تقارير غربية في بورما ان اكثر من مائة شخص لقوا مصرعهم بنيران قوات الامن هنا في العاصمة رانغون وعدد من المدن الاقليمية .

مع الاحداث

العراق صنع النصر وصنع السلام

■ فرات الجواهري ■

في «بيان البيانات» احتفل العراق الاعظم بنصره العظيم ، محققا النهاية السلمية الظافرة لعدوان غاشم استمر ثمانية اعوام كاملة .

لقد سجل العراقيون العظام نصرهم على المعتدين بفرض مشيئة السلام على مهووسي الحرب العدوانية والاطماع التوسعية .

ولن يكون هذا السلام الا وطيدا شامخا يردع كل من تسول له نفسه واوهامه المريضة سفك الدماء من جديد .

ومنذ ثمانية اعوام كان العراق هو المنادي الاول باحلال السلام . وكان هو الذي يبتكر ويتفنن في طرح هذا السلام باسس ثابتة ، وبجوهر العلاقة السلمية بين بلدين متجاورين ، وبصيغة تجابه بالرفض ، وباخرى تجابه بالرفض . وبعشرات الصيغ والمقترحات ذات الاساس الثابت والعادل ، وبالمضمون السلمي الصادق .

ان العراق بقيادة الرمز البطل ، والقائد الحبيب ، الفذ والملهم والحكيم صدام حسين هو الذي صنع السلام ، وهو الذي قدم من اجل السلام تلك التضحيات الغالية العزيزة ، صابرا ، صامدا ، مرفوع الراس ، واثقا بالنصر المحتوم ، واثقا بالسلام الذي نرسي اسسه الان .

ان جهود المخلصين من الاشقاء العرب ، ومن الاصدقاء في العالم ، الساعين الى احلال السلام بين العراق وايران ، كانت ترتكز كلها على المباديء التي طرحها العراق ، حتى قبل نشوب الحرب ، والتي والى طرحها بعد بدء العدوان الايراني ، والتي كانت كلها تؤكد على حسن الجوار ، والحقوق التاريخية المتبادلة ، وعدم التدخل بالشؤون الداخلية ، واحترام امن الخليج والمنطقة .

هذه هي المباديء التي اعلنها رئيسنا العظيم في الثامن والعشرين من ايلول عام ١٩٨٠ . مباديء السلام الوطيد ، وقد فرضت نفسها الان بقوة وثبات ، وانتصرت على كل اوهام التوسع والتعالي والغرور .

ان شعبنا المناضل العظيم كان واثقا منذ البداية انه يردع العدوان ، ويصد المعتدين ، يصنع سلاما مؤكدا ، آتيا لاريب فيه .

ولم تتزعزع هذه الثقة في النفوس العراقية ، في اية لحظة من ساعات وشهور وسني الحرب ، بل تفاعلت مع كل خطوة عراقية ، في الجبهة ، وخلف الجبهة ، في الخندق والمعمل والمدرسة . وجاءت بثمارها نصرا قبل كل شيء وسلاما وطيدا تبنيه السواعد الشريفة وضمائر النيات الصادقة الهادفة الى الخير .

هنيئا للعراقيين نصرهم بالسلام . ووقفة اجلال وخشوع لكل من بذل دما وجهدا ، اي جهد ، في صرح هذا النصر العظيم صرح السلام .

كان ياما كان قبل ٤٠ عاما

١٩٤٨/٨/١١
٦ شوال ١٣٦٧

اعداد
ندى شوكت

الى السيدات والاوانس العراقيات

يدعو الفرع النسائي لجمعية الهلال الاحمر العراقية حضرات السيدات والاوانس العراقيات المحترمات عامة الحضور في مركز الجمعية صباح كل يوم اثنين من الساعة التاسعة حتى الساعة الواحدة وذلك للقيام بخياطة الملابس لعوائل واطفال اخواننا اللاجئين الموجودين في العراق .

«جريدة الزمان»

مستوصفات بيطرية

تتخذ وزارة الاقتصاد الاجراءات اللازمة لفتح بعض المستوصفات البيطرية في بعض الالوية وذلك للقيام بمداواة الحيوانات التي تصاب ببعض الامراض المعدية .

«جريدة صوت الاحرار»

تطعيم اللاجئين العرب في فلسطين

اتصل بنا ان وزارة الشؤون الاجتماعية قررت ارسال كمية كبيرة من الامصال العراقية مع بعثة صحية الى منطقة رام الله للقيام بتطعيم سكانها العرب والاجئين الموجودين هناك ضد الامراض المعدية التي انتشرت هناك بين بعض الاجئين والتي يخشى من تسربها الى مناطق اخرى .

«جريدة صوت الاحرار»

تجارب فنية

تستعد مديرية البيطرة العامة لاجراء سلسلة من التجارب الفنية على الخيول العربية وتلقيحها بغية ايجاد صنوف فنية جديدة من الخيول وقد تقرر شراء مجموعة من الخيول الانكليزية الاصيلة وذلك ليتسنى القيام بهذه العملية .

«جريدة صوت الاحرار»

احصاء سكان العالم

تلقت وزارة الخارجية كتابا من الامانة العامة لهيئة الامم المتحدة تشير فيه الى انها ترغب في القيام باحصاء عام لسكان الكرة الارضية بعد الحرب العالمية الثانية التي احدثت انقلابا مهما في الاحصاء الاول لسكان العالم . ولذلك فانها تطلب من الحكومة العراقية موافقتها بالاحصاء الرسمي الدقيق لسكان العراق حتى يتسنى لها وضع كتاب بعدد سكان العالم . وقد احيل هذا الطلب الى الدوائر المختصة للدراسة .

«جريدة لواء الاستقلال»

١٩ رقما قياسيا جديدا في الاولمبياد

لندن – سجل موظفو الاولمبياد ١٩ رقما قياسيا جديدا في نهاية اعظم اسبوع من الاعمال الرياضية شوهد في بريطانيا وحضر مجموع ٨٧٠,٠٠٠ شخص الى الملعب . فكانت المس بلا نكرز من هولندا اول رياضية تفوز باكثر من لقبين في اولمبياد واحد بانتصارها في قفز الموانع لمسافة مائة ومائتي و ٨٠ مترا وسجلت المس فكتوريا دريفز من كاليفورنيا رقما قياسيا جديدا بكونها اول امراة تفوز بمباراتي القفز والغوص العالي .

«جريدة الاخبار»

امس ١٩٤٨/٨/١١ و اليوم ١٩٨٨/٨/١١

زراعة التبغ في لواء الموصل

اعاد مجلس الوزراء النظر في قرار سابق له فيما يتعلق بزراعة التبغ في مناطق لواء الموصل وبعد المداولة واستماع الايضاحات التي ادلى بها وزير الاقتصاد وافق المجلس على تخصيص مساحات قليلة من الدونمات في اللواء المذكور يجاز زرعها تبغا على ان يترك امر تقدير ذلك الى ادارة الانحصار وتقوم بتوزيعه على المحلات التي اشتهرت بجودة انتاجها .

«جريدة الزمان»

ظهور اصابات بالجدري في سلمان باك

اتصل بنا ان عددا من الاصابات بمرض الجدري قد ظهرت في سلمان باك . وقد علم مندوبنا ان الدوائر الصحية المختصة قد اتخذت الاجراءات اللازمة لمكافحة هذا المرض في المنطقة المذكورة ومنع تسربه الى المناطق الاخرى وقد انشيء مركز للتلقيح في جسر ديالى .

«جريدة الشعب»

لغة الارقام

تشير المجموعة الاحصائية الصادرة عن الجهاز المركزي للاحصاء الى ان مجموع المساحة المزروعة بالقمح في القطر عام ١٩٨٧ بلغ ([illegible]) دونم وبلغ الانتاج ([illegible]) طن وبلغت الغلة ([illegible]) كغم/ دونم .

القضاء على الوباء

كان العراق كغيره من دول العالم يتعرض لموجات وبائية بمرض الجدري وقد سجلت اخر موجة وبائية في العراق عام ١٩٧٢ حيث اصيب (٣١) شخصا وفي نتيجة الحملة التي قامت بها منظمة الصحة العالمية لفترة عشر سنوات بواسطة التلقيح ضد هذا المرض تم القضاء على هذا الوباء في العالم عام ١٩٧٨ وكانت آخر اصابة به في الصومال .

■ رسالة (٦) آب التاريخية : ■

سلام المنتصر النبيل

■ نواف ابو الهيجاء ■

(١)

ونحن نستمع الى رسالة القائد صدام حسين التاريخية الموجهة الى شعبنا في العراق ، وامتنا العربية ، والعالم كله ، احسسنا ، واكثر من اي يوم مضى ، اننا محظوظون ، ولاكثر من سبب :

■ محظوظون لاننا نعيش عصر صدام حسين .

■ محظوظون لاننا نعيش اياما واحداثا تاريخية ، ستحاول الاجيال العربية القادمة ان تبحث في ، صغيرها وفي كبيرها ، على السواء ، وتنقب عن كل شاردة وواردة فيها .

■ اننا من جيل انتج هذا القائد العظيم ، فرفعنا به رؤوسنا ، فخرا واعتزازا ، وشكرنا الله على انه يحبنا ، وقد اكرمنا به .

■ ومحظوظون ، اكثر من غيرنا ، لاننا نحن الكتاب قريبون من قلب صدام ، ولا فاصل يقف بيننا ، حتى ولا اي من الصفات ، او الالقاب ، العظيمة والجليلة ، التي لاتليق الا به وبامثاله من عظماء التاريخ ، وصناعه .

■ ومحظوظون ، اخيرا ، لاننا من مناضلي حزب البعث العربي الاشتراكي ، منجب صدام حسين وراعيه ، حتى صار صدام حسين قائدا له ، وللامة التي من اجلها كان البعث ، وناضل مناضلوه واستشهد شهداؤه ، وصدق رواده ماعاهدوا الله والامة عليه ، « فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا » .

لقد كنا نعرف ، ومنذ يوم ١٨ تموز ١٩٨٨ ، ان العالم كله ينتظر الآن كلمة صدام حسين ، اي كلمة العراق ، كلمة العرب ، كلمة الانسانية المتطلعة الى الحياة الشريفة والحرة ، وكنا ، بصدق ، نتوقع ان يتحدث القائد بين يوم وآخر .

ليقول الكلمة الفصل ، الكلمة الفعل ، الكلمة حد السيف ، موقف الفروسية النبيلة ، في عصر يفتقد فيه النبيل الفارس كما يفتقد « البدر في الليلة الظلماء » . فكانت الرسالة ، الكلمة ـ التاريخ ، فعل الحاضر ، تاريخ المستقبل .

هوذا صدام حسين يضع في الرسالة ، الملحمة الاعجازية لسنوات النضال والقتال والمطاولة ، وخلاصة لابد ان يتوقف عندها المؤرخون ، كما السياسيون ، كما العقائديون ، مثلما سوف تقف طويلا ، عندها ، الاجيال العربية الآتية .

عصارة ثمانية اعوام من النضال البطولي الفريد والفذ في التاريخ العربي والانساني ، تجسدها بضع صفحات خطت بيراع المهندس العبقري ، بطل السلام ، بطل الحرب ، المنتصر بالحق ، وبالعدالة ، وبالايمان ، على قوى الشر ، والجهالة والظلام والظلم . فاذا بالرسالة وحدة عضوية متكاملة . قل ، او انعدم نظيرها ، انك لاتستطيع ان تقتطع منها جزءا ، ولا ان تتجاهل منها سطرا واحدا .

هي كل متكامل ، لايستطيع ان يعبر عنه الا مجمله ، بتفاصيله ، بخلاياه ، بكلماته . هي قطعة حية واحدة لايمكن تلخيصها ، كما لايمكن لاي كلمات ان تصل في قوة التعبير ودقته الى مصافها . ان ناقدا مهما كان لايستطيع ان « يلخص » سيمفونية خالدة لعبقري من عباقرة الموسيقا ، كما ان كاتبا او محللا لايستطيع ، مهما اوتي ، ان يلخص رسالة صدام حسين التاريخية . لكن ، ومع الاعتراف بالاجحاف الحاصل نتيجة « الاختيار » المقصود ، فاننا ازاء هذه الرسالة ، لانملك الا ان نجتزيء ما نستطيع ان « نسلط عليه مزيدا من الضياء » .

اي ان ندفع بجوارحنا وضمائرنا ، ومقدرتنا ، الى مديات وقدرات ، هضم المكنون ، ومحاولة نشر ضيائه ، لا اكثر .

(٢)

لاكثر من سبعة قرون اخفت الاحداث ، وغبارها ، الخصائص الاساسية للشخصية العربية ، حتى ظن الاعداء ان ماهو ظاهر هو « كل » ماهو كائن وكامن في شخصية العربي . ولكن تجيء الاحداث العظام لتميط اللثام عن الحقيقة . ولتزيل الغبار عن المعادن الاصيلة ، ولتظهر الخصائص العريقة لامة العرب .

وفي هذا الاطار تكشف الرسالة اهم الخصائص العربية التي كشفتها القادسية الجديدة ، وجعلتها حقيقة تكتشفها حتى شعوب ايران المبتلاة منذ نحو عشر سنوات بحكم خميني وزمرته .

يقول صدام حسين في رسالته عن الخصائص البارزة في الشخصية العربية ، الراهنة ، بعد المخاض الطويل الدامي ، انها تلخص في مايلي :

اولا : « منهج التطلع الشريف في البناء والسلام »

ثانيا : « كان يصطف شعار السلام والرغبة الجامحة لتحقيقه مع بيرق النصر والاقتدار المتعاظم للعراق مرفوعا بسواعد العراقيين ومزهوا بدماء شرايينهم يدعمه عمق كل صلوات الخيرين العرب ودعواهم بالنصر وما قدموه من مساهمة لزيادة امكانات وقدرات العراق في المنازلة في ميادين الصراع الدامي على امتداد ثماني سنوات . »

ثالثا : السلام ، المقاتل ، كانت سنواته الثماني « مضمخة نهاراتها ولياليها بكل المعاني العميقة للتضحية والفداء من دم طهور وما عداه . ويتربع في مقدمة من يتربع على قمة المجد فيها الاكرمون الغيارى » اي الشهداء .

في هذا يحدد صدام حسين المنهج العربي ، واستعداد العربي اللامحدود في البذل من اجل هذا المنهج . وفي هذا لابد ، اذن ، من بروز السمات الاساس للشخصية العربية ، معبرا عنها ، هنا ، في شخصية العراقي ، فكيف جاءت عملية تشخيص هذه الخصائص التي اضحت الآن حقائق يراها كل البشر ، ويلمسون ، بيسر ، مداها ، واثارها ، الشاخصة بقوة ، وبوضوح !؟

١ـ اذ ظن الاعداء الجهلة في سعينا المشروع الى السلام ضعفا فان صدام حسين يقول في الرسالة « نحن الذين لم يعرف ميدان من ميادين المنازلة حاضرا وماضيا عنا كشعب عريق مايوحي بهذا (اي بالضعف والخوف) ويقود الى التوهم بانه صفة من صفاتنا . » وهذا تاريخنا الحافل يشهد لنا اننا في سبيل المبادىء والقيم والرسالات الانسانية ، كنا السباقين الى امتشاق السيوف ، والى الوغى ، والحومة ، حتى نزهق الباطل ، ونحق الحق .

٢ـ واذا ما تساءل متسائل عن سبب « دخولنا الوغى ومضينا الى القتال والصراع » قلنا له مايقوله قائدنا صدام حسين في الرسالة : « انها حالة الاضطرار وليست صيغة الاختيار من بين بدائل مشرقة شتى ، وكتعبير اصيل كاصالة امتنا وشعبنا عن المسؤولية ومستوى ما يقتضي من اخلاق وامانة فيها . » اجل !

السلام هو حالة الاعتياد ، الطبيعي ، المالوف ، الذي ينبغي ان يكون . والحرب هي حالة الاضطرار ، دفاعا عن السلام ، من اجل سيادة قيمه بين الامم والشعوب .

٣ـ ولذلك يعود القائد صدام حسين لتاكيد الخصال الاصيلة للامة العربية اذ يقول « ان العراقيين اصدقاء للشعوب واصحاب رسالة سامية هي رسالة العرب التي تدعو الى مفاهيم الاخاء والمودة والخير والسلام ، منبثقة من الايمان بالله ، وبكتبه وبرسله واليوم الآخر » . هي ذاتها الرسالة التي ادخلها اجدادنا الى ايران بحد السيف ، وهي ذاتها الرسالة التي اضاءت مشارق الارض ومغاربها ، يحملها رجال امنوا بما امنوا به ، وهم « حفاة عراة » الا من عقيدة وسيف وكمشة من « تمر » .. وجواد .

٤ـ وبعد سنوات من الصراع بين قيم الانسان ، قيم العربي ، وبين الهمجية والعدوان ، اكتشف من ضللوا سنوات طويلة وعديدة ، ان « شعب العراق شعب الامجاد والحضارات والقيم العليا ، و« لايمكن ان يخدع بشعاراتهم وسلعتهم البائرة ، وان الامة العربية ستمده بكل ما يمده به التاريخ والحاضر من امكانات ومعونات . وان قدرة هذا الشعب العظيم تتعاظم وانه في الوقت الذي كان وما زال يرفع شعار السلام عاليا فان هذا الشعار انما يرتكز على اقتدار لاينتهي وايمان بالنصر الاكيد لايتزعزع ، ولا ينطلق من اي ضعف او تردد مما كانوا يتوهمون . » لذلك فانهم قاتلوا بروحية الاجداد ، واستحضروا من تاريخ امتهم العظيمة ذلك الفيض الذي لاينتهي من القدرات الكامنة على البذل والعطاء . والصبر والجهاد .. ومغالبة كل عوامل « الضعف » ، حتى امدهم الله بنصره المبين على اعدائهم ، فخيب خطط الاعداء ، واعز الامة بنصر العراق .

٥ـ ومع ذلك فليس من شيمة العربي ان يوصد الابواب والمنافذ امام عدوه ، مهما كان . انه يفتح له دائما بابا للسلام ، ولذلك ، فالخاصية النبيلة للعربي يجسدها الموقف العراقي بكلمات بسيطة قليلة معبرة خطها يراع صدام حسين « اننا لاينبغي ان لا نوصد بوجوههم مثل هذا الطريق او نسقط من حساباتنا مثل هذا الاحتمال . » اي طريق الرجوع الى الحق والعدل والصواب ، واحتمال ان يكونوا « صادقين » في اعلانهم « الشفهي او التحريري » انهم قد امنوا بالسلام ، وهم مستعدون له .

(٣)

ولايبقي القائد صدام حسين الحالة « مجردة » ، ولا يكتفي بالوقفة الثابتة التي عرفها العالم عن العراق طوال الاعوام الثمانية الماضية . بل هو يقف ليقول في الرسالة مايثبت ، من جديد ، بالملموس ، الخصال العربية والمبادىء العربية ، والايمان العميق بالقيم العليا الانسانية ، التي قاتل من اجلها الآباء والاجداد سنوات ، وسنوات .

ويؤكد ، وهو في موقف المنتصر ، والعالم كله شاهد ، اننا بالسلام العادل والشامل والدائم :

« سنغدو نحن وشعبنا العظيم وامتنا العربية المجيدة وقواتنا المسلحة الباسلة في سعادة اضافية بعد ان تمتعنا بسعادة النصر العسكري المبين المستند الى الايمان بالحق والعدل وتجنب الشطط والتعالي والظلم » .

ومع ذلك فاننا « وفي الوقت الذي دحرنا احلام الظلام والظالمين وفي الوقت الذي نذب بالسلاح مقتدرين عن الكرامة والحمى ونقطع تطاول من يتطاول على امتنا وشعبنا وقواتنا المسلحة او يقصد اهانتهم ، فاننا لا يمكن ان نتصرف بما يشعر كائنا من كان باننا نقصد اذلاله» وهي ذي سمات اساسية من خصال العربي الاصيل : انه ، وهو في قمة المجد وذروة الانتصار ، لا يقصد اهانة او اذلال عدوه ، برغم الجراح ، والآلام ، واكثر من ذلك ، اذ يؤكد القائد صدام حسين ترفع العربي عن الشماتة ، والتعالي ، ورفضه الغرور ، والغطرسة . بل ان السمة التي طبعت تاريخ قادتنا العظام ، لتتجسد اليوم بممارسة عملية للقائد المنتصر صدام حسين ، اذ هو يقول :

« وعليه ولاسباب تتصل بتاريخنا المجيد ، امة وشعبا ، وتتصل بعقيدتنا اتصالا عميقا ، واستحضارا منا لما يرضاه الله فاننا نمد يد صداقة وتسامح وسلام لشعوب ايران بغض النظر عما يعتلج نفوسنا من مرارة وما اصابنا كشعب وامة من عدوان وتجاوز . »

السنا نرى بعد هذا كله ، وغيره كثير مما لايحصى ، ان بيننا اليوم ، قائدا ، هو صدام حسين :

الوريث الشرعي العظيم لخصال وسجايا وصفات حمورابي ونبوخذنصر ، وسرجون ، واسرحدون ، والفاروق ، وعلي ، وسعد ، وخالد ، وصلاح الدين ، وتلك السلسلة من اعاظم القادة التي انقطعت قبل سبعة قرون لياتي اليوم :

صدام حسين ، يحيي بها عنفوان امة ومجد شعب ، واصالة رسالة !؟

« ان الموضوع ليس موضوعا فنيا مهما تكن خيرته وانما الموضوع هو ان الاختلال في القاعدة الفكرية اصلا الاختلال بان قاعدتهم الفكرية غير مشروعة وغير صحيحة »

ـ الرئيس القائد صدام حسين ـ

انتصار العراق العسكري العظيم ابن بار لانتصاره الفكري الاعظم

■ عبدالستار لفتة العزاوي ■

كان عامل المعنوية في حربنا الدفاعية المقدسة مع ايران متعاظما ـ بمقدار تعاظم القوة المادية . فالافكار تؤثر على الحرب من خلال نشاط الناس وبالتالي تؤثر تاثيرا هائلا على اهداف الحرب . انطلاقا من ان الروح المعنوية العالية رديف القضية التي يحارب من اجلها المقاتل بمعنى (ان يكون السلاح في خدمة المبادىء وليس بمعزل عنها) وهو الامر الذي اكده واشار اليه الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ، فليس بمقدور معنويات تمثل اتجاها رجعيا مواجهة تحد منبعث من قوى معنوية ومادية جديدة ومعاصرة .

ومن هنا فان قيادة الحزب والثورة في العراق استطاعت ان تعبىء المشاعر الوطنية لتستحث الهمم الفريدة ، كما انها استعادت المآثر بطريقة جديدة للنهوض بالانسان والوطن الى ذرى الاستجابة للتضحية والفداء محركة بان في (زمن الحروب الوطنية لاتتوقع ارباحا سوى الارباح المعنوية) .

ولقد عبرت الانتصارات العراقية التاريخية في الفاو والشلامجة ومجنون والزبيدات وشمال العراق اصدق تعبير عن المدى الذي استطاعت القيادة العراقية الفذة تاكيده بوضوح تام وشديد ، وبانه سيظل متصاعدا باستمرار نحو الامام وقادرا على ان يعكس نفسه بقوة على النظام الايراني وقواه الآيلة الى السقوط .

ان معارك التحرير التاريخية التي خاض غمارها جند العراق البواسل جند القائد الملهم المناضل صدام حسين جاءت لتؤكد منهجا جديدا استخدمه العراق العظيم ضد العدوان الايراني ليضع الحرب في التقييمات الحقيقية التي يجب ان توضع لها ، سواء اكان ذلك في نتائجها التكتيكية (المرحلية) ام السوقية (الستراتيجية) وقد اكد هذه الحقيقة الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله لدى تكريمه لعدد من صقور الجو الابطال في ٢٨/ حزيران/١٩٨٨ حينما قال « بين الفاو داخل وجزر مجنون داخل تكتب نتائج الحرب بوضوح كاف حتى لمن هو خارج العراق وخارج ايران » .

ان هذا التقييم من جانب ، والاختلاف الخطير في القاعدة الفكرية التي استندت عليها الظاهرة الخمينية في نهجها العدواني التوسعي لاعلى العراق واجزاء الوطن العربي الاخرى فحسب ، بل على الانسانية اجمع من جانب آخر ، يشير جليا الى جملة من المعطيات الذاتية والموضوعية التي يجب الاعتماد عليها في ادراك انتصار العراق الفكري العظيم واثاره على حاضر الظاهرة الخمينية ومستقبلها ومن تلك المعطيات لا كلها ما ياتي :

١ـ ان الشعب العراقي العظيم قد اصبح حالة وطنية مقاتلة واحدة في السياق العام . وان القوات العسكرية العراقية البطلة بمختلف صنوفها وتشكيلاتها تزداد قوة وتماسكا وروحا عالية مع استمرار العدوان على العراق ، والاصرار العراقي على المواجهة والصمود . وهذه مقاييس قد اصبحت اكثر من اعتيادية في حياة المقاتل العراقي البطل . فلقد اكدت معارك التحرير دقة الاداء لمختلف الصنوف العسكرية سواء اكان ذلك في اداء كل منها للمهام الموكلة اليها ام في تبادل المعلومات بين بعضها والتنسيق المشترك والوصول الى الهدف المحدد ، ليس عبر التطبيق الامين والدقيق والشجاع للخطة المرسومة حسب بل عبر دعم تلك الخطة بمبادرات خلاقة ، وناضجة ، لاقت دوما استحسان الرئيس القائد وتقديره .

وان دل هذا على شيء ، والحرب العدوانية الايرانية قد قاربت من نهاية عامها الثامن ، فانما يدل تماما على ايمان المقاتل العراقي المطلق بعدالة قضيته التي يحارب من اجلها . هذا الايمان المترافق والايمان بالانتماء الصميم للارض والدفاع عن كل القيم والمقدسات .

٢ـ نجحت تجربة البعث في العراق فكرا ومسيرة وقادة فذا وتاريخيا في تحطيم الغطاء الديني المزيف لظاهرة الخمينية . فلقد جاءت ملاحم قادسية صدام المجيدة لتؤكد من جديد ان هذه الظاهرة المريضة قد مثلت شكلا جديدا وخطيرا من اشكال صراع العرب الحضاري والتاريخي مع الفرس المجوس . وان الموضوع الاساس بالنسبة لها ليس (ثورة اسلامية) او (تصدير افكار) بل نظرية عرقية عدوانية توسعية يراد تطبيقها للسيطرة وضم المساحات والمجالات ذات الاهمية السياسية والاقتصادية من خلال التوسع على حساب العراق واقطار الخليج العربي بالدرجة الاساس ، واقامة الامبراطورية الفارسية لاشاعة الفوضى والارهاب في عموم منطقة الوطن العربي والعالم الاسلامي .

وقد كان الخطر الاكبر على العراق وعلى الامة العربية في سنوات الحرب الاولى بوجه اخص ليس السلاح المعقد والكثير ولا الكم البشري الهائل الذي قاتل ضد العراق كما انه لم يكن الدعم الدولي والصهيوني والاقليمي لايران على الرغم من خطورة تلك العوامل كلها ، بل كان ماسمي بـ (الحماس الديني) فالسلاح والبشر والدعم الخارجي يصبح محدود القيمة بدون ادوات تستخدمه وهذه الادوات في الحرب كانت تلك الكتل البشرية التي غسلت ادمغتها وتصورت انها بمقاتلة العراق والعرب تضمن (دخول الجنة) لذلك كانت تتحرك بدوافع انتحارية هوجاء .

٣ـ جاءت معارك التحرير لتؤكد مصداقية العراق في تعامله مع اسس السلام ومبادئه الواضحة والعادلة . في حين ماطلت ايران واستخدمت مختلف اساليب الابتزاز والضغط لعدم تطبيق اسس السلام معتقدة ان وجودها في عدد من المناطق العراقية يمكن ان يعطيها موقفا ضاغطا على العراق لفرض شروط لاتتفق والمنطق السلمي ، فجاء التحرير ليؤكد ايضا جملة من الحقائق الثابتة منها :

أ ـ وضع تحرير العراق لاراضيه حكام ايران الآن امام وضع جديد لايحسدون عليه فلا شيء يساومون عليه او يستخدمونه للضغط والابتزاز . مثبتا من جديد بان كل دعوات العراق لاحلال السلام لم تكن نتيجة ضعف وانما نتيجة قوة واقتدار عاليين .

ب ـ شكلت عمليات التحرير ضربة قاسية للمعنويات الايرانية ، وبالذات منها معنويات الجيش والحرس بدليل انهيار القوات الايرانية وانسحابها ذليلة بعد تواصل الانتصارات العراقية في ميدان المنازلة ، موفرة للجنرال رفسنجاني وما يسمى بمجلس الشورى الايراني مهمة اصدار اعلانات عن (الانسحاب الى مواضع دفاعية داخل ايران) وماحصل في هذا الصدد في مناطق متعددة من الاراضي العراقية ومنها بوجه اخص حاج عمران وحلبجة خير دليل على ذلك .

وليس جديدا القول ان هناك فرقا بين الانسحاب وبين الهرب ، لكن الذي حصل بالنسبة لايران كان هروبا تحت اغطية واهية لاتصدق ، ويدل هذا الذي حصل بلاشك على ان القوات الايرانية قد استوعبت دروس الحرب اكثر من قادتها ونظامها المتهرىء وراحت تتصرف وفقا لقناعتها الخاصة وليس وفق قناعات الحكام الايرانيين التي لاتؤدي الى غير الموت او الاسر على ايدي القوات العراقية المفعمة بحب الوطن والقائد والمستعدة دوما للتضحية في هذا السبيل المقدس حتى الاستشهاد ، وبذلك لعبت عمليات التحرير التاريخية دورا مركزيا في انكشاف عدوانية نظام الدجال خميني حتى بالنسبة للشعوب الايرانية . ويؤكد ذلك عدم النجاح في الحصول على المتطوعين على الرغم من حملات الارهاب والضغط ، تلك الحملات التي مورست لجمع المتطوعين لارسالهم عنوة الى جبهات القتال .

وقد اعطى ذلك بلاشك قوة دفع جديدة وفاعلة للقوى المناهضة للحرب واستمراريتها داخل الشعوب الايرانية ، واضاف ايضا دما جديدا لجيش التحرير الايراني الذي تقوده منظمة مجاهدي خلق الشجاعة باعتبارها تمثل وبحق املا مرتجى للشعوب الايرانية للخلاص من محنتها القاتلة . وفي هذا الصدد يقول الرئيس القائد صدام حسين « .. وسترون بعد فترة كيف يقوم مجاهدي خلق بالتوغل الى اعماق ايران وكيف يبدا اناس من شعوب ايران بالانضمام اليهم لكي يقاتلوا الطغاة الاشرار في ايران » .(١)

ج ـ على الرغم من ان العلاقة بين الكيان الصهيوني والنظام الايراني كانت معروفة ومعاشة على المستويين الاقليمي والدولي . الا ان صمود العراق العظيم وانتصاراته التاريخية المتتالية قد زاد من انكشاف تلك العلاقة في جوانب التسليح والخبرة وتهجير اليهود الايرانيين الى الكيان الصهيوني ، وهو امر مهم للشعوب الايرانية التي كانت بداية تعتقد بان خميني رجل دين واذا به سياسي دجال ومناور يخدم الصهيونية نظريا وعمليا . ولعل رسائل مهدي بازركان التي بعثها الى خميني تكشف بوضوح الحالة التي اوصل خميني شعوب ايران اليها .

د ـ جاءت الانتصارات التاريخية في ملاحم التحرير لتضع امام القوى التي حاولت وما زالت تحاول مغازلة ايران ، حقيقة ان ليس امامها سوى السعي وفق المسؤولية الدولية لايقاف الحرب واحلال السلام الشامل والدائم وان عليها الا تضع المصالح الصغيرة اساسا في تعاملها الستراتيجي مع الحرب والعدوان ، هذا التعامل الذي دل من جديد على سيادة المصالح الآنية والستراتيجية بالنسبة للقوى العظمى على حساب الاخلاق والقوانين والمعاهدات .

فلقد تصرفت بعض الاطراف ضمن الاسرة الدولية وفق نيات اقل مايمكن وصفها بانها شريرة وغير شريفة بهدف تحقيق اغراض عدة ، منها المزايدات السياسية الرخيصة او الحصول على مكاسب آنية سريعة . وهذا العامل كان قد ساهم الى درجة كبيرة في تقليل الفعل السياسي اللازم لانهاء الحرب .

هـ ـ اعادت انتصارات العراق العظيم الثقة للانسان العربي وبقدراته على استرجاع الحق المغتصب في كل مكان والدفاع عن السيادة الوطنية مهما كان حجم التحديات الخارجية ، كما ان هذه الانتصارات التاريخية قد اشاعت روح الاطمئنان والثقة لدى ابناء الخليج العربي في كل دولهم ودفعتهم وزادتهم حماسا لاتخاذ اجراءات ضد محاولات ايران التوسعية واعمالها الارهابية . وكان من محصلة ذلك قيام السعودية بقطع علاقاتها الدبلوماسية بالنظام الايراني ، كما ان عمليات التحرير العراقية التاريخية هذه اكدت اهمية الاجماع العربي الذي حصل في قمتي عمان والجزائر على ادانة العدوان الايراني على العراق ودول الخليج العربي على الرغم من شذوذ نظام حافظ اسد الخائن . هذا النظام الذي وضعته انتصارات العراق التاريخية في موقف لايحسد عليه .

■ الخاتمة :

تطرقنا في متقدم الى الابعاد التاريخية لصمود العراق العظيم وانتصاراته التاريخية والدور التاريخي الذي لعبته ايجابيا على النطاق الاقليمي والدولي في هذه المرحلة الصعبة التي يمر بها عالمنا المعاصر ، بالاضافة الى ان هذه الانتصارات العظيمة في ابعادها ونتائجها قد دلت على الاهمية التاريخية لبناء العراق الجديد ، ومؤكدة نتائج باتت معاشة منها :

١ـ اذا كانت الظاهرة الخمينية قد وصلت بعد ثماني سنوات من الحرب الى حالة من الانهيار الفكري ومعه ومنه الانهيار العسكري والسياسي والاقتصادي والاجتماعي والمعنوي فان هذه الحقيقة الكبيرة التي تعيشها الشعوب الايرانية قبل غيرها وتعاني من وطاتها وشدتها من خلال ماجرته وتجره عليها من ويلات وكوارث وموت ودمار ، قد اصبحت حالة مستقرة واكبر من اي جهد اعلامي او دجل يمكن تصوره من قبل اطراف هذه الظاهرة المريضة او خارجها .

٢ـ ان مكانة العراق الصاعدة اقليميا ودوليا القوية والفاعلة والمؤثرة ، وهي كذلك منذ انبثاق ثورة تموز الجبارة بقيادة القائد المناضل صدام حسين التاريخية ، والانتصارات العراقية المتتالية في معارك التحرير قد عززت هذه المكانة واعطتها ابعادا واعماقا جديدة مؤكدة لمن يرى ومن يسمع بان العراق الذي يشاهد اشكالا من المناورات السياسية الدولية لن يسكت عليها بل ينتزع كل شبر عراقي من عيون الاعداء المحتلين .

٣ـ عززت عمليات التحرير التاريخية من جديد الثقة في نفوس العراقيين وبقدرتهم المتصاعدة على تجاوز المتاعب ومواجهة التحديات وتحقيق النصر مهما كانت الظروف وقد اكد هذه الثقة وتلك القدرة التي وصلها الانسان العراقي الرئيس القائد صدام حسين حينما قال بان « العراقي وصل الى مستوى من الوعي في السنة الثامنة من الحرب عندما يقدر ان تحطيم العدو داخل اراضيه يخدم السلام فانه يتجه نحوه ليحطم قطعاته داخل اراضيه » .(٢)

٤ـ جاءت الانتصارات العراقية التاريخية لتؤكد من جديد بان المنحى بالنسبة لايران خاطىء من حيث الاسس والمنهج . وبان الخلل الخطير لديها ليس مسالة فنية مرحلية عابرة ، بل ان الخلل على مستوى السوق العام وبالتالي فهو عديم المعالجة . حيث ان مازق ايران العسكري بدا واضحا في تصاعد عدم ضبط الاستقرار الاجتماعي والاقتصادي والسياسي ، فقد امست مشاعر الشعوب الايرانية الآن ليست مجرد مشاعر مكبوتة مقهورة اذ ان الاحداث العملية تنبىء بان تلك المشاعر ترجمت الى ممارسات وبرامج عمل كفاحية لمجابهة تسلط النظام الذي اعتاد التعبئة القسرية لحرب كرهها الناس وكرهوا ما يرافقها من ضروب الدجل والسعوذة ، وادرك ان الخيار فيها ليس سوى الهروب من وجه المواقف المعقدة التي تجابه الشعوب الايرانية وتهدد مستقبلها .

اما في العراق فقد اثبتت معارك التحرير ان الفكر الذي يقود تجربة العراق التاريخية ذو حيوية فاعلة وبناءة ويعتمد التماشي مع العناصر المكونة لمفهوم قوة الدولة وبالارتباط بالظروف الاقليمية والدولية التي تحيط بها .

وهناك فرق هائل بين ذلك الجمود في النظرة وعموم المعارف وفي القيادة . وبين العقيدة التي ترى ان السوق (ظل السياسة في الميدان) وان (القوانين العسكرية قد ولدت من رحم السياسة) كما عبر عن ذلك الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله .

وان كانت المسؤوليات التاريخية الملقاة على عاتق مناضلي الحزب وجماهيره الواسعة على المستويين الوطني والقومي كبيرة وواسعة وهي كذلك في هذا الظرف المصيري الذي يمر بالوطن والامة ، فان انتصارات بغداد الرشيد وصدام التاريخية في ملاحم البطولة والفداء ، التي قلبت مراهنات الاعداء راسا على عقب واوقعتهم في خندق الهزيمة والعار ، قد حملت شباب الحزب وجماهيره الواسعة والعريضة مسؤوليات تاريخية جديدة هم اهل لها كما دلت والابتت الاحداث لتنطلق مسيرة البناء والتنمية والحياة الجديدة واقتحام ميادين التقدم بعزيمة اكبر وارادة اقوى لانجاز الاهداف الوطنية والقومية ولتبقى شعلة الثورة متوقدة ومتجددة في عطائها وفي ما تقدم للشعب والامة من مكاسب وما تشيده من صرح المجد .

الهوامش والمصادر :

١ـ حديث الرئيس القائد صدام حسين في ٢٨/ حزيران/ ١٩٨٨ خلال تكريم صقور الجو الابطال .

٢ـ خطاب الرئيس القائد صدام حسين التاريخي بمناسبة الذكرى العشرين لثورة السابع عشر ـ الثلاثين من تموز المجيدة .

أطول ستة أيام في العمر

بطل « من هذا الزمان » يتحدث عن أيامه الستة

قصة الطيار العراقي البطل « قاسم حسن الدليمي » الذي استطاع العودة منتصراً الى أرض الوطن

مسيرة « الأيام الطويلة » للرئيس القائد زادتني ايماناً واصراراً في انتصاري على الظروف القاسية والعودة .

■ كتابة : فؤاد العبودي ■

الشمس تفضح الخطوات وتجفف الجسد ، والنجوم علامات تنير الطريق وقمر العشاق الدليل الوفي في ارض مجهولة .

نجوم ترتعش في السماء .. ونجوم تنتفض في العروق نجوم المجد العراقي التي صهرت اليأس وحوّلته الى امل كبير .

ستة ايام ضمت تحت اعطافها احداثا تصلح ان تكون تاريخا ، في الأقل ، شخصياً .

ستة أيام عاشها الطيار البطل ، قاسم حسن حمد الدليمي ، وهو ينزع في كل ثانية من ثواني لياليها ونهاراتها الى التخلص من براثن الوقوع فريسة سهلة بيد العدو .

هذه الايام الستة التي حمل اعباء مفاجاتها ، قاسم حسن ، كانت كفيلة بان تمسخه وتحوّله الى مجرد شبح تائه في ارض غير محددة المعالم ، لولا ذلك الأمل الكبير الذي كان بمثابة السيف القاطع لليأس .

■ كان ذلك في اليوم الثامن والعشرين من الشهر الماضي حينما كلفت بقيادة تشكيل لضرب قطعات العدو .. وفي كل مرة يصبح عندنا الواجب مهمة مشرقة نضطلع بها بفرح وشوق .. وبعد ان كانت السماء علما تشوّف بطولاتنا وخير طيراننا مثل عقاب يمتلك سطوة المغامرة بجناحين لا تميل حركتهما او تهون .

فجاة وبعد ان كنت قد اتخذت طريقي نحو الهدف محلقا في الأجواء احسست باصابة طائرتي حين توغلت مسافة (٤٠) كيلومترا عن حدودنا الدولية .. كانت الاصابة مباشرة وقوية جداً بحيث ادت الى إطفاء المحركات وخرجت الطائرة عن اتزانها واتجهت صوب الارض بسبب من عاملين : قوة الضربة وثقل الحمولة .

ترى كيف يمكن لمن التحم في بطولته بعلياء السماء ان تصبح بطولته جزءاً من الارض يصارعها وينتصر على ما تخبئه له من اهوال .

بطولة الطيار الذي هو دائما محلق على اجنحة المجد في جوف السماء تمتحن الآن بصورة جديدة تختلف كليا عن بطولته وهو هناك .. في الاعالي بين الغيوم .. وقريب من النجوم .

■ كنت وانا واعالج الموقف احس انني لابد من ان انتصر على موقف الضعف .. دون ان احس به .. فتحركت بمقعدي الطيار لاقذف بنفسي .. حيث المنخفض الكبير لوادي بعمق (٢٠٠) متر .. ولم تكن إلا دقائق حتى فتحت مظلتي .. لكنها سحبتني ثانية للأعلى فتشبثت بها بثبات لكي استقر في مكاني واحدد بعدها ماذا يتعين عليّ فعله .

ماذا يتوجب عليّ ان افعل وانا في ارض العدو .. بين مفترق طرق عدة .. انظر الى معصمي لاتبين الوقت فاجد ان الساعة قد سقطت مني .

الآن لابد من ان اتخذ من مسار الليل والنهار توقيتا لتحركاتي .. واحسست ان ذراعي اليسرى مشلولة تماما ، تحسستها بيدي اليمنى فوجدت انها قد اصيبت بجرح بليغ .. نزعت ، رباط ، الحذاء وخرقة لاربط ذراعي الى عنقي ..

لم تبق عندي إلا عينان وذراع واحدة .. وقدماي اللتان ستتحملان المسيرة .. إلا ان الشيء الأكبر الذي بقي في داخلي هو ايماني وتفاؤلي الكبيرين في العودة الى ارض الوطن .

وتزاحمت الاسئلة .. وامحت من خيالي كل صورة لليأس .. لابد من ان أعود .. الارض الغريبة عنك تجعلك اكثر انشداداً لارضك .. ولأهلك .. لم اسمح للحزن ان يعتصر فؤادي .. ولم اندب حظي .. فقد كنت بمعنويات رائعة جعلتني اشعر برباطة جاش لا حدود لها ..

ولم تمض إلا دقائق حتى ركضت باتجاه الجنوب الايراني .. كيلو متران من الركض المتواصل حددت بها كيفية الاختباء في مكان ما من هذه الارض .. استرحت قليلاً فتبينت شجرة صغيرة على مقربة مني معلقة بفم مغارة مطلة على واد كبير ..

قلت : ، ان هذا احسن مكان للاختباء ، حتى لا يقتفوا آثاري .. ، .

دخلت المغارة التي لم اتبين ما فيها من شدة الظلام .. كنت انظر في بحر امواجه العتمة المغرقة وضفافه همس الريح والاصوات الغريبة .

كان الطيار ، قاسم حسن الدليمي ، وهو يدخل المغارة قد احس بنوع من الاطمئنان النفسي على الرغم من ان كل ما يحيطه ينذر بالخطر المحدق .. كانت المغارة باردة وتندى جوانبها بالرطوبة .. وكانت ارتعاشات الجو البارد قد لامست جسد الطيار فاحس بنوع من القشعريرة .

، وحسبت انني قد دخلت بعمق (١٠) امتار . يقول الطيار ، قاسم حسن ، دون ان تفارق شفتيه الابتسامة والسيكارة .

ـ وقبل غياب الشمس اخرجت راسي قليلاً من باب المغارة لكي استطيع تحديد الطريق .. ومسالك الجبل الذي امامي ثم قررت الاتجاه اليه ليلاً . الساعة كانت تقترب من الثانية عشرة ظهراً حين شرعت باداء الصلاة .. لوقت الظهر .. في اليوم التالي وبعد ان صليت في المغارة أوقات الصلاة الثلاثة قررت رحلة العودة الى الوطن .

لم يخن القمر معاهدته معي .. فقد كان ضوؤه المنير خير من يعينني على تلمس دربي في محنتي .. وكنت اختار المناطق الصعبة المسالك وغير المطروقة تحفظا من اكتشافي من عيون العدو .. كنت انظر يمينا ويسارا لاتبين مكان الايرانيين .. وعلى مسافة كيلومترين من سيري لاح لي من بعيد ضوء يشتعل مرة ويخفت في الثانية .. عرفت ان هناك معارك وبحسابي الشخصي في تلك الظروف ادركت ان المعركة تبعد عني بحدود (١٠) كيلومترات .. حيث وجدت من الضروري الابتعاد وسلوك طريق اخر .

قررت في لحظاتي تلك المشحونة بالترقب والحذر ان أُبعد اية صورة تستدعي تذكر اهلي لكي لا اقع فريسة الافكار وتداعيات الذاكرة .. المهم انني وضعت درجة (٩٠) لعودتي الى ارض الوطن .

مازال القمر بوصلتي وساعتي .. والشعاب التي تتلقفها اقدامي . تنقلني من سيء الى اسوأ .. بدأ الجوع ينهش بي .. تصرخ معدتي .. احس بالتواء امعائي فاسكتها واسكت معها الم ذراعي اليسرى التي تورمت بعمق (١٠) سنتمترات . وبينما كانت رحلة المسير بين الصخور المدببة الحواف تستغرقني وانا احدد معالم طريقي شاهدت بعضا من ملاجيء الايرانيين .

الساعة كانت كما اعتقد هي الثالثة صباحا .. فكرت بيني وبين نفسي : اذا عبرت من امامهم فانهم حتما سيرونني .. ففضلت الاستتار خلف شجرة .. ثم قررت ان اصبح جزءاً من الشجرة فتواريت داخل اغصانها .

كان الوادي الذي امامي يشكل منحدرا بشكل قاس ولحظة غياب القمر قررت عبور منطقة الخطر ..

وهل هي واحدة ؟

ـ كلا .. فالطريق التي اسلكها الآن ليست ككل الطرق .. وبين مسافة واخرى تتجدد المفاجات وتصبح الطريق مثل فوهة بركان .. اعود الى ايماني .. فهو اكبر من ان يوقعني في هذه المتاهة ..

وتشرق شمس يوم آخر .. ومن اجل ان اواصل مسيري انتزعت عروق بعض الأشجار لكي امتص سائلها ليديم في قوة المواصلة ويبعد عني شبح الموت . تلمست جسمي بيدي اليمنى المعافاة فوجدت ان حرارته قد ارتفعت الى (٤٠) درجة .. وبدأ نبض قلبي يتصاعد بشكل غير طبيعي .. ساعتها حفرت ، حفرة ، في الأرض بين الرمال وغمرت جسمي فيها لأخفض درجة الحرارة اللعينة .

من يا ترى يرافق ، البطل الطيار قاسم حسن ، في رحلة العذاب هذه .

غير الايمان .. وطير قدّر لقاسم ان يكون رفيق دربه .. طير من طيور البراري موشح جناحاه بلونين : الابيض والاسود .. يحلق فوق رأس قاسم .. قد يكون هو الآخر يبحث عن عشه الذي اضاعه له عبث الشياطين .

ـ ، احسست ساعتها ان قواي لم تكد تحتمل مشقة المسير المتواصل .. فشعرت ان لابد من راحة .. وانتظرت حلول الظلام .. فبعد ذلك سيكون ، الغد يوما آخر ، .. كنت مرة اسير مسافة كيلومترين .. وفي الاخرى مائة متر واقف للراحة ، .

هكذا توالت الساعات والأيام العصيبة على الطيار قاسم .. لكنه لم يفقد ثقته بالعودة .. كان كل شيء حوله مجهولاً إلا اسم العراق ودرب الايمان المفضي اليه ..

ـ ، كنت في ساعات اختبائي اتذكر مسيرة الأيام الطويلة للرئيس القائد المناضل صدام حسين فاحس امامها انني واجد عذري في هذه الرحلة ومشقتها .

هي ليست رحلة نحو دفء الاحضان فقد اكون طوع بنان الموت ، او الاسر في اية لحظة .. لكن عزمي كان كبيراً .. واعود ثانية استذكر ، الايام الطويلة ، فيزيدني ذلك همة وعزماً على ان اقطع كل الحواجز وصولاً الى الوطن والارتماء في احضان الخلان .

اقتطعت غصنا كبيرا وجعلته عكازا لي .. وفي صباح اليوم الثالث وبعد ان حملت نفسي على اغفاءة قليلة اريح بها جسدي المتعب وعيني المثقلتين بنعاس شديد .. طالعني الطير .. رفيق دربي ..

قلت بيني وبين نفسي .. لابد انه طير السعد .. او رسول خير ..

تسلقت سفح جبل كان ارتفاعه مائة متر .. وكنت أرى من بعيد ان المعارك مازالت مستمرة واثناء نزولي وجدت بذلة ايرانية ربما كانت لعريف حملتها معي ..

وبين نهش الجوع والتفكير بانتصاري على محنتي قررت عمل وليمة خاصة لي من الضفادع الصغيرة . ولم يكن في جيبي سوى علبة السكائر وعلبة كبريت .. لكنني وبعد تناولي للوجبة .. مازحت نفسي .. وقلت ان تلك الضفدعة الكبيرة تحوي ، لحما هبرا ، .. وكان لي ما أردت ..

الساعة الرابعة من صبيحة اليوم الآخر مشيت باتجاه الاراضي العراقية .. وكنت أطبق قاعدتي الجوية في ملاحظات الطيران .. انظر يمينا ويسارا وخلفي .. انظر من حولي دائما .. أتحسس ما قد يفاجئني .. كنت دقيقا في ملاحظاتي للأشياء لم افقد السيطرة على نفسي وسط تلك المواقف .. هنا وقفت وتخليت عن حذائي وبدات المسير حافياً ..

مازالت صورة العودة الى الوطن هي الاخرى تمنحني دفق الاندفاع وتجاوز ضعف النفس امام المحن .

كانت الصخور الحادة تدمي قدمي .. ومعها قررت ان لا أبه للأمر .. فقد اردت ان أجرب كل الاشياء المرة والقاسية وانتصر على الطبيعة والعدو معاً .

تقرّحت قدماي ولم يستفزني منظر دمائها إذ كنت وقتها على مشارف اراضينا تقريبا .. فجاة احسست ان هنالك اصواتا تقرع سمعي .. ولغة غير لغتي ينطق بها اشخاص .. عرفت انهم من افراد العدو .. كنت اقدر المسافة بيني وبينهم بحدود ١٠ـ١٥ مترا .. لحظتها رميت نفسي وتكورت مثل صرة ملابس .. وبدات بعدها الزحف للاختباء وراء صخرة . كان سلاحي معي ..

تصوروا .. ان الذراع اليسرى للطيار البطل ، قاسم حسن الدليمي ، مشلولة تماما وهو في هذه الظروف واجه اقسى ما يواجهه اي شيء آخر .. لكنه لم يتخل عن سلاحه ..

ـ قررت في تلك اللحظة المشحونة بترقب افراد العدو انني ساصوب نلحيتهم ان هم اكتشفوني .. وفعلاً ثبّت البندقية على ركبتي لكنني لم افعل بعد ان تجاوزوني .

كانت على كتف الوادي الذي امامي ثلاثة ملاجيء ايرانية .. استطعت تجاوزها .. ومن على مرتفع جبلي شاهدت سلسلة جبال حمرين بدات المسير في اليوم الخامس باتجاه السلسلة بعد ان تبينت مساري نحو قطعاتنا العسكرية هنا تولدت لدي طاقة على الاحتمال اكثر بكثير مما كان لديّ ..

وحين اقتربت اكثر من السلسلة شعرت ان شعر راسي يقف .. ورحت من فرط احساسي بالسعادة اردد الاغاني الوطنية وكان مشاهدتي لجبال حمرين قد انستني الجوع .. والتعب ..

وعاد الطير للظهور امامي .. ومثلما لو كان يريد وداعي بين خط التقدم الى امام نحو ارض الوطن .. ظهر اخيراً ولم اعد اراه مرة اخرى .

وقبل وصولي مبتدأ السلسلة كان هناك شارع جبلي معلق .. يبدأ من الجنوب الايراني باتجاه الشمال وقد اسست فوقه ، قنطرة ، .. فوجئت بصوت دبابة ايرانية . القيت نفسي بين القصب وكانني حجرة استقرت حتى عبرت الدبابة من على مسافة (٢٠) مترا .. وبقيت مختبئا إذ حسبت وقتها ان هناك دبابات أخر ستمر .

وعبرت ، القنطرة ، وسرت على رؤوس اصابعي .. وبعدها انهيت مسافة قطع الوادي بحدود كيلومترين اثنين .

وبحذر واصلت مسيري في الليلة السادسة كان فيها القمر هو الآخر يتتبع خطواتي الى ارض الوطن .

ومن على مبعدة من دفاعاتنا احسست انني نسيت اصابتي ولم اشعر بالألم نسيت تعبي .. واخذت اجهش بالبكاء فرحا ..

وخوفا من ان يحسبوني ايرانيا متسللاً تريثت حتى صباح اليوم التالي .. وسرت باتجاه رفاقي العراقيين .. وعملت من سروالي راية ادل بها على سلامتي .. ورميت البذلة العسكرية الايرانية .. التي لم اضعها على جسدي .. بل قلت ان بذلتي العراقية الممزقة خير الف مرة من ارتداء بذلتهم .. وعلى مسافة (٧٠٠) متر سمعت بعض المقاتلين العراقيين وهم يتبادلون الحديث باللهجة العراقية .. فلوحت لهم برايتي .. حتى احاطوني من كل جانب ..

قلت لهم وانا ابكي من فرحي :

ـ انا طيار عراقي سقطت في ارض العدو قبل ستة ايام .

رد احدهم بشدة :

ـ لا باس .. ارفع يديك .

ورفعت يدي اليمنى .

رد زاجراً :

ـ قلت الاثنين معا ..

اجبته :

ـ لا استطيع فذراعي اليسرى مصابة .

قال الثالث منهم :

ـ إذن امتد ..

بعدما اطلعوا على هويتي ، ثم راحوا يبكون معي .. ويقبلونني .

قالوا .. لابد من حملك من هنا حتى مقر الفوج .

صاحوا ينبئون الآخرين من ورائهم :

ـ طيار عراقي عائد ..

طيار عراقي عائد ..

حملوني على اكتافهم .. بينما كنت اشعر ان الزهو بعودتي وحنيني الى ارضي هو الذي يحملني وليس رفاقي .

سقيت بقليل من الماء خشية ان ادلق الماء كله في جوفي .. سحب احدهم ، الزمزمية ، من يدي ..

وفي مقر الفوج استقبلني آمر اللواء (٤٣٦) وتناولت الشاي بصحبته ..

قالوا ... الآن سنخبر اهلك ..

قلت : اخبروا جدتي ..

وحين اتصلوا بها عبر الهاتف .. لم تستطع ان تستمر في المكالمة .. فقد كانوا يعتقدون انني وقعت في الأسر لا محالة ..

واخذت زوجة خالي الهاتف .. فباركت لي عودتي الى ارض الوطن ..

قال قاسم حسن حمد الدليمي .. كان ايماني بالعودة كبيراً .. وكان احساسي بان القائد لابد انه يتتبع اخبار الصقور . فكنت شديد العزم على ان اثبت لقائدنا الحبيب . ان بطولة الصقر العراقي واحدة .. في الأرض والسماء ..

سقطت طائرتي في أرض العدو .. لكنني تسلحت بالايمان وحب القائد وسرت الليالي والنهارات كي أثبت بطولة العراقي في الأرض والسماء



■ تصوير : سميرة شاكر

■ كل خميس ■

الحكمة المفتوحة والحكمة المغلقة

■ حاتم حسن ■

كان للحياة حكمة خفية وعقلاً عاقلاً من اجل تحقيق الموازنة في عناصرها الحية الدائمة ..

ونحن لا نعني حكمة الحياة التي عبرت عنها نظرية الاقتصادي (مالتوس) في تفاوت الزيادة بين البشر وبين موارد واسباب الحياة . بما يقتضي من اجل اعادة التوازن ، نشوب الحروب ، وتفجر البراكين ، وما الى ذلك ..

لا نعني تلك النظرية .. كما لا نعني ان الزيادة في العقل تقتضي النقصان في العواطف .. وان المد الصناعي يقتضي الجزر الروحي

وعلى مستوى اضيق لا نعني ان تجنب المجتمع والعزلة عنه يوفر راحة بال ولكنه يجلب الضجر ويجهز على البهجة .. وان من يبلغ درجات من المجد عن حق لا يتمتع بما بلغه لانه بكل بساطة مشغول بمهمته ثم لانه لم يبلغ ذلك إلا لانه يدين بالزهد .

وعلى مستوى آخر ، لا نعني ان الذي تنهال عليه أسباب الحياة والرفاه يفقد بالتدريج الكثير من احساسه بعمق وسعة ونبض الحياة . ويفقد حتى خاصية الحزن العميق بعد ان فقد خاصية الفرح العميق ..

لا نعني بالتوازن ، بان ما تاخذه الحياة بهذه اليد قد تعيده باليد الأخرى ، وان الجوع سيد الاطعمة ، وان الحرمان سيد الظفر ، وان عمر السعادة قصير ، أسرع من رمشة العين ، وان الشقاء طويل ، والشقي معمر عنيد وان عاش شهوراً ..

لا نعني هذا ، ولا كثيراً سواه .. بل .. نعني المظهر الغريب الذي تتخذه الحياة في كيان طفل معوق .. فالملاحظ ان الطفل إذ يولد بما ينقصه لمواجهة الحياة ، يفقد تدريجيا من الملكات الحيوية التي تؤهله للاستمرار ، والجمل في الصحراء الساخنة ، يتقرن خفه ، وتفقد الخلايا احساسها بالحرارة .. ولولا ذلك لاستحال على الجمل السير على الرمال الملتهبة فمواجهة المعوق للحياة قد تكون بصيغة غلق بعض منافذ الضوء ، او اضمحلال جانب من جوانب الحياة ..

غير ان الاحتمال الآخر في مواجهة نقص وسائل التعامل مع الحياة هو في نمو ملكة اخرى على سبيل التعويض .. وهذا هو التفوق العبقري ، حيث يغدو العليل او المعوق مبرزاً وبارزاً في ميدان معين ، وحينئذ يسجل هذا الانسان نجاحه لا على عوقه فقط ، بل على الحياة نفسها ، بعد ان تصدى لها بالصبر والمعرفة والبصيرة النافذة وبعد ان تعالى على نقصه الى ان تضاءل ذلك النقص حد ان صار نكتة ، وشيئا لا يستحق الذكر .. وربما حد التلاشي .

هذا التكيف او التاقلم له ما يماثله في المحيط الاجتماعي فالعائلة المبتلاة بأب قاس ، متسلط ، متطرف ، عدواني ، ماكر فان افرادها قد يكونون ضئيلين ، بلا كبرياء ، بل بلا شخصية وتكفيهم للنجاة من سطوة الأب ، شق بسيط يخفي ضآلتهم وينجيهم .. مثلما قد يكونون ، لمواجهة هذه الحالة اكثر قوة واكثر حكمة ودهاء للخلاص من الطغيان .

وفي نموذج اوسع ، فان السلطات الاكثر جوراً تخلق شعوبا . اما في حالة من الخمول ، والضآلة وقلة الابداع وموت العبقرية ، وشعوبا بائسة ، بلا قيمة ولا تبعث على الفخر ، ولا تغري بالمباهاة .. واما .. شعوبا منطوية على ذخائر من المعرفة والكرامة والكبرياء ، ومكتنزة بوعد باهر لمستقبل جميل ، وبينابيع ثرة لاغناء التجربة الانسانية .

اننا لا نستخدم اسلوب الابيض والاسود ، ولا نحصر انفسنا في زاوية (اما) و(او) .. على الرغم من معرفتنا اننا نبسط الاشياء لغرض التوضيح .. انما اردنا التذكير بان الحياة تنجب نفسها من اجل ان تستمر ، تحت تاثير حكمة مثابرة لاقامة التوازن ، انما المهم ان هذه الحكمة هي حكمة مغلقة لا تفضي لغير توازن ثابت ، ميت ، حتمي ، ولايمكن الافلات من هذه الحتمية إلا بالفاعلية الانسانية ، وبمقدار تدخلها من خلال الاقتحام والمغامرة والتحدي .. وحينها تتلون الحياة ، وتتحرك وتصبح جديدة

بين العرس والعرس

■ نازك الاعرجي ■

كانت اطلاقات الفرح قد علوت نشاطها للتو حين ارتفع صوت اذان غروب اليوم الثاني لاعلان النصر والسلام ، وكانت ساعة الاذاعة تعزف لحن الوقت رقيقا منغما انها الثامنة مساء . وكان الهواء اللافف قد بدأ يرق ملزا على اشجار الحدائق الرطبية ، ينقل بين امواجه اصوات غناء ات من كل مكان تقريبا . وابنما اتجه النسيم كان يجد ما ينقله الينا ، دق طبول ، تصفيق منغم ، صفير ، ابواق سيارات ، ضحكات صغار ، اغنية اوصلت النسائم منها جملة مبتورة البداية تعبر عن الاندهاش لجمال عيون الحبيب .. ومن عمق السماء التي اصطبغت الان بلون نيلي عميق فان جاءت (قنبلة تنوير) تسعى حمراء بلون قناديل الزينة تجر وراءها ذيلا من دخان رمادي وتنشر حولها شعاعات متقطعة وفيضا من تهليل الصغار الذين راحوا يتطلعون ملوحين لها كما لو كانت اهلة ، ويسابقونها كما لو كانت سترش عليهم واهلية من النذور التي تنتظر الوعد .

* * *

لعلنا لاندري ان الفرح زينة ، والا فانظر معي الى هذه الوجوه التي انجلت بين يوم وليلة عن جمالها الفريد ، انظر الى العيون اللامعة ، والوجوه الرائعة الرضية ، انظر ، هل ترى جمالا يضاهي جمال المنتصرين ؟ .. انظر ، هل ترى جمالا يفوق جمال المتشاركين بالفرح ؟ وانظر هل لاحظت هذه الايماءات الفاتنة التي التقطتها عدسات المصورين لوجوه العراقيين والعراقيات ، هل لاحظت طراوة انثناءات الايدي والاعناق ، هل لاحظت تعبيرات الجباه والعيون .. هل لاحظت الحنان الذي رسم انثناءات الجفون . وقل لي الم تجد العراقيين متشابهين كما التوائم . وهل عجبت لانك لم تدرك ذلك او تلاحظه من قبل . قل هو الفرح ، هو العنفوان ، هو الشموخ ، هو الغنى الداخلي الذي اثمر بعد طول صبر ابهى ثماره : السعادة والطمانينة ..

فالفرح زينة ، زينة النساء اللاتي اطلقن الصبر من صدورهن هلاهل واهازيج ومسحن على وجوههن بإكف من امل متحقق فانجلت عن جمال مزيد . هو مزيج من الضحكة الصادقة ، والامل المتحقق ، والحلم الذي لم يعد هناك مايهدد مساره .

والفرح زينة ، زينة الرجال الذين وجدوا بعد ثماني سنوات من التضحيات انهم انما كانوا يبنون في فيض من النار قلعة للامل ، وما ان انجلت النار حتى تكشف الصرح شامخا بهيا مهيبا يفتح ابوابه واسعة وسع الحدود التي استعصت على العدوان ليأوي العراقيين جميعا تحت خيمة من الحب والامل .

والفرح زينة ، زينة الصغار الذين ادركتهم الحقائق مبكرة ، وواجهوا مخالب الشر وهم بعد في طراوة التجربة . وتعلموا معنى الوطن ، وحبه والدفاع عنه والتضحية من اجله وتعلموا ان الطفولة هي مهد الرجولة فانطلقوا الى عوالم رجولتهم مبكرين يحاربون بالصبر والعناد ، بالحب والانتظار .

وما ان انجلت الغيمة السامة عن الوطن حتى تفتحوا هم فيها زهورا وبراعم يعيدون زهو حديقة العراق .

* * *

كانت السماء قد دخلت في الليل حين بدأت مواكب الفرح المرتجلة تجوب الشوارع ـ سيارات مكشوفة تكتظ بالاطفال وهم يرفعون سعفات النخيل وعذوق التمر المبكر يطعمون منها المحتفلين سيرا ووقوفا وتجمعا على الارصفة . سيارات تتزين بالاشرطة الملونة وبالاذرع الطرية الملوحة من النوافذ بشارات النصر وحلوى النذور ، جوقات راجلة يتقدمها عازف طبل ونافخ مزمار يتأسهما عشرات الصبيان والشباب والرجال والكهول يرتجلون العزف على اية آلة متيسرة بين الدف وعلب الحليب الفارغة !

اما الهلاهل فلم تكن من اختصاص النسوة اللاتي يطللن من الشرفات والشبابيك وابواب المنازل فقط ، فقد نافسهن بجدارة الرجال الذين لوحوا اول الامر بالرشاشات ، فلما لم تكف غليلهم اطلقوا الهلاهل فاخجلوا النساء اللاتي هرعن الى البيوت واحلن ارصفة الشوارع المجاورة الى ولائم مرتجلة تحفل بالمشروبات والاطعمة والحلوى والفاكهة .

* * *

كانت السماء الان قد اشتدت في ليلها حين راحت اخر صليات رشاشات الاحتفال تتألق في فضائها مجرات جديدة من نجوم تأخذ اليوم اسماءها من تاريخ صمودنا وقتالنا وانتصارنا . وحين ارتفع صوت المؤذن لصلاة الفجر خيل الي ان لصوته رنة جديدة لعله استمدها من احتفال شارك به بالأمس ، او لعله استمدها من وقع الرصاص الذي كان ما يزال يطرز غبشه الفجر ، وكان القمر في محاقه ملتهبا متشوقا لبزوغ جديد يطل فيه على ايام النصر الخالدة . وكانت الثريا تجاوره وتتغامز فيما بين نجومها مثل قرط ذهبي نادر .

وحين حط اول عصفور ينهض من نومه على حافة الجدار وزقزق بانتشاء ادركت انه قد عرف هو الاخر ـ الخبر .



نذورٌ .. للنصر

○ شعر : محفوظ داود سلمان ○

بنذورٍ من آس
ونذورٍ من حنّاء الفاو ومن خبز العبّاس
جئنا للنهر نصلّي او نبتهل اليوم
.. طقوس شموعٍ او اعراس

من سعف النخل ، قرابين من الوجد ، واجراس
كان بها ينزف همس الماء وصوت القصبِ
يشخب فيها جرح البرديّ

.. وتنزف اقمارٌ وشموسٌ في اللهبِ
وبها موجٌ اخضرُ في عينيك
.. شابيبُ رصاصٍ او امطار

نستذكر في الحب الدامي ليلى : في عرس الاهوار
حلّتْ سود غدائرها ، لفّتْ بالليل قصائبها
وتعرّتْ في زبد الموج الغاضب ليلى
فسترناها بالآس وبالغار

وعرفنا ان صليل بنادق في كفيها ونجوما من ذهبِ
واسلور من سعف النخل حجولاً من سغبِ
وحشدنا في الفجر لها البط البريّ ، السمكَ المرهف

.. كنا نسهر او نعشق لون البحر بعينيها
واكلنا ذات مساء خبزاً من قمح الحب لديها
واستهوانا ضوء التنور المسجور تذكرنا رفقتنا

.. وبكينا من تعبِ
وتسامرنا ذات شتاءٍ وانطفأت في الجمر
.. فتيلتنا ، عصفور النار

مرّ على بلدتنا واضاعها دور الطين خرائبها
مرّ على صيف الاقمار
وعلى ليل الموقد مرّ وادمى فيه الاخبار

* * *

هذا نذر الارض صلاة من نار
فيها موسيقى سرفاتٍ ، تصخاب رجومٍ ودروع
وهدير صوارٍ راجمةٍ وصدى من ليل الصيادين
وخفق فوانيسٍ ناضبةٍ او نزف شموع
موسيقى تتفجر اشلاء من قصبِ

وحفيف نوارس راحلةٍ في الريح وفي الصخبِ
هذا نذري نزفُ نشيد نشره الليل على الانهار تقطّعَ

في حبل الريح تناثر في الشطآن
ارقتْ تغذوه من الرؤيا سفن الحب المجهولة
او ابعادٌ ضائعةٌ في الحلم وفي جزر المرجان

هذا نذري يسهر هذي الليلة
.. مشتملاً بثياب الميدان
يحمل خوذته منتصراً يفتضُ عروس النيران

يخصب ارض الحب القديسة
.. تبقى بكرًا فيها الاشجار
والحلم الطفل ، عذارى الموج ، بنات الريح
.. والهة الامطار

هذا نذري يجتاز الحلم ويخترق الاسرار
كان تلبسهُ العشق استهواه نداء الحب
.. اتى بثياب الميدان

ونذورٍ من آس
ونذور من حناء الفاو ومن خبز العباس
يارق هذي الليلة في طقس شموع او ازهار
هذا نذري نزف صلاة من وهج النصر
صلاة من نار

بالشهادة والقتال والحكمة .. انتصرنا

■ديزي الأمير■

من حقنا ان نفخر بالانتماء الى هذا العراق . الوطن الذي دافع عنه ابناؤه في اقسى حرب شهدتها نهايات القرن العشرين .

حاربنا وقاتلنا دفاعا عن الوطن ، فانتصرنا ، لم تكن الحرب حربا عابرة ، بل هي حرب استنزاف ، اراد بها الاعداء افراغ حقدهم على العراق ، فهي حتى لو انتهت يبقى الحقد والغل يملأ النفوس على هذا العراق الكبير .

ولكننا نحن العراقيين ، كنا ندري اننا منتصرون ، ولم يخالجنا الشك ـ لحظة ان الانتصار سيكون حليفنا ، ولقد جاء هذا الانتصار ، ولم يجيء فجاة .. ولم يعلن الا في الوقت الذي كان يجب ان يعلن فيه .

لم يحدث لحرب ان احس كل العالم انها قد تمسه كما حدث مع هذه الحرب ، لان انفجار هذه الحرب كان سيؤدي، كما قال المحللون ـ إلى الحرب العالمية الثالثة .

وطوال سنوات الحرب هذه ، ظل المقاتل العراقي هو *البطل الحقيقي الذي* تتوجه اليه الانظار وتسجل انتصاراته .

وتعلقت بنا انظار العالم ، بعضها ينتظر انتصارنا ، لأنه يجد فيه انتصاره . . وبعضها يرى ان لاخروج له من ازمته الا بهذا الانتصار المرتقب . كانت العيون كلها تنظر الى البوابة الشرقية للوطن العربي منتظرة الانتصار النهائي ، فلا انتصار على اية بقعة الا بعد انتصارنا نحن .

ولقد علمهم قائدنا المظفر السيد الرئيس صدام حسين كيف تكون القيادة الحكيمة ، وكيف يكون الصبر الذكي ، وكيف يكون التخطيط البارع .

وهكذا استعان رئيسنا المظفر بالحكمة وهو يعلم ان حربا ضروسا مثل حربنا هذه لاتنتهي في ايام ، فهي ليست ضد عدو عادي ، كما ان مكانة العراق

العالية ليست عادية ، وكذلك هي التراكمات التاريخية التي يحملها العدو ، وجيشنا ليس جيشا عاديا ، فقد شارك في جميع الحروب العربية حين طلبت وحين لم تطلب منه المشاركة . فانقذ اعناق عواصم عربية باعتراف حكامها .

انتصرنا .. انتصرنا ، اكررها عشرات المرات في الدقيقة مثل نبض الحياة الذي لايمكن التوقف عنه .

ايها الشهداء الابرار ، انكم ترون من عليائكم فرح الناس بالنصر ، وهذا ماكان ليتم لولا تضحياتكم وصدق انتمائكم .

مبارك عليكم المكان الذي تحتلون في قلب التاريخ وقلوب الناس وجنة السماء .

مبارك عليكم ايها المقاتلون فانتم الذين اوصلتمونا الى هذا الفرح وجعلتم العراق قبلة الفرح والفخر والاعتزاز .

ودمت لنا ياقائدنا المنصور ، ياقائد الحكمة والذكاء والحس الحضاري والانساني في اصعب ساعات مر بها الوطن .

وليزغرد الناس ، وليرقصوا في الشوارع ! وليتبادلوا التهاني ، فمن مثلنا يحمل في قلبه هذا الكم الهائل من الفرح ولايعلنه ..

انها التعبير الحقيقي العفوي والعميق الصادر عن القلب .

مزيدا من الازدهار

○ سامي عبدالحميد ○

ونحن نبتهج البهجة الكبرى بيوم النصر العراقي العظيم على العدو اللئيم ونفرح فرحة عارمة لايحدها حد فاننا نتذكر بكثير من الاعتزاز تلك الثقة العالية التي كان يتحدث بها رئيسنا الفذ وقائدنا المظفر صدام حسين

حفظه الله وامد في عمره عن حتمية مجيء هذا اليوم فتزداد ثقة ونمتلىء اطمئنانا بان نهاية الحرب الطويلة الطاحنة اتية قريبا بانتصار العراق ، بانتصار الحق بانتصار السلام .

وكان من المحتمل ان تمتد تلك الحرب الضروس سنة اخرى او اكثر وتسيل دماء اغزر ويظل التهديد قائما لولا

تلك العمليات الجبارة التي نفذتها قواتنا المسلحة الباسلة بقصد تحرير اراضينا التي دنسها الأعداء ابتداء من (رمضان مبارك) وانتهاء بعملية (وتوكلنا على الله

الرابعة) تلك العمليات التي اذهلت العدو الايراني المعتدي وشلت قواه ، ولولا تلك القيادة الباهرة للقائد المنصور صدام حسين بعقله النير وعزمه الذي لايلين وايمانه الذي لايتزعزع باقتدار شعبنا وقوة جيشنا ورجحان حقنا . ولولا اندفاع المقاتلين الشجعان ومن

جميع الصنوف لتحرير ارض الوطن وقهر المعتدين ، ولولا مجهودات التصنيع العسكري التي شدت من ازرهم وعززت من ثقتهم بقوة وطنهم ، ولولا تضحيات الابطال الذين اراقوا دماءهم الزكية ليغسلوا بها التربة العزيزة ، ويطهروها من الرجس .

اقول لولاها لما جاء هذا اليوم الاغر بهذه السرعة المذهلة ولما فرض السلام على اولئك الذين ظلوا طوال السنوات الثماني يصرون على الحرب تعميهم عنجهيتهم عن ادراك الواقع ورؤية الحق .

ونحن اذ نغني ونرقص ونزغرد ونهلل ونكبر احتفالا باليوم العظيم تحدونا رغبة جامحة لان نغمر بالقبلات واكاليل الغار ذلك الرجل العظيم الذي ادار دفة السفينة للوصول الى شاطىء السلام ، صدام حسين بطل الحرب والسلام .

وان نقبل راس كل مقاتل عراقي ظل صامدا يدفع عنا شرور الهمجية وان نلثم كل ذرة تراب يرقد تحتها ابناؤنا الغيارى الذين ضحوا باغلى مالديهم للذود عن حياض الوطن اولئك الاكرمون الذين ضحوا بحياتهم من اجل حياة الوطن ورفعته من اجل حياة الشعب وكرامته ومن اجل حياة الامة العربية وعزتها . لقد فتحوا لنا بدمائهم الزكية طريق حياة جديدة ، طريق المزيد من الازدهار والتقدم ، طريق المستقبل الوضاء الذي ينتظر العراق الحبيب . فهنيئا لنا نحن العراقيين وهنيئا لكل العرب بل هنيئا للانسانية جمعاء بهذا الفتح المبين .

الترف الوحشي في رمزية غوغان

■ ترجمة : نجوى ابو غزاله

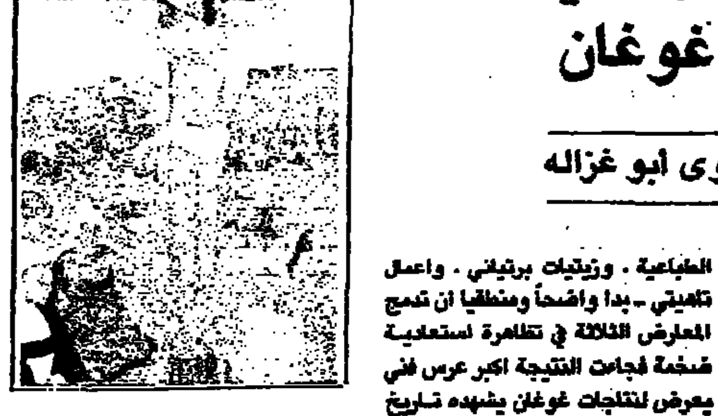
ليست المعارض الضخمة التي تنظمها المتاحف العالمية مجرد مجموعة محددة من الاعمال او عبارة عن تعليقات ذكية عن المعروضات او ضرب من الفضول المنوط بحياة الرسام . في الحقيقة انها مجموعة مؤتلفة من هذه الجوانب بل رؤية للكيفية التي تتداخل بها . فبمجرد استيعاب المتتبع ابعاد هذه التظاهرة تتبدل نظرته للرسام المعروض له .

ومعرض بول غوغان الذي افتتح على قاعة الناشونال غاليري للفنون في واشنطن حتى نهاية تموز المقبل (بعدها ينتقل الى مؤسسة الفنون في شيكاغو ثم يغير المعيد مع بكورة عام ١٩٨٩ ليضيفه القصر الكبير بباريس) هو من نمط هذه التظاهرات الضخمة . فعندما علم المشرفون في الناشونال غاليري في واشنطن ومؤسسة الفنون في شيكاغو ومتحف دورسيه بباريس ان كلا منهم كان يخطط لعرض منفصل عن جوانب مختلفة من غوغان ـ لوحاته

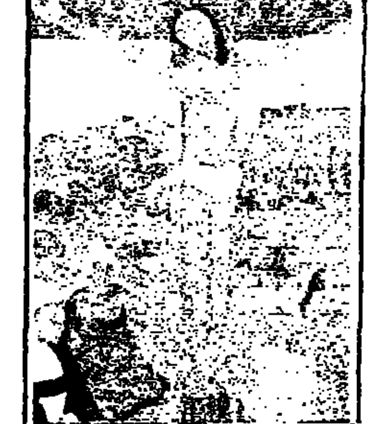
الطباعية ، وزيتيات برتياني ، واعمال تاهيتي ـ بدا واضحاً ومنطقيا ان تدمج المعارض الثلاثة في تظاهرة استعادية ضخمة فجاءت النتيجة اكبر عرس فني يعرض لنتاجات غوغان يشهده تاريخ الفن .

انجازات غوغان كانت دائما عسيرة على التقييم لان الكثير من اعماله المتأخرة التي صنعها بين عام ١٨٩٥ حين غادر فرنسا نهائياً وبين عام ١٩٠٣ عندما توفي على جزيرة هيفوا الصغيرة التاتية اشتراها تجار فن من الروس وانتهى بها الامر الى متحفي هيرميتاج وبوشكين ولم تعرض في الغرب منذ العام ١٩٠٦ . في الحقيقة ان المعرض الحالي يشتمل على احدى عشرة زيتية للرسام استعيرت من المتاحف السوفيتية .

الان اصبح الان بالامكان رؤية غوغان كاملا عبر ٢٤٠ زيتية وتخطيطا ولوحة طباعية ومنحوتة واعمالا خزفية تشكل











جميعها نتاج عبقرية متشعبة غيرت مسار الفن الحديث اكثر من اية موهبة اخرى باستثناء سيزان . قد لا يكون المتتبع مستعدا لاستيعاب تأثير غوغان على الفنانين الشباب بعد عام ١٩٠٠ لكن معاينة هذا التأثير في الزيتيات واللوحات المحفورة في الخشب مسألة اخرى . فمن اين استوحى بيكاسو ـ مثلا ـ ذلك اللون البني الكثيف الغريب في اعماله المبكرة سوى من لوحات غوغان عن عاريات تاهيتي ؟ ومن اين للرسام ماتيس تلك الخطوط المتداخلة والتنافرات اللونية الحمر والخضر والصفر الصارخة التي تحفل بها لوحاته المبكرة سوى انه استلهمها من لوحة غوغان (بورتريت ذاتية مع هالة) ١٨٨٩ ناهيك عن ان منحوتات

غوغان وزيتياته تشكل اساسا صلدا للتعبيرية الالمانية ـ الم يعتمد الرسام هنري روسو لوحة غوغان (فقدان العذوبة) ١٨٩٠ في بناء لوحته المعروفة (الغجرية التائهة) ؟

غوغان شخصية اسطورية .. واسطورته تعززت بحكايات اناس اخرين على الرغم من ان ادوار حياته المختلفة بطلا وساحرا مشعوذا وهمجيا بوهيميا وكاتبا ورساما مبدعا تتجذر في هذه الاسطورة بالنسبة للكثيرين فان بطل مسرحية سومرست موم (القمر والبنات الست) هو غوغان الحقيقي ، الموظف المصرفي والرسام الذي كان يمارس الرسم فقط ايام الاحاد سليل العائلة البرجوازية الذي يتخلى عن اسرته وعمله ويرحل الى تاهيتي بحثا

عن هويته الشخصية بين الوحوش الكاسرة واشجار الحيز ليغدو بوهيميا وفنانا شاردا وساحر الطبيعيين . هذه الصورة عن غوغان هي (مجرد ثرثرة وهراء) براي الباحثين ستاكي وبريتيل : (ان ذلك البوهيمي لم يكن فقط رساما على غاية من الذكاء بل كاتبا خلف اطول واهم النصوص الموضحة التي تركها فنانو فرنسا منذ ديلاكروا ولهذا فان اعتبار غوغان دائما رجل اعمال تحول الى الفن وليس فنانا تحول الى الكتابة تبخيس وانتقاص من قدر نتاجاته الادبية .)

المعرض الحالي يضع النقاط على الحروف معززا حقيقة كون غوغان فنانا ذا قدرات خارقة قبل فترة طويلة من ركوبه البحار الجنوبية من مرسيليا عام ١٨٩١ فقد رتب معظم استحواذاته الفنية الاساسية في مواضعها الصحيحة . ذلك انه قد حقق هويته في برتياني حيث استقطب مجموعة من الفنانين الشباب مثل موريس دينيس وجيكوب ماير دوهان . والحق ان قصة الابداع الذاتي التي ترويها اعمال غوغان المبكرة تثير الدهشة بقدر ما تستثيرها سنوات تاهيتي . بحلول عام ١٨٨٠ اصبح رسام ايام الاحاد ، وكان في ثلاثيناته ، انطباعيا متاخرا يحاكي اعمال بيسارو عن مشاهد الطبيعة ولوحات الامريكية ماري كاسات عن الاطفال بعد سنوات عشر من العمل في باريس وبرتياني ومع فان كوخ في ارل

بدأ غوغان يبدع روائعه الاولى على شاكلة لوحة (الهاوي) ١٨٨٩ التي يقدم فيها *الولاء* لكل من سيزان ومانيه وان كان حقا يضارعهما على مستوى القوة والحسية الفنية ، ولوحة (المسيح الاصفر) ١٨٨٩ ايضا ، بكل تناقضاتها اللونية الصفر والبرتقالية حيث بعض الريفيين يركعون امام المسيح المصلوب على جانب الطريق ، هي رمز لرؤية غوغان عن نفسه في انه المسيح المعذب .

في عالم الفن ، كما في المصح العقلي ، هناك فنانون جامحون يدعون النبوة ، كما غوغان الذي كان رساما عظيما قليل التواضع راى نفسه نبيا وهمجيا في ان واحد !!

فالبدائية التي هي اساس الحداثة المبكرة تبدأ مع غوغان ليس غوغان تاهيتي بل غوغان برتياني ـ فهو الذي كتب يقول : (صوت قبقابي الخشبي على الرصيف الحصوي ذلك الصوت الضاري البدائي عميق وقوي ومجلجل وهذا ما اسعى الى تحقيقه في زيتياتي)

كانت طموحات غوغان فاغنرية بمعنى ان تصوراته كانت بانورامية شاملة فحلمه في صنع عمل فني كامل يصنف ضمن فن النحت والعمارة والرسم الزيتي كان هاجسه الاوحد . لم يكن غوغان عالما انثروبولوجيا بل رساما حالما فتش عن الرحمة والرعب بين اثار العصر الذهبي الضائع كرد فعل للافراط

الثقافي الغربي وانعكاس مضاد لفرنسا الصناعية التي كان همها (المال *والتطور*) . *على ان الحياة التي صاغها* من عدم قناعاته ، على الرغم من انها لا تخلو من لحظات العاطفية المفرطة ، كانت تتسم بالشجاعة . فقد جرب اشياء تحدث عنها اخرون في مقاهي باريس حديثا فقط .

لم تكن رمزية غوغان واضحة ، حتى اعماله التي اتمها في برتياني مثل (بورتريت ذاتية مع هالة) لكن هدفه الرئيس كان تجاوز متعة الرسم . لا ريب ان حسيته مغلفة بالخوف من الزوال والانقراض الثقافي في تاهيتي . في الحقيقة ان طرائق تفكير وسلوك التاهيتيين كانت تتلاشى ، بفعل الكولونيالية الفرنسية ، قبل مدة من وصول غوغان الى تلك الجزر . تاهيتي عززت لدى غوغان ما عزم على فعله مع تاهيتي ـ رسم لوحات رمزية اخلاقية تتحدث عن مصير الانسان نسيجها يتكون من الدنيوي والاسطوري ، الواقعي والفنتازي ، الحسي والروحاني . لكن الجداريات الرائعة التي تعد خلاصة لتجربته الفنية الغنية لم يكن بالامكان شحنها من بوستن لغرض عرضها واشهرها جداريات تحمل العنوانات (من اين ناتي ؟) و(ماذا نكون ؟) و(اين نمضي ؟) . في هذه الروائع حاول غوغان خلق اساطير جديدة من اكثر العناصر اصطفائية استمدها من البوذية ـ الهندوسية ـ

الاساطير الاوقيانوسية ـ المسيحية ـ الخيالات الرمزية ـ نوستالجيا بوسان وباس ادغار الان بو . ولم تكن مصادره المصورة مغايرة لاساطيره في تباينها . ولكن مهما طور غوغان نفسه كانسان محكوم بالغرائز فانه قد استنسخ الكثير عن الصور الفوتوغرافية التي حملها معه الى المحيط الهادىء . ان بعضا من اعظم لوحاته التي انجزها في تاهيتي هي تاملات عن لوحات اخرى . فلوحة (الحلم) ١٨٩٧ باشكالها البشرية الصامتة التاملية نسخة مكررة عن لوحة ديلاكروا (نساء جزائريات) لكن هذا بالذات ما يمنح اعماله في تاهيتي ذلك الطابع الاسطوري .

اذا كانت عند غوغان اصالة مطلقة فانها ولاريب تكمن في الوانه المشبعة بالدرجات اللونية الدقيقة المهذبة المطبوعة بالتضادات الصارخة والايحاءات العاطفية .

عام ١٨٩٧ كتب غوغان الى صديق : (ارغب في ان اوحي عبر الجسم العاري بضرب من الترف الوحشي . لوحاتي عن العاريات مغمورة بالالوان التي قصدت ان تكون كئيبة داكنة . لا اصور الترف من خلال الحرير او القطيفة او الموسلين او الذهب بل عبر الالوان الغنية المشبعة .)

والحق وكما تؤكد هذه التظاهرة الضخمة ما من فنان خلال القرن الماضي ضمّن الوانه دلالات وابعادا بقدر ما فعل غوغان .

■ الوفود المشاركة في اجتماعات الاتحاد العربي لعمال التجارة ■

تهنئة الى الرئيس القائد صانع النصر والسلام بيوم النصر المبين

هنات الوفود المشاركة في اجتماعات المجلس التنفيذي للاتحاد العربي لعمال التجارة السيد الرئيس القائد صدام حسين صانع النصر والسلام وشعب وجيش العراق بيوم النصر المبين على المعتدين الخمينيين .

جا ذلك في برقية رفعتها الوفود الى سيادته لمناسبة يوم الايام قالت فيها .. ان النصر المبين جسد بطولة واقتدار العراق العظيم وقيادته الحكيمة في الدفاع عن البوابة الشرقية وكرامة الامة العربية بوجه المعتدين .

واضافت ان جماهير عمال التجارة العرب استقبلوا يوم النصر العراقي المبين بالبهجة والفخر والاعتزاز لانه نصر لامة العرب من المحيط الى الخليج .

ووقع البرقية السادة رئيس نقابة العاملين بوزارة المالية الكويتية وعضو مكتب النقابة ورئيس النقابة العامة لعمال وعاملات مصلحة المخازن والمهمات والنقابة العامة لعمال الشركات التجارية السودانية وعضو المكتب التنفيذي لاتحاد وعمال جيبوتي ورئيس النقابة العامة لعمال التجارة في الصومال وعضو المكتب التنفيذي لاتحاد عمال موريتانيا ونائب الامين العام للاتحاد العربي لعمال التجارة ورئيسة النقابة العامة لعمال الخدمات في العراق .

(واع)

■ في بيان للهيئة العليا لثبوت الرؤية الشرعية ■

دعوة المسلمين الى مراقبة هلال محرم الحرام

■ دعت الهيئة العليا لثبوت الرؤية الشرعية المسلمين في ارجاء العراق الى مراقبة هلال شهر محرم الحرام مساء بعد غد الجمعة .

جاء ذلك في بيان اصدرته الهيئة وفي ما يلي نصه :

بيان من الهيئة العليا لثبوت الرؤية الشرعية

بسم الله الرحمن الرحيم

لغرض تحديد بداية السنة الهجرية الجديدة ١٤٠٩ هجرية نرجو من المسلمين في ارجاء قطرنا الغالي مراقبة هلال شهر محرم الحرام وذلك مساء يوم الجمعة التاسع والعشرين من شهر ذي الحجة الموافق ١٢/٨/١٩٨٨ .

ونهيب بمن يرى الهلال على وجه اليقين مراجعة اقرب محكمة احوال شخصية في محل اقامته لاداء الشهادة امامها او مراجعة امام المسجد او الجامع الموجود في محل اقامته لاداء الشهادة امامه .

عبدالله فاضل عباس
رئيس الهيئة العليا لثبوت الرؤية الشرعية
وزير الاوقاف والشؤون الدينية

موظفو الامم المتحدة في العراق يحتفلون باعلان قرار وقف اطلاق النار

احتفل موظفو الامم المتحدة في العراق باعلان قرار وقف اطلاق النار بين العراق وايران بمبنى اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغرب اسيا (الاسكوا).

وقال الدكتور محمد سعيد النابلسي الامين العام التنفيذي للاسكوا في كلمته خلال الاحتفال اننا نلمس اليوم تباشير السلام ونحن في غمرة السعادة والاستبشار بسلام مستقر وثابت يمنح الفرصة الكاملة لغمد السيف وركن البندقية ويحقق للشعوب في المنطقة امالها في البناء والتعمير والتوجه نحو التنمية والخير والرفاه .

وهنا الشعب العراقي بالمناسبة .. وقال لايسعني الا ان اتقدم باسمكم جميعا الى الشعب العراقي الابي بالتهاني القلبية على نجاحاته وانتصاراته وادعو الله ان يتم هذه الافراح بحلول السلام في جميع ربوع المنطقة .

وفي ختام الاحتفال بعث الامين العام التنفيذي برقية الى السيدي كويلار الامين العام للامم المتحدة باسم جميع موظفي اللجنة الدولية في العراق لمناسبة التوصل الى قرار وقف اطلاق النار .

■ مراسلو الوكالات والاذاعات والصحف العربية والاجنبية يصفون احتفالاتنا ■

يوم الانتصار المبين عيد عظيم جسد رغبة العراق الاكيدة في السلام

وصف عدد من مراسلي الوكالات والاذاعات والصحف العربية والاجنبية الاحتفالات التي شهدها العراق لمناسبة يوم الانتصار العراقي المبين بانه عيد عظيم جسد رغبة العراق الاكيدة في السلام .

واكدوا في احاديث (لواع) ان بغداد عاشت افراح انتصار السلام الذي انتظره العراقيون منذ وقت طويل .

■ وقال السيد حسن الكاشف مراسل اذاعة مونتي كارلو لقد خرج ملايين العراقيين في احتفالية عفوية شملت كل شوارع وساحات العراق ابتهاجا بفرح مؤجل منذ ثمان سنوات فرح كان الرئيس صدام حسين انشودة النصر فيه .

واضاف ان من حق الشعب العراقي ان يفرح بهذا الانجاز العظيم الذي تحقق بفضل صموده وتضحيات ابنائه الذين وقفوا سدا منيعا بوجه الهجمة الخمينية الصفراء التي ارادت بالعراق والامة العربية الشر.

■ واكد السيد محمد عبد العظيم نائب مدير مكتب وكالة انباء الشرق الاوسط ان الانتصار العراقي العظيم هو الذي صنع السلام الذي كان يقاتل من اجل تحقيقه .

واوضح ان الاحتفالات العفوية لابناء الشعب العراقي هي عنوان اخر للسلام رفعه العراقيون ليؤكدوا رغبتهم الجادة والمخلصة ونهجهم السلمي الذي لم يحيدوا عنه رغم الانتصارات العظيمة التي حققوها على النظام الايراني المعتدي .

■ وقالت السيدة شفيقة نعيم مطر مراسلة مجلة اليوم السابع المصرية ان العراق قاتل منذ ثماني سنوات دفاعا عن ارضه وسيادته وعن شرف الامة العربية وكرامتها .

■ وقال السيد ليوتسوف مراسل وكالة الانباء الصينية (شينخوا) ان الشعب العراقي احتفل بطريقة باهرة اكدت صدق نياته ورغبته الجادة في السلام حيث غصت الشوارع بالمواطنين الذين رقصوا وغنوا واطلقوا العيارات والالعاب النارية ابتهاجا بوقف اطلاق النار .

■ واكد السيد الكسي فولاتوف مراسل وكالة تاس ان ليل بغداد امتلأ بالحركة والنشاط حيث رقص العراقيون رجالا ونساء واطفالا وغنوا للسلام الذي نادوا به وسعوا اليه مرارا .

■ واشار السيد فرنز سيجما هو مراسل الاسيوشيتد بريس الى المواقف السلمية للعراق التي كان اخرها رسالة السيد الرئيس صدام حسين الى شعب العراق والامة العربية والعالم وقال ان تلك المواقف كانت وراء تطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ الصادر في العشرين من تموز عام ١٩٨٧ .

■ بابـــل ■

استعدادات واسعة لمهرجان المحافظة السنوي

عقدت اللجنة العليا لمهرجان محافظة بابل السنوي السادس اجتماعا موسعا لتدارس الاجراءات والخطوات المتخذة لاقامة المهرجان خلال الشهر المقبل ويستمر يومين .

وتقرر في الاجتماع الذي حضره السيد هاشم حسن المجيد محافظ المحافظة الثانية بابل رئيس اللجنة والرفيق امين سر قيادة فرع بابل لحزب البعث العربي الاشتراكي تسيير عشرة مواكب محمولة و (١٧) موكبا راجلا ضمن المسيرة الكبرى التي سيشهدها افتتاح المهرجان واقامة معارض صناعية وزارعية لمنتجات المحافظة اضافة لمعارض للصناعات الشعبية والفلكلورية في مناطق المحافظة .

(واع)

■ استمرار احتفالات ابناء شعبنا ابتهاجاً بيوم الانتصار العظيم ■

جماهيرنا وهي تعبر عن فرحها الغامر .. تجدد عهد الحب والولاء لرئيسنا القائد صانع النصر والسلام

تواصلت الاحتفالات الجماهيرية في محافظات العراق ابتهاجا بيوم الايام يوم الانتصار العظيم .

وخرجت الجماهير في مسيرات وتظاهرات عفوية تعبر عن فرحتها الغامرة من خلال هتافاتها واهازيجها والرقصات الشعبية وهي تحمل صور صانع النصر والسلام وباني مجد العراق العظيم السيد الرئيس المناضل صدام حسين .

■ فقد شهدت محافظة البصرة الباسلة واحداً من اوسع تظاهرات الفرح والبهجة احتفاء بالانتصار العظيم الذي حققه شعبنا وجيشنا بقيادة صانع النصر والسلام السيد الرئيس المناضل صدام حسين ضد العدوان الايراني الصهيوني .

ورفع ابناء البصرة الباسلة خلال التظاهرات صور قائد مسير البناء والانتصار السيد الرئيس القائد المنصور صدام حسين والاعلام العراقية ولافتات انتصار الارادة العراقية الحقة في الحرب والسلام ضد اعداء بلادنا .

وعبر ابناء البصرة خلال هتافاتهم واهازيجهم عن حبهم واعتزازهم بقائدهم الملهم وانتصارات جند العراق البواسل في معركة قادسية صدام المجيدة معاهدين ان يبقوا على العهد اوفياء للقائد والوطن وتسخير كل الطاقات وتوظيفها لبناء العراق الشامخ وفي الدفاع عنه ضد المعتدين .

وواصلت جماهير المحافظة الاولى نينوى احتفالاتها بشكل عفوي معبرة عن الفرح الغامر بيوم النصر العظيم معلنة التفافها حول قائد النصر السيد الرئيس القائد صدام حسين .

كما وعبرت الجماهير من خلال هتافاتها واهازيجها ودبكاتها الشعبية عن فرحتها وابتهاجها بهذا اليوم الخالد .

كما عبرت الجماهير عن حبها ووفائها وولائها العميق لباني مجد العراق العظيم السيد الرئيس المناضل صدام حسين مجددة عهد الوفاء لسيادته على البذل والعطاء لبناء العراق الشامخ المنتصر .

كما نحرت الذبائح ابتهاجا بالمناسبة العظيمة .

واستمرت بمحافظة واسط الاحتفالات الجماهيرية الواسعة بيوم الايام والنصر العراقي الحاسم والشامل .

فمنذ الصباح الباكر وتواصلا مع ليلة امس الاول نصبت المضارب العربية ونحرت الذبائح واقيمت في البيوت والمحلات العامة ولائم الفرح والبهجة ووزعت المرطبات مجانا وخرج الرجال والنساء والاطفال في عرس وطني يرقصون على انغام الموسيقى والاواني المنزلية الحان النصر والكرامة وحب القائد العظيم صدام حسين وجيشه الظافر .

وامتلات شوارع مدن المحافظة بالمواطنين وارتال السيارات التي اطلقت لابواقها العنان وصور القائد الرمز التي حملتها اذرع المواطنين والاعلام العراقية التي رفرفت فوق المساكن وشهدت مدينة الكوت لوحدها اكثر من (٦٠) حالة زواج في حين وصلت الاحتفالات الى ذروتها حين تجمعت في ساحة الاحتفالات امواج بشرية هائلة من الرجال والنساء تعانق بعضها بعضا وتعبر بالاهازيج والاغاني والدبكات عن سعادتها التي لاتوصف بهذا الظفر الوطني الذي تحقق للعراق العظيم وتؤكد حبها وولاءها للقائد المنصور السيد الرئيس المناضل صدام حسين .

وفي مدينة الديوانية خرجت الجماهير عن بكرة ابيها في مسيرات فرح عفوية ابتهاجا بيوم النصر العظيم .

وبدت المسيرات التي حملت خلالها الجماهير صور قائد النصر العظيم السيد الرئيس القائد صدام حسين والاعلام العراقية ولافتات تحيي هذه المناسبة بمسيرة الية طافت شوارع المدينة تخللتها عروض فنية قدمتها الفرق الفنية والمواطنين تعبيرا عن البهجة بهذه المناسبة العظيمة .

وحيت جماهير محافظة التاميم التي خرجت رجالا ونساء شيبا وشبابا في اضخم تظاهرة ابتهاج تشهدها المحافظة في تاريخها السيد الرئيس القائد صدام حسين صانع الانتصارات التاريخية .

ورفعت الجماهير وهي فرحة بالنصر العظيم صور سيادته محاطة بالزهور وبمعاني الحب والاعتزاز واللافتات التي عبرت عن الولاء المطلق لقيادته الرائدة واستعدادها الدائم لبذل الغالي والنفيس في سبيل عز ومجد العراق العظيم .

وشارك مطربو المحافظة وفرقها الموسيقية افراح جماهير المحافظة باغاني النصر احتفاء بيوم النصر العراقي المبين . اقيم احتفال ديني بالروضة الحسينية المطهرة بمدينة كربلاء تلي خلاله دعاء النصر والشكر ابتهل فيه الجميع الى الله العلي القدير ان يحفظ قائد النصر والتحرير حفيد الامام الحسين (ع) السيد الرئيس القائد صدام حسين بما فيه خير العروبة والاسلام ويديم نعمة النصر على شعبنا وامتنا العربية المجيدة .

وابتهل العلماء ورجال الدين الافاضل وسدنة الروضة الحيدرية المقدسة وزوار مرقد الامام علي (ع) بالدعاء الى العلي القدير ان يحفظ صانع النصر وقائد المسيرة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وعبرت الجماهير التي احتشدت في الصحن الحيدري الشريف عن فرحتها وابتهاجها بيوم النصر المبين الذي تحقق بحكمة قيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين صانع النصر والسلام .

■ وعبرت جماهير محافظة ميسان في اروع تظاهرة طافت مدن وقرى المحافظة عن فرحها وابتهاجها بالنصر المبين الذي تحقق على يد القائد المنصور صدام حسين .

كما عبرت جماهير المحافظة من خلال هتافاتها واهازيجها وهي تحمل صور السيد الرئيس القائد صدام حسين صانع النصر والسلام وباني مجد العراق الشامخ ورمز عزته عن استعدادها الدائم واللامحدود على تقديم اغلى التضحيات دفاعا عن الارض والعرض والكرامة .

ورفعت الجماهير في ختام التظاهرة برقية عهد جددت فيها الولاء للقائد المنصور صدام حسين والتضحية من اجل عزة الوطن وكرامته .

■ وخرجت جماهير محافظة اربيل عن بكرة ابيها ومنذ الصباح الباكر الى الشوارع والساحات العامة معبرة عن فرحتها وغبطتها بالانتصار العراقي المبين الذي حققه جند القائد صدام حسين على قوات النظام الايراني .

واكدت الجماهير من خلال هتافاتها واهازيجها وهي تحمل صور السيد الرئيس القائد صدام حسين صانع النصر والسلام وباني مجد العراق الشامخ ورمز عزته وكبريائه عن استعدادها الدائم واللامحدود على تقديم اغلى التضحيات دفاعا عن الارض والعرض والكرامة والسيادة .

واكدت الجماهير ان انتصار العراق العظيم جسد وحده ابنائه الغيارى قدراتهم المتزايدة على سحق العدوان واحراز النصر النهائي بقيادة الفارس المنصور السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وشهدت الشوارع والساحات العامة تجمعات جماهيرية قدمت خلالها الفعاليات الفنية والاغاني والاناشيد الوطنية والدبكات الفلكلورية ونحر الذبائح ونثر الحلويات والزهور تيمنا بهذا اليوم الخالد الذي تحقق فيه النصر المبين الذي سطره جند القائد صدام حسين على اعداء العراق والامة العربية .

■ وعبرت جماهير صلاح الدين عن فرحتها وبهجتها حال سماعها بيان البيانات الذي زف بشرى النصر الى الشعب العراقي العظيم فقد انطلقت الجماهير بشكل عفوي الى الشوارع مرددة اغاني النصر تعبيرا عن الفرح الغامر والابتهاج بهذا اليوم العظيم .

وحيت الجماهير عبر رقصاتها ودبكاتها الشعبية القيادة الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين صانع النصر والسلام وباني مجد العراق العظيم ورمز صموده وعزته .

كما ابتهل المصلون ورجال الدين الافاضل في صلاة الفجر الى الباري عز وجل ان يديم نعمة النصر التي انعمها على العراقيين المجاهدين وان يحفظ السيد الرئيس القائد صدام حسين .

■ وشهدت مدينة دهوك مسيرات جماهيرية حاشدة طافت شوارع المدينة ابتهاجا بيوم النصر المبين .

ورفعت الجماهير صور صانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين والشعارات التي تحيي القيادة التاريخية الفذة لسيادته والانتصارات العظيمة التي سطرها جند العراق في ملاحم العز والشرف ضد العدو الايراني .

وعبرت الجماهير في هتافاتها وهلازيجها عن فرحتها الغامرة بهذا اليوم العظيم الذي تحقق بفضل القيادة الحكيمة والشجاعة لابن العراق البار وباني مجده الشامخ السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وشهدت الساحات العامة في المحافظة احتفالات واسعة تخللتها الفعاليات الفنية التي جسدت حب الشعب ووفاءه لقائده المنصور والاعتزاز بالملاحم البطولية التي حققها جنده الابطال في سوح الوغى .

■ وعبرت الجماهير الفلسطينية في العراق عن إبتهاجها وفرحتها بالنصر العراقي المبين الذي تحقق بقيادة صانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين .

واكدت من خلال إحتفالاتها التي اقيمت في منطقة البلديات ببغداد إن تحرير فلسطين بات قريبا بعد هذا النصر العظيم .

وباركت في برقية رفعتها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين بيوم النصر الذي وصفته بانه يوم حافل بالمجد والبطولة وصار عنوانا للنصر ولرفعة هذه الامة العربية التي صنع تاريخها حملة الرسالات والسيوف والمبادئ .

واشارت البرقية الى ان جماهير الشعب الفلسطيني وهي تعبر عن عظيم إبتهاجها وكبير فرحتها بيوم النصر الخالد وهي مزهوة بما حققه العراق لعلى ثقة راسخة ان قادسية صدام المجيدة و النصر الذي انتزعه العراق العظيم قد شق فجراً جديداً لامتنا العربية .

■ ونظمت جماهير محافظة دهوك مسيرة الية كبرى إبتهاجا بيوم النصر العظيم .

وزينت الاليات التي طافت الشوارع الداخلية وضواحي مدينة دهوك بصور القائد العظيم السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين واعلام الثورة العربية والعراقية .

وعبرت الجماهير من خلال هتافاتها واهازيجها والدبكات الشعبية عن فرحتها الغامرة بهذا الانتصار العظيم الذي تحقق بفضل القيادة الحكيمة لصانع النصر والسلام السيد الرئيس المناضل صدام حسين وجنده الابطال ومعاهدين على البذل والعطاء لخدمة مسيرة العز والشموخ لعراقنا الناهض .

■ وفي محافظة الانبار عبرت جماهير اقضية الفلوجة وهيت والقائم والرطبة عن فرحها الغامر وإبتهاجها بالنصر الكبير الذي حققه العراق بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين من خلال التجمعات الجماهيرية وكرنفالات الفرح والاعتزاز بالدور الريادي للسيد الرئيس القائد صدام حسين في تحقيق هذا النصر وصيانة تراب العراق الطاهر من اطماع الشعوبيين الحاقدين .

وتخللت التجمعات إلقاء الكلمات والقصائد والاهازيج الشعبية وحلقات الرقص والدبكات الشعبية التي تتغنى بالنصر .

وطافت شوارع مدينة كركوك ليلة امس مسيرة محمولة لطلائع وطلبة المحافظة وهم يرفعون صور قائد النصر السيد الرئيس صدام حسين والاعلام العراقية واللافتات التي تحيي هذا النصر المجيد بينما صدحت حناجرهم باعذب الاناشيد الوطنية التي تغنت بحب صانع النصر والسلام السيد الرئيس المناضل صدام حسين وانتصارات جنده الميامين .

■ وعبر الجماهير العمالية التي احتشدت في ساحة التحرير عن فرحتها وغبطتها بيوم النصر العراقي المبين الذي توج معارك التحرير والظفر التي حققتها قواتنا المسلحة البطلة في جبهات القتال ضد العدو الايراني .

وقدمت خلال التجمع فعاليات فنية واهازيج ودبكات شعبية حيث إنتصار العراق العظيم بقيادة صانع النصر والسلام الرئيس المناضل صدام حسين .

■ وفي محافظة صلاح الدين شهدت مدينة تكريت واقضية بيجي وسامراء والدور تجمعات جماهيرية ومسيرات طافت الشوارع وهي تحمل صور السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وعبرت الجماهير من خلال هتافاتها واهازيجها والدبكات الشعبية عن عظيم فخرها وإعتزازها بالقيادة العظيمة لقائد النصر والسلام مجددة عهد الحب والولاء والوفاء المطلق لقيادته التاريخية الفذة ومجدت إنتصارات جند العراق الصناديد .

في محافظة المثنى طافت شوارع مدينة السماوة مسيرة جماهيرية كبرى تعبيراً عن الغبطة والفرح بالنصر العظيم .

وحملت الجماهير صور حبيب الملايين صانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين معبرة من خلال هتافاتها واهازيجها ودبكاتها الشعبية عن الحب والولاء المطلق لباني مجد العراق العظيم السيد الرئيس القائد صدام حسين وما حققه جنده الابطال من ملاحم دفاعا عن الوطن العزيز والامة العربية منذ عدوان النظام الايراني على مدى ثمان سنوات .

■ وفي محافظة واسط شهدت مدن الصويرة والنعمانية والحي وجصان والزبيدية والعزيزية والقرى والارياف مسيرات جماهيرية واسعة هتف المشاركون فيها لمجد العراق وقائده العظيم صدام حسين وجيشه الظافر الذي دافع بكل بسالة وشرف عن البوابة الشرقية للوطن العربي ليصنع فجرا جديدا للعراق وامة العرب .

وحملت الجماهير المزهوة بغار النصر والسلام واكاليل الفرح والبهجة صور حبيب الشعب وباني المجد واعلام العراق الشامخ المنتصر ..

ورددت في مسيراتها اناشيد الفرح والفخر والاعتزاز بيوم النصر العظيم .

■ زهور جديدة تفتحت في نور عراق النصر والسلام ■

(٩٢) ولادة شهدتها مستشفياتنا في (١٢) ساعة تلت بيان البيانات

تفتحت في نور العراق زهور جديدة إقترن ميلادها ببيان البيانات ويوم الايام .. وقد رصد مندوبو وكالة الانباء في بغداد والمحافظات الذين سجلوا دقائق الفرح العراقي بالنصر حالات الولادة الجديدة في ١٢/ساعة التي تلت بيان البيانات . ودونوا أسماء المواليد الجدد لكي تبقى صرخات ميلادهم الاول شاهداً على اعز الايام واكثرها اشراقا في تاريخ العراق .

وسجلت مستشفيات بغداد اثنتين وتسعين ولادة تسع واربعون منها للذكور وثلاث واربعون للاناث .

■ ففي مستشفى العلوية للولادة اطل على الحياة كل من سيف تحسين عبدالرزاق فليح وجمال يوسف إسكندر واحمد صالح عبد بريم وغيلان وسالم إبراهيم وحسين علي كاظم فاضل وسلام صباح توما وهديل سامي خضير سلمان وعلي صبيح بدر حسن ومصطفى ليث حامد علي لفته وعدنان رضا احمد قادر ورافي رفعة يعقوب يوسف وإياد يوسف حسن عكلة وصفاء صادق جواد كاظم ومحمد قاسم جبار رويقي وزهير حمد الله طراد وسلام سلمان محمد عباس .

اما الاناث اللائي ولدن في المستشفى نفسها منال برزان محمد امين وفرح ناجي غيدان خلف وإنتصار حسن جاسل سعيد وفرح محمد شاكر حسن وصابرين رعد عيدان وبسمه فيليب رحيم وهند مثنى محمد عبدالرزاق وفرح حسين جاسم حسن وإنتصار حسن محسن غدير وفرح خلف حاجم رسن ودعاء عباس حمود .

■ وشهد النور في مستشفى الكرخ/٢٣/ من العراقيين والعراقيات الماجدات بينهم ثلاثة عشر ذكراً هم حيدر علي محمد وفيصل حامد جودة وعلي نبيل عبدالعزيز وعلي حسين احمد وقحطان يعرب ناجي ونورس رحيم جبار وسلام حسن جبر ورباح ابراهيم صادق ومصطفى ابراهيم رجب ومحمد سلمان داود ومصطفى لياد صبحي وعدي خلفه جواد وعلي قاسم حسين .

اما الاناث فهن جنان حميد رشيد وعتبه خضر عبدجلوب وضحى مسلم عباس ومروه محمد عبدالكاظم وسالي محمود يوسف وزهراء اكرم جبير وفرح سمير عبدالستار وصابرين عواد خليفة ونضال حامد متعب وإنتصار سالم عبد الستار .

■ ووزعت في مستشفى الهلال الاحمر الحلوى تيمنا بمقدم/١٨/طفلا وطفلة في اليوم المجيد بينهم احد عشر ذكرا هم علي فرج خالد ونصر حميد شاكر ومصطفى عبدالجبار عبدالوهاب وياسر خضير عباس ونصر نعمة محمد جاسم وعيسى عبدالوهاب رزوقي ومحمود ابراهيم وبشار عباس فاضل وقتيبة عامر وجاسم وميسر عبدالمنعم وعلي حسن سلمان .

اما الاناث فهن دعاء جودة كاظم واماني حامد باقر وعبير اكرم جواد حميد وساندي ماجد ميخائيل ونجوى سمير محمد وصابرين فارس فرحان ومروان جلال ابراهيم .

وابتسم للحياة في مستشفى مدينة الطب/١٢/مولودة ومولودا بينهم سبعة ذكور هم احمد رعد كريم وعلي هاني محسن وعمر قصير محيي وكريم خالد ياسين وقائد بهجة باقر ورائد ابراهيم رشيد وسلام قاسم عطيه .

اما الاناث فهن ابتهاج عايد محيي ورواء جمال حقي وافراح علوان راضي ودعاء عامر يحيى وافراح فريد كاظم جبار بينما شهدت صالة الولادة بمستشفى الكرامة خمـ الات الولادة ثلاث منها ذكور وهم احمد زن محمد حسون وسيف علي حسين علوان وعقيل ماجد عباس ادهم وحالتي ولادة لاثنين هما زينب محمد محسن لفته وساره مكي عبد اللطيف .

■ وشهدت مستشفى الاطفال والولادة بالمحافظة الثانية بابل خمس عشرة ولادة واحدة منها للتوامين إذ بلغ المواليد ستة عشر ، عشرة منهم من الذكور وست إناث ، اباء احد عشر منهم من المقاتلين الابطال .

■ وتعالت زغاريد النسوة في مستشفى الولادة والاطفال بمدينة السماوه في محافظة المثنى معلنة إطلالة ستة من الاماجد والماجدات على الحياة في هذه الايام الخوالد في عمر الزمن .

والاطفال هم منتصر علي تركي ابراهيم ونصر سعد كاظم حسن وعلي موسى حسن ومبارك السيد ابرهيم جابر وطفلتان هما بيان محسن عبد وسها عبدالعباس نعيم.

■ وفي المستشفى التعليمي بمحافظة السليمانية ولد ذكران وأربع إناث بينما شهدت مستشفى الولادة بدهوك ولادة ثماني ذكور وثمانية إناث .

■ وشهدت مستشفى الديوانية بمحافظة القادسية ثماني عشرة حالة ولادة تسع منها للذكور وهم مشتاق طالب نعمة ولاري جابر عباس ومهيمن حسن جبار وعلاء حسين كريم وجبار مراد سالم وعلي مهدي جاسم وحسين عباس مطلك وفرحان كاظم زغير ومحمد عبد .

والاناث هن سراب محمد عباس وفرح كريم كاظم وسحر علي ومنابرين كامل لفته وورود ستار مرفوع وايمان نعيم وامال مهدي علوان وهند غالي شلال وزبيدة هادي عبود فرحان .

وشهد النور في مستشفى المحافظة الاولى نينوى/٢٩/ذكرا و ١٦ إنثى .

■ خلال زيارة وزير الزراعة والري لمحافظة ديالى

التوسع في زراعة المحاصيل الزراعية

تقرر التوسع في زراعة المحاصيل الزراعية في محافظة ديالى وبخاصة زراعة الطماطة من (ريد روك) .

كما تقرر خلال لقاء عقده السيد كريم حسن رضا وزير الزراعة والري امس مع السيد عبدالرحيم عبدالحميد محافظ ديالى تشكيل لجان تتولى تاجير الاراضي الزراعية المستصلحة وتهيئة الاراضي التي لم يكمل استصلاحها لتاجيرها قبل الانتهاء من عملية الاستصلاح بستة اشهر ومتابعة استمرار عمليات زراعة الاراضي المؤجرة .

واكد السيد الوزير اهمية الاستغلال الامثل للارض والمياه واستخدام المكننة الزراعية والاساليب العلمية لزيادة الانتاجية .

وتم خلال اللقاء الذي حضره الرفيق امين سر قيادة فرع ديالى لحزب البعث العربي الاشتراكي مناقشة واقع القطاع الزراعي بالمحافظة والسبل الكفيلة للنهوض به وتطويره .

■ بابـــل ■

ازاحة الستار عن صورة للرئيس القائد وافتتاح مدرستين ابتدائيتين

ازيح الستار عن صورة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت مدرسة الانفال الابتدائية في الحي العسكري بالحلة .

وعبرت الجماهير التي حضرت الاحتفالات التي اقيمت للمناسبة في هتافاتها واهازيجها عن حبها واعتزازها بالقيادة الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وانتصارات جنده الميامين وجددت استعدادها للتضحية والعطاء من اجل بناء صرح العراق القوي المزدهر .

كما افتتحت في المحافظة الثانية بابل امس مدرستان ابتدائيتان ضمن اعمال المرحلة الاولى للحملة الوطنية لتشييد المدارس بالمحافظة الاولى في مدينة الحلة وضمت (١٨) صفا والثانية في ناحية الكفل وضمت (١٢) صفا دراسيا .

وبهذا يصبح مجموع المدارس التي تم انجازها بالمحافظة منذ بداية الحملة حتى الان (٢١) مدرسة ابتدائية ومدرسة متوسطة واحدة ضمت مابين (٦) الى (١٨) صفا اضافة الى اجنحة الادارة والخدمات .

■ منطقة الحكم الذاتي ■

تسويق (٦٣) الفا و (٣٦٣) طنا من محصولي الحنطة والشعير

بلغت الكميات المسوقة من محصولي الحنطة والشعير في محافظات منطقة الحكم الذاتي لغاية نهاية الشهر الماضي (٦٣) الفا و (٣٦١) طنا بينها (٥٣) الفا و (٣٥) طنا من محصولي الحنطة .

وابلغ مصدر مسؤول في الامانة العامة لادارة الزراعة والاصلاح الزراعي (واع) ان المساحات المشمولة بعمليات الحصاد الميكانيكي التي من المؤمل ان تنتهي نهاية الشهر الحالي بلغت (٧٢٨) الفاو (٤٨٣) دونما حنطة و (٢٣٢) الفاو (٤١٠) دونمات شعير .

■ نيابة عن السيد الرئيس القائد ■

قائد قوات عمورية يقلد عددا من المقاتلين الابطال انواط الشجاعة

نيابة عن السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة قلد السيد قائد قوات عمورية مجموعة من المقاتلين الابطال انواط الشجاعة بموجب المراسيم الجمهورية (٨٢) (١٠٢) (٢٠٤) (٢٥٤) (٢٥٠) (٣٣١) (٣٣٩) (٣٤٧) (٣٤٦) (٤٤٤) (٤٤٦) (٤٦٢) (٤٦٤) (٥١٥) (٥٢٤) (٥٢٦) (٦٢٠) (٦٢٦) (٧١٣) (٧٢٧) (٧٦٤) (٧٩١) (٧٩٣) (٨٣٩) (٨٤٨) (٨٥٧) (٨٦٤) (٨٦٥) (٨٩١) (٩٤٥) تقديرا للموقف البطولي والشجاعة الفائقة التي ابدوها في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري .

١) ن ع سلام عطية عبد .
٢) ن ع مشاة سامي حسين محمد .
٣) ن ع ح مشاة محمود عبدالله حساب .
٤) ن ض قاسم عزيز ابراهيم .
٥) ع ح مشاة جمال ناصر طريوش .
٦) ن ض ح علي كريم مصطفى .
٧) ع ح مشاة محرج عبدالله نومان .
٨) ن ض عبد خضر عبد علي .
٩) ج م محمد عباس حسن .
١٠) ج م ح مشاة محمود عبد علكة حمزة .
١١) ن ض مشاة حنتوش ياسر علي .
١٢) ن ع ح عواد عبد عباس .
١٣) ج م ح عيدان علوان عناد .
١٤) ج م ح فالح حسن وادي .
١٥) ج م ح شنر جبل عطية .
١٦) ن ض مشاة حسين علي محمد .
١٧) ر ع د/ ٧ جابر حمزة حيال .
١٨) ن ض عبدالامير وسيم حاجي .
١٩) ن ض حسان جاسم ابراهيم .
٢٠) ن ض صالح عجة ذهب .
٢١) ن ض خضير عبادي عطية .
٢٢) ن ض حسين عبيد جاسم .
٢٣) ن ض رشيد سعيد جبر .
٢٤) ن ض علي مرداس ابراهيم .
٢٥) ن ض عبدالكريم لطيف محمود .
٢٦) ن ض عبدالكريم رزوقي وهيب .
٢٧) ن ض سالم هادي جاسم .
٢٨) ن ض عبود عناد عبطان .
٢٩) ن ض مهدي هادي كاظم .
٣٠) ن ض راضي لعيبي حيدر .
٣١) ن ض احمد عثمان مهدي .
٣٢) ن ض يوسف صهيود عبدالله .
٣٣) ن ض فاضل حنش جبار .
٣٤) ن ض فرج محمد جاسم .
٣٥) ن ض محمد علي خليل .
٣٦) ر ع د ٨ عبدالحسين عبدالخالق .
٣٧) ر ع ذنون يونس الياس .
٣٨) ر ع وليد عبدالنبي حسون .
٣٩) ر ع احمد شهاب عباس .
٤٠) ر ع علي محمد سلطان .
٤١) ر ع حنون شمخي منصور .
٤٢) ر ع كاظم شبيب هادي .
٤٣) ر ع احمد شهاب عباس .
٤٤) ع عامر محمد ياس .
٤٥) ع سالم صادق عبدالرزاق .
٤٦) ع عبدالكريم رهيفة عمر .
٤٧) ع جبار عطا الله حسن .
٤٨) ع اياد عبداللطيف سعدون .
٤٩) ع حمزة عباس اسكندر .
٥٠) ع فلاح مجيد متعي .
٥١) ع فاضل هاشم فزع .
٥٢) ع مهدي اسماعيل ابراهيم .
٥٣) ع فاضل حميد سعيد .
٥٤) ع محمد عبد مصطفى .
٥٥) ع عطشان حنين نيون .
٥٦) ع عامر محمد ياس .
٥٧) ع راضي موسى محمد .
٥٨) ع عبدالله جميل جدوع .
٥٩) ع حمد حسين عبدالله .
٦٠) فائق وحيد كريم .
٦١) ع حسن علي فتيح .
٦٢) ع خضير سالم سعود .
٦٣) ع صديق محمود كريم .
٦٤) ع ابراهيم حسين منصور .
٦٥) ع حمد صالح احمد .
٦٦) ع جمال شمعوط فليح .
٦٧) ع محمد اسماعيل خليل .
٦٨) ع نعيم محبس سلجت .
٦٩) ن ع حنون عاكول حسين .
٧٠) ن ع عقيل رجوحي حسين .
٧١) ن ع هيثم فائز مزهر .
٧٢) ن ع سالم علي مجبل .
٧٣) ن ع مزهر عبد ابراهيم .
٧٤) ن ع عبدالرحمن وادي صالح .
٧٥) ن ع عبدالكريم خلف راضي .
٧٦) ن ع حسن نعمة عبدالحسين .
٧٧) ن ع يعرب آزوه شبيب .
٧٨) ن ع رضا كاظم دويج .
٧٩) ن ع مسلم عبدالامام سوادي .
٨٠) ن ع سعود عزيز نجيبة .
٨١) ن ع عبدالحسين مسلم حسون .
٨٢) ن ع تكليف سعد راهي .
٨٣) ن ع عباس ملكو مرجان .
٨٤) ن ع غانم حبوب شلال .
٨٥) ن ع حسين علي ادهم .
٨٦) ج م مكي ذياب ناصر .
٨٧) ج م سامي هويدي كاولي .
٨٨) ج م شنشل طشم مفتن .
٨٩) ج اول حنون عاكول حسين .
٩٠) ج اول علوان شياع مرعي .
٩١) ج م علي حسن مطر .
٩٢) ج اول جلال زاير عبود .
٩٣) ج اول جاسم محمد علي .
٩٤) ج اول مشعان احمد عيسى .
٩٥) ج اول طالب حسين علي .
٩٦) ج اول علي عبدالله حسن .
٩٧) ج اول ستار كاظم وليس .
٩٨) ج اول ثامر طه خلف .
٩٩) ج اول جبار صادق محمد .
١٠٠) ج م عماد احمد رشيد .
١٠١) ج م فائق عبد بابا .
١٠٢) ج م عباس محمد عطية .
١٠٣) ج م نوري عباس حمادي .
١٠٤) ج م ستار حسن منصور .
١٠٥) ج م جمعة رحيم كامل .
١٠٦) ج م سمير محسن جاسم .
١٠٧) ج م علي حسين علي .
١٠٨) ج م عادل كاظم جاسم .
١٠٩) ج م جودت عباس عامر .
١١٠) سالم عبد شفيق .
١١١) علي شجر نعيمة .
١١٢) محمود فتحي يونس .
١١٣) حسن كاظم علوان .
١١٤) رضا حسن وهاب .
١١٥) ن ض نايف قدش حسن .
١١٦) ر ع ح ستار جبار شطب .
١١٧) ع راضي كعيم كشاش حامي .
١١٨) ع محمد علي حمادي محل .
١١٩) ن ع عبد علي جمعة فياض .
١٢٠) ن ع مسلم رسول عبدالحسين .
١٢١) ن ع نوري عذاب سالم عبدالله .
١٢٢) ن ع كريم رهيف سالم عبدالله .
١٢٣) ج اول سهيل نجم عيسى قادر .
١٢٤) ج اول وليد مصطاف حمد عودة .
١٢٥) ج اول ندة طلال راهي شايع .
١٢٦) ج اول رضا مهدي عبود عيسى .
١٢٧) ج م كريم صابر محمود .
١٢٨) ج م كريم حسين خلف لايج .
١٢٩) ن ض محمود مصلح رميض .
١٣٠) ن ع ق خ عبد عبدالنبي محمد .
١٣١) ج اول ق خ ناصر زاير محمد .
١٣٢) ن ض مشاة طه حسين مضحي .
١٣٣) ع ح عبد خدر عستو .
١٣٤) ن ض حمزة علي مهدي .
١٣٥) ن ض عبدالخالق عبدالرزاق محمد .
١٣٦) ن ع خليل علي جيجان .
١٣٧) ج م نوري محمد حسيب .
١٣٨) ن ض مشاة محمد خالد حسين الحمداني .
١٣٩) ن ض مشاة جميل ابراهيم محمد .
١٤٠) ن ض مشاة احمد خلف كردي .
١٤١) ن ض صالح مهدي خلف .
١٤٢) ن ض محمود عبد قاسم .
١٤٣) ن ض عبدالله حسن محمد .
١٤٤) ن ض محمد كريم احمد .
١٤٥) ر ع جياد غالي شحتي .
١٤٦) ر ع محمد كريم احمد .
١٤٧) ر ع خلف مطر جياد .
١٤٨) ر ع ماجد سالم السامرائي .
١٤٩) ر ع عزيز عجيل حسين .
١٥٠) ر ع شهيد يوسف محمد .
١٥١) ع ح بلاشد جياد عليوي الشمري .
١٥٢) ع نور الدين بلال .
١٥٣) ن ع رياض عبدالكريم .
١٥٤) ج م سعد جابر عبد .
١٥٥) ج م تكليف عباد عبدالحمزة .
١٥٦) ج م غني عبود كاطع .
١٥٧) ج م مكي مجيد رباط .
١٥٨) ج م كريم جميل حلو .
١٥٩) ج م صالح احمد هلال .
١٦٠) ج م ح حسين متعب تايه الجبوري .
١٦١) ن ع شهاب احمد علي القريشي .
١٦٢) ن ض ياسين كاظم فهد .
١٦٣) ن ض نايف عماش نزال .
١٦٤) ن ض خليل اسماعيل يحيى .
١٦٥) ن ض وحيد كاظم حسين .
١٦٦) ن ض جاسم خضير متوس .
١٦٧) ن ض صبار مكصف حسن .
١٦٨) ن ض محمد حسن كريمش .
١٦٩) ن ض محمد حمزة جاسم .
١٧٠) ن ض حسين عبيد علي .
١٧١) ن ض بان حنون محمد .
١٧٢) ن ض علي حسين خميس .
١٧٣) ن ض حاتم عيال شاعل .
١٧٤) ن ض محمد عمر حمد .
١٧٥) ن ض احمد مصطفى سعيد .
١٧٦) ن ض حسين خنجر جبر .
١٧٧) ن ض رضا خضير غثيث .
١٧٨) ن ض باري حنون محمد .
١٧٩) ن ض غازي حسين قادر .
١٨٠) ر ع د ٨ ضياء مروج جدعان .
١٨١) ر ع د ٨ صالح حمزة فنجان .
١٨٢) ر ع د ٨ تركي حسن كزاز .
١٨٣) ر ع ح محسن علجل حسين .
١٨٤ ر ع ح سعيد عيسى عليوي .
١٨٥) ر ع ح نبيه عبيد بندر .
١٨٦) ر ع ح سعد محسن حسين .
١٨٧) ر ع ح كريم جميل بزل .
١٨٨) ر ع ح رحيم حسين علي .
١٨٩) ر ع ح غضبان جاسم مصلح .
١٩٠) ر ع ح ليفان عبدالله محمد .
١٩١) ر ع ح طالب عبد صالح .
١٩٢) ر ع ح جبار لويك حميد .
١٩٣) ر ع ح زياد محمد سهيل .
١٩٤) ر ع ح عبدالعباس شاكر عطية .
١٩٥) ر ع ح حسين علي محمد .
١٩٦) ر ع ح ابو بكر حمه رشيد .
١٩٧) ع ح سعدون زبون غمس .
١٩٨) ع ح عبدالكريم لازم زاير .
١٩٩) ع ح فياض حسين محسن .
٢٠٠) ع ح فاضل فيصل حسون .
٢٠١) ع مرتضى ياسر عيسى .
٢٠٢) ع ستار حسين سلمان .
٢٠٣) ع جواد عبد شدين .
٢٠٤) ع امين مزيعل حسين .
٢٠٥) ع فاضل كاظم حسين .
٢٠٦) ع عبدالحسين ناجي جاسم .
٢٠٧) ع فوزي جبار جاسم .
٢٠٨) ع غازي مزيعل هواز .
٢٠٩) ع علي حسين سابط .
٢١٠) ع خلال شحاته حسون .
٢١١) ع صبيح سنيتو عليوي .
٢١٢) ع عبدالرحيم خليل سلمان .
٢١٣) ع حماد احمد اختنين .
٢١٤) ع عبدالله محمد عباس .
٢١٥) ع اكرابيت منخا ايشو .
٢١٦) ع جليل رمضان حسين .
٢١٧) ع جمال ناصر شنيار .
٢١٨) ع محمد حزين خشين .
٢١٩) عريف طالب حاتم تعويبي .
٢٢٠) عريف هادي شبلي عامر .
٢٢١) ع سعد فاضل خضر .
٢٢٢) ع ثائر عبدالحي محمد .
٢٢٣) ع محمد مطشر سعد .
٢٢٤) ع رياض متعب حسين .
٢٢٥) ع صبري مهدي مصطفى .
٢٢٦) ن ع ح جميل غضيب صباح .
٢٢٧) ن ع ح مخ زيا ايشو شمعون .
٢٢٨) ن ع ح فيصل عواد .
٢٢٩) ن ع ح طارق عبد محمد .
٢٣٠) ن ع ح جليل حسين عليوي .
٢٣١) ن ع ح ماجد جماغ مذكر .
٢٣٢) ن ع ح يعقوب يوسف يعقوب .
٢٣٣) ن ع ح فيصل عواد جمعة .
٢٣٤) ن ع ح موسى زبون حسن .
٢٣٥) ن ع ح كريم تعبان حجلي .
٢٣٦) ن ع ح جبار مزهر كاظم .
٢٣٧) ن ع ح عبدالكاظم حربي طه .
٢٣٨ ن ع ح صالح نوري علي .
٢٣٩) ن ع ح رياض ذياب عيسى .
٢٤٠) ن ع ح محمود خضير عباس .
٢٤١) ن ع ح طلال محمد رشيد .
٢٤٢) ن ع ح خلف درويش جرزة .
٢٤٣) ن ع ح حسين طعمة غانم .
٢٤٤) ن ع ح جبر سن مشبل .
٢٤٥) ن ع ح سلام هادي حيدر .
٢٤٦) ن ع ح حسن سعيد حسين .
٢٤٧) ن ع ح سبهان جبر محمد .
٢٤٨) ن ع ح كاظم عبد تحسون .
٢٤٩) ن ع ح جبار مشوط عبطان .
٢٥٠) ن ع ح محمد عيسى محمد .
٢٥١) ن ع ح مهدي صالح خضر .
٢٥٢) ن ع ح عبدالله علي صالح .
٢٥٣) ن ع ح عارف مشعل عيسى .
٢٥٤) ن ع ح ثامر احمد حسين .
٢٥٥) ن ع ح وسمي راضي صليهم .
٢٥٦) ن ع حسين علي ادهيم .
٢٥٧) ن ع حسيب عبيد مشاري .
٢٥٨) ن ع غالب جياد غالب .
٢٥٩) ن ع خلف جبار عبيد .
٢٦٠) ن ع رزكار بلال محمود .
٢٦١) ن ع حسين عيال عليوي .
٢٦٢) ن ع توفيق يحيى شاكر .
٢٦٣) ن ع صبحي مطر جاسم .
٢٦٤) ن ع هادي عارف عودة .
٢٦٥) ن ع محسن علي مزيدع .
٢٦٦) ن ع غايب ذياب دهش .
٢٦٧) ن ع طايف حسون علج .
٢٦٨) ن ع جاسم لفتة دهام .
٢٦٩) ن ع جواد خضير جدوع .
٢٧٠) ن ع حسان شهاب ذياب .
٢٧١) ن ع سامي حمزة عطية .
٢٧٢) ن ع تحسين فرج محمد صالح .
٢٧٣) ن ع خضير عباس حمزة .
٢٧٤) ن ع عبدالكاظم عسل الجريبط .
٢٧٥) ن ع رحيم زغير الحسن .
٢٧٦) ن ع عبدالخضر جاسم محمد .
٢٧٧) ن ع عبدالله فتحي صالح .
٢٧٨) ن ع عبدالله محمد حبيب .
٢٧٩) ن ع خالد غني عبدالحسن .
٢٨٠) ن ع حبيب عبيد حسن .
٢٨١) ن ع فاضل زيدان خلف .
٢٨٢) ن ع ثامر احمد حبيب .
٢٨٣) ج اول جبر خلاطة سعد .
٢٨٤) ج اول فالح جبار حاوي .
٢٨٥) ج اول شريف عباس برغوث .
٢٨٦) ج اول حمدي جاسم محمد .
٢٨٧) ج اول مهدي طعمة حمد .
٢٨٨) ج اول مكطوف عزيدل بريس .
٢٨٩) ج اول عادل حسن علي .
٢٩٠) ج اول عواد رحيل رعبد .
٢٩١) ج اول حسن مجدي عبدالله .
٢٩٢) ج اول مرعي حسن علي .
٢٩٣) ج اول كريم شنين هداي .
٢٩٤) ج حسن وشل هبع .
٢٩٥) ج اول عايد دريال نزال .
٢٩٦) ج اول ناجي ورع دحلم .
٢٩٧) ج اول قاسم رضا صكور .
٢٩٨) ج م ضامد رجب مطشر .
٢٩٩) ج م باسم عبدالحسين عليوي .
٣٠٠) ج م شبيب حسين علي .
٣٠١) ج م كاظم عمار مهدي .
٣٠٢) ج م صباح محسن منشود .
٣٠٣) ج م وليد حمودي فرج .
٣٠٤) ج م سويدان مخلف سعود .
٣٠٥) ج م عبدالرزاق سلمان ضيدان .
٣٠٦) ج م سمير صوكو جياد .
٣٠٧) ج م محسن عبدالحسن مكيول .
٣٠٨) ج م حبيب محمد حمزة .
٣٠٩) ج م محمد علي عبدالرحمن .
٣١٠) ج م كريم محمد صكمان .
٣١١) ج م محمد عبدالله محمد .
٣١٢) ج م قدوم صباح حسين .
٣١٣) ج م محمد ستار لطيف .
٣١٤) ج م باسم قاسم محمد .
٣١٥) ج م طهياسين رمضان .
٣١٦) ج م حتيتة عجمي عبد .
٣١٧) ج م نوري محمد حبيب .
٣١٨) ج م عبدالكريم علي مجبل .
٣١٩) ج م كمال كريم محمد .
٣٢٠) ج م صلاح عبدالصاحب سوزة .
٣٢١) ج م طعمة نواف نوري .
٣٢٢) ج م جاسم محمد عبيد .
٣٢٣) ج م علي عطية عليوي .
٣٢٤) ج م احمد قاسم عبيد .
٣٢٥) ج م صدام عناد حديد .
٣٢٦) ج م عايد درياس نزال .
٣٢٧) ج م حسن وشل حسين .
٣٢٨) ج م عبدالباسط صالح عسكر .
٣٢٩) ج اول مشاة محمود فتحي يونس .
٣٣٠) ن ض احمد خلف كردي .
٣٣١) ن ض نايف عماش نزال .
٣٣٢) ن ض محسن شعبان احمد .
٣٣٣) ن ض عبدالله حسن محمد .
٣٣٤) ن ض خلف عطية حسن .
٣٣٥) ن ض عطا الله خلف صالح .
٣٣٦) ن ض محمود عبد قاسم .
٣٣٧) ن ض دلهش مطلب عباس .
٣٣٨) ن ض علي صالح عبدالله .
٣٣٩) ن ض حسين علي مسلم .
٣٤٠) ن ض علي عمران حسين .
٣٤١) ر ع د/٧ عبدالرضا حسين حمدال حمد .
٣٤٢) ر ع د/٨ عواصة مشكور حجاي .
٣٤٣) ر ع د/٨ احمد علي خلف .
٣٤٤) ر ع د/٨ شوين مكطوف شنان .
٣٤٥) ر ع ناظم هاني حمد .
٣٤٦) ر ع ظاهر محسن شجار .
٣٤٧) ر ع جميل غازي العبوس .
٣٤٨) ر ع كريم عطوان لفتة .
٣٤٩) ع كريم مرعي حسن .
٣٥٠) ع زهير مروح خلف .
٣٥١) ع عبدالرحيم وهب حسين .
٣٥٢) ع حمد جربوع داود .
٣٥٣) ع عبدالله محمد عباس .
٣٥٤) ن ع جمل صالح خليل .
٣٥٥) ن ع فاضل عبدالرحمن/وسامين .
٣٥٦) ج م عباس مطشر فوزي .
٣٥٧) ر ع د/٨ سلمان شلال ديكان .
٣٥٨) ع ح مشاة محرج عبدالله نومان .

« واع »

في خدمتك

■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك

مواعيد افتتاح الاسواق المركزية

سيصادف غدا افتتاح سوق العدل والثلاثاء والقادسية والرشيد المركزي .
ويكون يوم السبت الذي يلي الجمعة مباشرة عطلة هذه الاسواق . علما بان الدوام يبدأ من الساعة ..,١٠ صباحا وحتى ٤,٠٠ عصرا .

تلفزيون

■ القناة الاولى ■

الفترة الصباحية
..,١٠ تحية الصباح
١٠,٥ سمير ونديم
١٠,٢٠ افلام كارتون
..,١١ برنامج ١ ـ ٢ ـ ٣
١١,٢٠ سؤال اليوم

١٢,٠٠ المسلسل العربي « ابله منيرة » تمثيل منى جبر

■ الفترة المسائية ■

..,٥ سينما الاطفال ـ فنون مدرسية
٦,١٥ افلام كارتون ـ افتح ياسمسم
٧,١٥ اللياقة البدنية
٩,٠٠ عدسة الفن
٩,٥ من اغاني فرقة الانشاد
١١,١٥ المسلسل العربي (اولاد الاصول) بطولة مريم فخر الدين وليلى علوي
..,١١ الفيلم العربي

■ القناة الثانية ■

..,٥ الفترة التعليمية ـ تقارير رياضية
٧,٣٠ البرنامج الفارسي الموجه
٩,١٥ حلقة من المسلسل الاجنبي (بترو جلي)
٩,٥ الحقيبة الاخبارية
١٠,٥ ساعة مع النغم
١١,٥ الفيلم الاجنبي

اغنية الخميس

تقدم هذا الاسبوع اغنية المطرب علي جودة « حتى انت » بعث بها الاصدقاء رمزي عبدالله العاني من بغداد ـ مدينة الحرية ويهديها الى الوالدين العزيزين والى فوزي ورجاء بمناسبة دخولهما العش الذهبي والى الاخوات ام مهند بمناسبة المولودة الجديدة مها والى ام رشا في الرمادي والى لياء وتلمياء . ومن الصديق امين عطا الله علي من حي النور ويهديها الى جميع الاصدقاء الاقارب والى الصديقة نجاة ونضال وبنت الخالة شعاع وافراح وجميل وستار وعباس ومن الصديق عادل خميس غضبان القيسي ومن مدينة بعقوبة ـ كنعان .

« حتى انت »

حتى انت ربيت بهاي العيون
حتى انت صرت اول الناس اليلومون
هذا انت العزيز وخنت بي
شلون الغربة بعد تحن علي
هذا انت العزيز وخنت ودي
كتلني بلا سبب بس هذا حدي

الى الله اعيش ايامي وحدي
حرام اضيع عشرة عمر وتروح
انا الويك جنت الروح بالروح
وانا بليك وين رويحتي تروح
تعال مسامحك والعتب مسموح
حرام اضيع عشرة عمر وتروح

عزيزتي الام

لوقاية طفلك من الاسهال احفظي الطعام بعد اعداده في مكان نظيف وضعي غطاء عليه .

الشروق والغروب

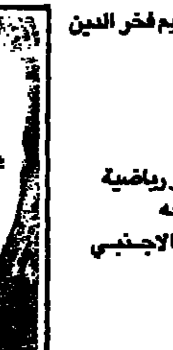
شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٦,٢٢ صباحا اما غروبها فسيكون في الساعة ٧,٥٧ مساء .

■ مواقيت الصلاة ■

الفجر : ٤,٥٢
الظهر : ١,١٣
العصر : ٥,٢٧
المغرب : ٧,٥٧
العشاء : ٩,١٧
فجر الجمعة : ٤,٥٢

في اروقة الاذاعة والتلفزيون





■ التلفزيون التربوي

يتضمن برنامج التلفزيون التربوي لهذا اليوم الدروس التعليمية التالية :
٥,٠٠ الرياضيات ـ السادس الابتدائي
٥,١٧ اللغة الانكليزية ـ السادس الابتدائي
٥,٢٨ الكيمياء ـ الثالث المتوسط
٥,٤٣ الجبر ـ الثالث المتوسط
٦,٢ اللغة الانكليزية ـ السادس الاعدادي
٦,٢٠ فلم علمي ـ حياة الصحراء نباتها وحيواناتها
٦,٤٠ الفيزياء ـ السادس العلمي
٧,٣ الهندسة المجسمة ـ السادس العلمي

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدا خفاراتها من الساعة ٧,٠٠ مساء وحتى ..,١٢ عند منتصف الليل هي :
السديد ـ حي الاعلام ـ الشارع المؤدي الى جسر صدام
الشرع ـ مدينة صدام ـ شارع القائد النصر
الفهد ـ اعظمية ـ راغبة خاتون
ميس ـ المنصور ـ حي المهندسين
المواساة ـ باب المعظم ـ مقابل وزارة الاوقاف
النصر ـ الكرخ ـ شارع النصر
الصخرة ـ مدينة الشعب ـ مقابل مركز شرطة الشعب .

■ اما الصيدليات التي تبدا خفاراتها من الساعة ٧,٠٠ مساء وحتى ٧,٠٠ من صباح اليوم التالي فهي :
الاستقامة ـ شارع الربيع ـ قرب مركز شباب الفاروق
الاركان ـ مدينة صدام ـ شارع القائد النصر
الاطياف ـ الدورة ـ حي اسيا
الاصلاح ـ بغداد الجديدة ـ حي الامين الثانية
الطالبية ـ حي جميلة ـ شارع العلاوي

الصيدليات الخافرة في المحافظات

■ محافظة القادسية ■
ـ صيدلية علي
■ محافظة النجف ■
ـ صيدلية الامام
■ محافظة ميسان ■
ـ صيدلية الحسنين والصفاء
■ محافظة اربيل ■
ـ صيدلية الرازي
■ محافظة بابل ■
ـ صيدلية المدينة

اختيارات منوعة لعطلة نهاية الاسبوع

ندعوك عزيزي القارىء لقضاء يوم عطلتك في زيارة معرض او مشاهدة عرض مسرحي او سينمائي او اي مكان ترفيهي اخر ولك ان تختار من اقتراحاتنا الاتية مايناسبك .

■ .. المسارح .. ■

■ .. مسرح الخيمة : يحتضن هذا المسرح ومنذ يوم امس مسرحية (الدكتور) وهي من اعداد واخراج محسن العزاوي وتمثيل فوزية عارف ، شهاب احمد ، مي جمال ، جلال كامل وزهرة الربيعي . ترفع الستارة الساعة ٨,٣٠ مساء .

■ .. منتدى المسرح : يضيف مسرحية (اليد الخفية) وهي من تاليف واخراج وتمثيل اكرم كامل كريم .

■ .. مسرح الرشيد : يقدم مسرحية (حوته يامنحوته) وهي من بطولة فوزية حسن وهناء محمد . ترفع الستارة الساعة ٨,٣٠ مساء .

■ .. المسرح الوطني يقدم مسرحية (احلام العصافير) بطولة نزار السامرائي وافراح عباس . ترفع الستارة الساعة ٨,٣٠ .

■ .. ندوة .. ■

ضمن الموسم الثقافي الثالث لجمعية الخطاطين العراقيين تلقي السيدة سهيلة الجبوري محاضرة عنوانها (الكتابة العربية في صدر الاسلام) مساء غد في مقر الجمعية الكائن في شارع المغرب .

■ .. دور السينما .. ■

■ سينما بابل : (بريق عينيك) بطولة مديحة كامل ، نور الشريف وحسين فهمي .

■ .. سينما اطلس : (اعدام ميت) بطولة محمود عبدالعزيز ، بوسي وفريد شوقي .

■ .سينما المنصور : (القمر الاسود) اجنبي .

■ سينما الفانوس السحري : (الحذاء الاحمر) مع خمس حكايات عالمية علما ان مواعيد العرض في هذه السينما هي ٩,٣٠ صباحا و١١,٣٠ صباحا والواحدة ظهرا و٥,٣٠ عصرا والسابعة مساء .

■ سينما سميراميس : (اسمي نكرة) بطولة هنري فوندا .

■ .. سينما غرناطة : (المخاطرة الكبرى) بطولة لي منتغمري .
■ .. سينما الخيام : (محارب الكوبرا) بطولة بروس لي .

■ .. المعارض .. ■

■ .. مركز صدام للفنون : تحتضن احدى قاعات المركز المعرض الشخصي الاول لمصور ستوديو بابل السيد (جان اوهانيس جوكاسزيان) والذي يضم جناحين الاول خصص لصور السيد الرئيس القائد صدام حسين مع عائلة سيادته والجناح الثاني يضم صورا لكبار الشخصيات السياسية والعلمية والثقافية والفنية .

■ .. قاعة الاورفه لي تضيف (معرض الصيف) الذي يضم عدداً من اللوحات المائية التي تصور الطبيعة بريشة فنانينا الانطباعيين .

■ .. قاعة عيلة للفنون : تستمر في احتضان معرض رسوم الاطفال الذي يعبر فيه الاطفال ومن خلال لوحاتهم عن بطولات جند العراق في جبهات القتال اضافة الى موضوعات اخرى .

■ هواتف المحافظات ■ [illegible]

مكتب شكاوى المواطنين في وزارة الداخلية [illegible]

هواتف تهمك [illegible]

■ مكاتب حجز الخطوط الجوية العراقية [illegible]

الهيئة العامة للبحوث الزراعية والموارد المائية

اعلان

تعلن الهيئة العامة للبحوث الزراعية والموارد المائية عن بيع المواد المبينة ادناه بالمزاد العلني .
فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين ويتحمل المشتري اجور الاعلان وكما يلي :ـ

ت	المـــــادة	محل وتاريخ البيع
١	اسلاك شائكة وحديد شيلمان وعكس انارة ومواد اخرى	شعبة بحوث الثروة الحيوانية / الموصل في الساعة العاشرة صباحا من يوم ١٥/٨/١٩٨٨
٢	مخازن وكراج وخزان ماء وبئر ارتوازي مع مضخة	شعبة المحاصيل الحقلية في تلعفر /اجنادين في الساعة العاشرة صباحا من يوم ١٦/٨/١٩٨٨
٣	ساحبة ومضخة وعربة قلابة وريك ومواد اخرى متفرقة	قسم البحوث الزراعية والموارد المائية /دهوك في الساعة العاشرة من صباح يوم ١٧/٨/١٩٨٨
٤	الات واغنام ومكائن زراعية مختلفة واثاث ومعدات مختلفة	قسم البحوث الزراعية والموارد المائية في اربيل في الساعة العاشرة صباحا من يوم ١٨/٨/١٩٨٨
٥	الات ومكائن زراعية مختلفة واثاث ومواد اخرى مختلفة	قسم البحوث الزراعية والموارد المائية السليمانية في الساعة العاشرة صباحا من يوم ٢٠/٨/١٩٨٨
٦	الات ومكائن زراعية مختلفة	محطة ابحاث الحمضيات في الراشدية في الساعة العاشرة صباحا من يوم ٢٤/٨/١٩٨٨
٧	الات زراعية واثاث وادوات حقلية	محطة ابحاث الوحدة طريق بغداد ـ الكوت في الساعة العاشرة صباحا يوم ٢٧/٨/١٩٨٨

المدير العام وكالة

محافظة ذي قار
مديرية بلدية الناصرية
لجنة البيع والايجار الثانية

اعـــــــلان

بناء على ماجاء بكتاب قائممقامية قضاء الرفاعي / لجنة التقدير الفرعية رقم ١٠٦٠ في ٢٥/٦/١٩٨٨ وعملاً باحكام القانون رقم ٣٢ السنة ٩٨٦ تعلن لجنة البيع والايجار الثانية في محافظة ذي قار / عن وجود مزايدة علنية لبيع دور الادارة المحلية في ناحية الفجر والعائدة الى الادارة المحلية والمدرجة تفاصيلها ادناه فعلى من يرغب بالاشتراك في المزايدة من منتسبي الدولة والقطاع المختلط وممن تتوفر فيهم شروط التمليك مراجعة محاسب الادارة المحلية خلال مدة ثلاثين يوماً تبدأ من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان في الجريدة لدفع التامينات النظامية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة والحضور الى المزايدة التي ستجرى في ديوان مديرية بلدية الفجر في الساعة الثانية ظهراً من اليوم الاخير من مدة المزايدة مستصحبين معهم التامينات او دفعها اثناء المزايدة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور المنادي ونشر الاعلان ..

مدير بلدية الناصرية
رئيس لجنة البيع والايجار الثانية

شروط التمليك :
١ ـ كتاب تأييد استمرار الخدمة مختوم بختم الدائرة
٢ ـ اقرار عائلي مصادق من كاتب العدل بعدم الاستفادة من الدولة .
٣ ـ تعهد خطي مصادق من كاتب العدل بعدم تملك دار او شقة او قطعة ارض .

دور الادارة المحلية في ناحية الفجر المراد بيعها عن طريق المزايدة العلنية .

تسلسل الدار	المساحة الكلية	مساحة البناء	مشتملاتها	اسم شاغل الدار
١ ـ ٢/٦٤١	٢٦٨/٧٥م٢	٩٧م٢	ثلاث غرف ومشتملاته	حسين عبد جاسم
٢ ـ ٢/١٧٤٥	٥٣٧/٥٠م٢	١٠٠م٢	كـــذا	جابر محمد ادريس
٣ ـ ٢/٦٤٠	٢٦٨/٧٥م٢	٩٧م٢	كـــذا	حمود كاظم امخيلف
٤ ـ ٢/١٧٤٣	٣٥٥م٢	٩٠م٢	كـــذا	سعيد ياسين فليح
٥ ـ ٤٢٥	٣٧٢/٧٧م٢	٩٠م٢	كـــذا	فليح محسن عباس
٦ ـ ٤٢٨	١٨٦/٣٧م٢	١١٤م٢	ثلاث غرف وبيتونه ومشتملاته	كامل مكطوف جازالله
٧ ـ ٢/١٧٤٣	٥٩٠م٢	١٠٠م٢	كـــذا	عبدالحسن كاصد حسن
٨ ـ ٤٢٣	١٥٢/٧٠م٢	٨٢,٥م٢	كـــذا	عبدالخضر عسكر سعد
٩ ـ ٤٢٧	١٩٦/٩٩م٢	١١٤م٢	كـــذا	حمزة كريم حسن
١٠ ـ ٤٢٤	١٥٢/٧٥م٢	٨٢/٥م٢	كـــذا	حميد محسن جبر
١١ ـ ٤٣١	١٦٨/٥٦م٢	١١٤م٢	كـــذا	رشيد كامل مكطوف
١٢ ـ ٤١٩	٢٦٤/٥٨م٢	١١٥/٥م٢	كـــذا	سالم جبر عباس
١٣ ـ ٢/١٧٤٦	٥٣٧/٥٠م٢	١١٦م٢	كـــذا	شاغرة
١٤ ـ ٤٢٢ الصكبان	٢٨٤/٣٢م٢	٩٠م٢	كـــذا	شاغرة
١٥ ـ ١/٦٣٩	٥١٣/٥٢م٢	٩٩م٢	كـــذا	شاغرة

محكمة جنح السليمانية

اعلان

الى المتهم/بختيار حمه امين احمد ـ سائق اهلي يسكن السليمانية محلة كانيسكان ومجهول محل الاقامة حاليا .

قرر قاضي تحقيق السليمانية بقراره المرقم ٢٣٦ /احالة/٩٨٧ في ٢١/١/١٩٨٨ احالتك على هذه المحكمة مكفلا لاجراء محاكمتك عن التهمة المنسوبة اليك وفق المادة ٣/٣٥٣ من قانون العقوبات ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا للحضور امام هذه المحكمة في الساعة التاسعة من صباح يوم ٢٥/٩/٩٨٨ وبعكسه ستجرى المحاكمة بحقك غيابا وفق الاصول .

القاضي

اعلان

تعلن الشركة العامة لتجارة الحبوب/مقرها باب المعظم نهاية الشيخ عمر عن وجود مزايدة علنية لبيع الاثاث الفائضة عن حاجتها من قنفات مختلفة الانواع ومناضد صغيرة وكبيرة وكراسي مختلفة الانواع ودواليب سكراب وكابينات وعلاقات وحافظة بريد خشبية وميز وطبلات كبيرة .

راجين الحضور في مقر الشركة الساعة العاشرة صباحا من يوم الاثنين المصادف ٢٢/٨/١٩٨٨ مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من الاموال المباعة وسيتحمل المشتري اجور الاعلان والدلالية ..

ع/المدير العام
ورئيس مجلس الادارة

اعـــلان بيع اثاث بالمزاد العلني

تعلن هيئة التصفية للمنشاة العامة لتسويق المواد الانشائية عن بيع الاثاث والمواد المدرجة اوصافها ادناه :ـ

نـــوع الاثـــــاث	العـدد
١) مراوح عمودية ومنضدية وسقفية	٤٩
٢) ثلاجة عمودية	١٤
٣) مبردة هواء	٣٠
٤) براد ماء	١٦
٥) مدافىء كهربائية وغازية ونفطية	٥٥
٦) سجاد	٢٨
٧) كمبار	٤٩
٨) مطافىء حريق	٢٣
٩) طباخ غاز عشتار	٢
١٠) مكبر صوت	٦
١١) حاسبات	٢٦
١٢) قاصات حديدية	١١
١٣) تلفزيون عادي وملون	٦
١٤) راديو وساعات جدارية	٥
١٥) اثاث مستهلك وسكراب ومواد مختلفة كمية كبيرة	

وتباع جملة واحدة علما بان البيع سيتم عن طريق المزايدة العلنية التي ستجرى في مجمع ٧ نيسان الكائن في بغداد /الحبيبية وذلك في الساعة العاشرة من صباح يوم الجمعة المصادف ٢/٩/١٩٨٨ فعلى الراغبين في الشراء الحضور في المكان والموعد المحدد مستصحبين معهم تامينات بنسبة ٢٠٪ .

عـ . رئيس هيئة التصفية

اعـــــلان

تعلن منشاة الخطوط الجوية العراقية عن بيع الاليات المستهلكة والمعدات المدرجة ادناه بالمزايدة العلنية فعلى الراغبين الاشتراك في المزايدة مراجعة مقر المنشاة بمطار صدام الدولي بتاريخ ٢٧/٨/١٩٨٨ في الساعة العاشرة صباحا مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والدلالية البالغة ٢٪ والرسوم الكمركية بالنسبة للسيارات والمعدات غير المرسمة كمركيا وتقديم ما يؤيد كونه غير مدين صادر من ضريبة الدخل لغاية اخر سنة .

المعـــــدات	العـدد
١/ دراجة بخارية	٧
٢/ شاحنة طائرات	١٣
٣/ رافعة شوكية ١٢ طنا	٢
٤/ رافعة شوكية ٥ طنا .	٤
٦/ رافعة تنظيف محمولة على سيارة مرسيدس	٢
٧/ ثلاجة لنقل الاطعمة والمرطبات محمولة على سيارة مرسيدس	١
٨/ رافعة اشخاص محمولة على سيارة مرسيدس	١
٩/ ساحبة معدات نوك تاك سكراب	١٧
١٠/ ناقلة حقائب ويدمان	٢
١١/ حزام ناقل	٢
١٢/ ساحبة معدات ثقيلة	١

المديـــر العـــام

وزارة الاسكان والتعمير
الشركة العامة لمقاولات الابنية المدرسية
انـــــذار

الى/المشتري خليفه رشيد لطيف
المشتري شعلان محمود عطيه

بالنظر لعدم مراجعتكما لرفع المكائن والمعدات المباعة لكما في موقع المخازن المركزية في اللطيفية يوم ٦/٤/١٩٨٨ وتسديد المتبقي من بدل البيع لهذا ننذركما بمراجعة هيئة التصفية للشركة العامة لمقاولات الابنية المدرسية الملغاة خلال مدة اسبوعين من تاريخ نشر الاعلان وبعكسه سنتخذ الاجراءات القانونية بحقكما وذلك بمصادرة التامينات واعادة بيع المكائن والمعدات على حسابكما وتحميلكما كافة الاضرار .

مسؤول التصفية

رئاسة محكمة جنايات السليمانية
ـ اعلان ـ

الى المدان/طاهر عمر مارف ـ موظف في دائرة الاحوال المدنية في برزنجة سابقا ومجهول محل الاقامة حاليا .

لعدم حضورك في يوم المحاكمة على الرغم من تبليغك اعلانا بالصحف المحلية فقد جرت محاكمتك غيابا في الدعوى الجنائية المرقمة ١٣٠/ج/١٩٨٧ وتقررت ادانتك وفق الفقرة (١) من قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٢٠٠ والمؤرخ في ١٢/٢/٩٨٤ والحكم عليك بالسجن لمدة خمس سنوات وستة اشهر واصدار امر القبض بحقك وفق القرار المذكور ولك حق الاعتراض على الحكم الغيابي خلال المدة المقررة وفق القانون .

الرئيس

محكمة جنايات اربيل
اعلان

الى المتهم/عبدالله خضر مولود سائق يسكن محلة سعدو ناوة .

حيث انك متهم وفق المادة ٢٥ من قانون المرور في الدعوى ١٤٤/ج/٩٨٧ ولتحقيق هروبك ومجهولية محل اقامتك قرر تبليغك بواسطة الصحف المحلية للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٢/١١/٩٨٨ وبعكسه ستجرى المحاكمة بحقك غيابيا وعلنا حسب الاصول .

الرئيس

رئاسة محكمة الجنايات لمحافظة التاميم
العدد/١٣١/ج/١٩٨٨

اعلان

الى المتهمين الهاربين محمد حسن علي وعادل رشيد مجهولي محل الاقامة .

بالنظر لاحالتكما غيابا على هذه المحكمة لمحاكمتكما وفق المادة ٤٠٦ عقوبات وبالنظر لهروبكما ومجهولية محل اقامتكما في الوقت الحاضر قررت هذه المحكمة تبليغكما اعلانا بالصحف المحلية للحضور امام هذه المحكمة الساعة/٩ من صباح يوم ٢٢/١٠/٩٨٨ وعند عدم الحضور سوف تجرى المحاكمة بحقكما غيابيا وحسب الاصول .

الرئيس

رئاسة محكمة جنايات محافظة السليمانية
اعلان

الى المدان/احمد حسين مولود ـ من سكنة بشدر قرية حمدان سابقا ومجهول محل الاقامة حاليا .

لعدم حضورك في يوم المحاكمة على الرغم من تبليغك اعلانا بالصحف المحلية فقد جرت محاكمتك غيابا في الدعوى الجنائية المرقمة ١٤٩/ج/١٩٨٧ وتقررت ادانتك وفق الفقرة (٣) من المادة ٢٥ من قانون المرور المعدل والحكم عليك بالسجن لمدة سبع سنوات وستة اشهر وبغرامة قدرها خمسمائة دينار وعند عدم الدفع حبسك شديدا لمدة ستة اشهر ينفذ بحقك بالتعاقب مع محكوميتك اعلاه واصدار امر القبض بحقك وفق المادة المذكورة ولك حق الاعتراض على الحكم الغيابي خلال المدة المقررة وفق القانون .

رئيس محكمة جنايات السليمانية

■ بعد فوزه على الضفتين الاردني ■

فريق نادي الشباب يتأهل الى نهائيات بطولة الاندية العربية بكرة القدم

■ اللاذقية ـ من الزميل باسم السامرائي

فاز نادي الشباب العراقي على فريق نادي الضفتين الاردني بثلاثة اهداف ضد لا شيء في المباراة التي جرت بينهما مساء امس الاول بملعب مدينة اللاذقية في اطار تصفيات المجموعة الرابعة للاندية العربية بكرة القدم .

وجاءت اهداف الشباب العراقي في الشوط الثاني من المباراة حيث سجل الهدفين الاول والثاني اللاعب مجيد عبدالرضا في الدقيقة الاولى والدقيقة العشرين في ما سجل الهدف الثالث اللاعب محمود جاسم في الدقيقة الثلاثين .



وبهذه النتيجة تاهل فريق الشباب العراقي الى نهائيات بطولة الانديـة العربية التي ستقام في الشارقة نهاية هذا العام .

بطولة فردي المبارزة تبدأ اليوم

تبدأ في الساعة التاسعة من صباح اليوم بطولة فردي المتقدمين بالمبارزة للاسلحة الثلاثة (الشيش والسيف العربي وسيف المبارزة) في قاعة الاتحاد مقابل البناية السابقة للجنة الاولمبية الوطنية .

وتبدأ في الوقت نفسه بطولة سلاح الشيش للنساء بالقاعة نفسها وتجري يوم غد بطولة السيف العربي بينما تجري بطولة سيف المبارزة صباح بعد غد وهي اخر فعاليات البطولة .

تأجيل انتخابات الإتحادات الرياضية

قررت اللجنة المشرفة على انتخابات الإتحادات الرياضية المركزية تاجيل انتخابات اتحادات الرماية الاولمبية والالعاب الخفيفة والكاراتيه التي كان مقررا ان تجري ايام الثلاثاء والاربعاء والخميس من الاسبوع الجاري .

وستجدد اللجنة المواعيد الجديدة لاجراء انتخابات الاتحادات المذكورة يوم السبت القادم .

البطولة العربية للنساء بالكرة الطائرة

من المؤمل ان يكون فريقا مصر والجزائر قد لعبا يوم امس المباراة النهائية لاحراز كاس البطولة العربية للنساء في اليوم الختامي لهذه البطولة التي تشارك فيها ايضا كل من فلسطين ولبنان والاردن والمغرب .

وكانت مصر قد فازت على فلسطين بثلاثة اشواط مقابل لاشيء (١٥ ـ ٥) (١٥ ـ صفر) و (١٥ ـ صفر) بينما فازت الجزائر على الاردن بالنتيجة ذاتها (١٥ ـ ٣) و (١٥ ـ ٩) و (١٥ ـ ٧).

■ بطولة الجيش بكرة السلة ■

فوز قوات الرشيد

جـدد آمـال القـوة البحريـة في الصعـود للـدور النهائـي

فاز فريق قوات الرشيد على فريق القوة الجوية برصيد ٨٩ نقطة مقابل ٨٤ في المباراة التي جرت بينهما يوم امس بقاعة الصقور للالعاب الرياضية ضمن الدور الرابع لفرق المجموعة الاولى في بطولة الجيش بكرة السلة التي حضرها السيد احمد عباس رئيس الهيئة الادارية لنادي الجيش الرياضي .

وانتهى الشوط الاول من هذه المباراة التي حكمها السيدان عبدالغني حمودي وجواد رزوقي بتفوق فريق قوات الرشيد ايضا برصيد (٤٨ـ٣٨) نقطة .

وبالرغم من فوزه في المباراة فقد خرج فريق قوات الرشيد من البطولة لانه كان بحاجة لأن يفوز بفارق ٩ نقاط على الاقل ليضمن الابقاء على آماله في الترشيح الى الدور شبه النهائي . ومن الغريب ان فريق القوة الجوية تضرر هو الاخر من هذه النتيجة لانه يحتاج الان الى الفوز على اقوى فرق المجموعة (فريق الفيلق الخامس) ليتعش أماله بالصعود الى الدور المذكور .. والمستفيد الوحيد من نتيجة مباراة الامس كان فريق القوة البحرية الذي ينتظر فوز الفيلق الخامس على فريق القوة الجوية في اخر مباريات المجموعة ليصعد مع الاول الى الدور الرباعي .

■ مستوى المباراة ■

ولم يختلف مستوى هذه المباراة عن معظم مباريات البطولة التي اتسمت بالقوة وحددت نتائجها خلال الدقائق الاخيرة واحيانا الثواني الاخيرة . وكان بمقدور فريق قوات الرشيد ان يحقق غلبته ويفوز بفارق اكثر من ٩ نقاط لكنه عجز عن اختيار الطريقة المناسبة التي تكفل له تحقيق ذلك كما ان الروح الكفاحية العالية لفريق القوة الجوية منعتهم من ذلك بل وكادت الامور تنقلب راسا على عقب عندما تهيات للجويين فرصة للفوز بالمباراة والصعود الى الدور شبه النهائي . عندما اخفق اللاعب تحرير علوان الذي كان احد ابرز اللاعبين في المباراة من التسجيل من رميتين حرتين في الدقيقة الاخيرة . ونجاحه فيهما كان يعني تقليص الفارق الى نقطة واحدة قبل ٤٥ ثانية من نهاية المباراة وهو وقت كاف لتحقيق الفوز .



■ فوز القوة البحرية ■

وحقق فريق القوة البحرية البطلة فوزا جديدا عندما تغلب على فريق قوات الحكم البطلة برصيد ١٠٢ نقطة مقابل ٧٧ نقطة . وانتهى الشوط الاول من المباراة التي حكمها السيدان مؤيد سامي وجواد رزوقي بتقدم فريق القوة البحرية ايضا برصيد (٤٧ـ٢٨) نقطة .

وتختتم مباريات التصفية يوم غد حيث يلعب في الساعة الثامنة والنصف صباحا فريق قوات الرشيد والفيلق السادس تعقبها مباراة الفيلق الخامس والقوة الجوية يوم الاحد المقبل ويلعب الفريقان الفائزان المباراة النهائية في العشرين من الشهر الحالي .

هيثم محمد رشيد

البطولة العربية بكرة الطاولة

تتواصل في العاصمة المصرية القاهرة فعاليات البطولة العربية الحادية عشرة للرجال والنساء والناشئين بكرة الطاولة .

واوردت وكالة انباء الشرق الاوسط النتائج بشكل عام دون ان تحدد مواقع اللاعبين والصاعدين الى الادوار النهائية للبطولة العربية التي يفترض ان تكون قد اختتمت يوم امس .

وتشير تلك النتائج الى اخفاق بطلنا عبد الوهاب عبد الحسين الذي خسر مع خالد هادي من الامارات وكذلك مع محمد الشوبري من مصر وخسر مرة ثالثة مع علاء مشرق من مصر بينما فاز في مباراتين الاولى على زميله وسام احسان والثانية على مشهور الخطيب من مصر في حين لم يرد ذكر اسم لاعبنا عماد احمد جهاد الذي كان معولاً عليه كثيرا للفوز بالبطولة !

ويبدو ان موقف اللاعب خالد هادي من دولة الامارات العربية جيد لحد ساعة اعداد هذا التقرير فقد فاز على لاعبنا عبد الوهاب عبد الحسين وعلى علاء مشرق وعلى محمد الشوبري من مصر .

■ الناشئين ■

وبالنسبة للناشئين سجل حسين عزيز فوزين الاول على نبيل مقهوي من السعودية والثاني على حسين احمد من الامارات ثم عاد ليخسر مع يوسف ابراهيم من الكويت .

■ النساء ■

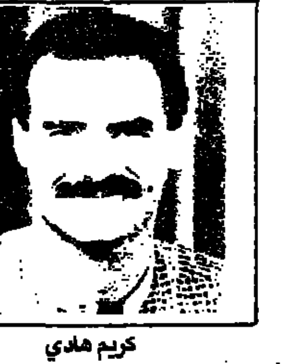
وضمن بطولة فردي النساء اخفقت لاعباتنا في جميع المباريات باستثناء فوز ندى جورج على نداء شاكر من سورية وفوز افتخار جمعة على فاطمة ناصر من اليمن الجنوبية .

منتخبنا بكرة اليد يواصل استعداداته للمشاركة بكأس فلسطين

يواصل منتخبنا الوطني بكرة اليد استعداداته للمشاركة ببطولة كاس فلسطين للمنتخبات العربية التي من المؤمل ان تقام في دمشق خلال الفترة من ٢٢ ولغاية ٣٠ من الشهر الحالي .

ويجري الفريق الذي يدربه اليوغسلافي الكسندر ويساعده السيدان خالد احمد منصور وصبري ياسر وحدتين تدريبيتين في قاعة الصقور للالعاب الرياضية يتم التركيز فيهما على التكنيك الفردي والاداء الخططي وقد انظم للفريق قتيبة احمد وهو كابتن المنتخب الذي كان قد اصيب بتمزق شديد في عضلة القدم ابعده عن الاستمرار مع فريقه خلال بطولة صدام الدولية التي حصل فيها فريقنا على المركز الثالث . اما كريم هادي المصاب في ركبته فمن المؤمل ان يشارك مع زملائه بعد موافقة الاطباء على ذلك .

قتيبة احمد



كريم هادي

وعدا هذين اللاعبين فهناك ١٨ لاعبا يواصلون تدريباتهم ومن المؤمل ان يحدد المدرب اليوغسلافي التشكيلة التي ستسافر الى سورية خلال الايام القليلة القادمة واللاعبون هم وسام فاضل وعلي حسن وهيثم عبد الستار وسلمان داود ورعد داغر وجمال عبد الكريم وسمير عبد الشافع ورائد كريم وكاظم عبد الهادي ومصطفى وزياد طارق وفراس شحيت وغالب درجال ومحمود صبحي ومحمد نبيل وخالد عدنان وحسين فيصل وعلي ناصر .

■ البطولة العربية للشباب بكرة السلة ■

خطأ شخصي في الثواني الاخيرة يتسبب في عدم وصول فريقنا الى النهائي !

■ وهران ـ من الزميل فارس الزبيدي

اخفق منتخب شباب العراق بكرة السلة امام المنتخب المصري الشقيق في الدور شبه النهائي للبطولة العربية الرابعة للشباب بكرة السلة بنتيجة ٩١ نقطة مقابل ٩٢ نقطة في اخر ست ثواني من المباراة التي جرت مساء أمس الاول في ولاية وهران غرب الجزائر بعد ان كان متقدما بـ ٩١ نقطة مقابل ٨٩ نقطة .

وقد تسبب خطأ شخصي من لاعبنا احمد فاضل في خسارة الفريق العراقي عندما سمح للاعب المصري شريف نبيل بالتهديف قريبا من السلة حيث نجح في تسجيل نقطتين اعقبهما برمية حرة ناجحة .

وقدم الفريقان مباراة كبيرة اعتبرها النقاد مباراة البطولة تبادل فيها الفريقان التسجيل . ومن المؤمل ان يكون فريقنا قد لعب مساء امس مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع امام الفريق الخاسر من مباراة سورية والاردن التي جرت أمس الاول .

الماني اتحادي مرشح لمهمة تدريب منتخب مصر

■ الاهلي يفوز على فريق ريتر في مباراة تجريبية ■

تلقى الاتحاد المصري لكرة القدم اول عرض لتدريب المنتخب الوطني الذي اقصي مدربه فؤاد صدقي مطلع هذا الاسبوع بسبب ضعف اداء الفريق المصري خلال بطولة كاس العرب التي اختتمت في الاردن مؤخرا .

وجاء العرض المذكور من المدرب الالماني الاتحادي (لانك) الذي سبق له وان درب المنتخب الوطني البولندي وكذلك نادي منشن كلادباخ الالماني الاتحادي وسبق له ان رشح لتدريب النادي الاهلي لكن مجلس ادارة النادي المذكور قد صرف النظر بسبب المبلغ الضخم الذي طلبه (لانك) لتدريب الفريق .

■ الجوهري في مقدمة المرشحين المصريين ■

ومازال اتحاد الكرة المصري يدرس موضوع المدرب المناسب للفريق القومي فالبعض يفضله من اوربا الشرقية وعلى هذا الاساس جرت اتصالات مع الاتحاد اليوغسلافي والبعض الاخر يفضله من اوربا الغربية وقرر الاتحاد وضع محمود الجوهري في صدارة قائمة المدربين المحليين المرشحين لتولي المهمة اذا ما فشلت الاتصالات مع الدول الاجنبية .

■ فوز الاهلي ■

ومن جهة اخرى فاز النادي الاهلي على فريق نادي ريتر بطل دوري الهواة في المانيا الاتحادية بهدفين مقابل لاشيء سجلهما اللاعب الجديد عادل عبد الرحمن في الدقيقتين ٣٨ و ٧٣ من المباراة التي جرت في المانيا حيث يقيم الاهلي معسكره التدريبي هناك .

■ في مباراة تكريمية ■

جورج بيست يسجل هدفين في مرمى مانجستر يونايتد

شارك بيست في تسجيل الاهداف للدوليين اللاعبون ليام برادي من جمهورية ايرلندا حيث سجل هو الاخر هدفين وبول برايتنر من المانيا الاتحادية وفرانك ماكافيني من وست هام ورايموند ملكوي من ايرلندا الشمالية

وحضر المباراة مات بسبي المدرب السابق لمانجستر يونايتد حيث قدم للاعب فريقه السابق بيست صكا بمبلغ (٢٠٠) الف دولار وهو ريع المباراة .

وفي اسكتلندا اعلن ستيف ارشبالد لاعب المنتخب السابق انضمامه الى نادي هيبرنيان بعد انتهاء عقده مع برشلونة الاسباني في الشهر الماضي .

وردا على سؤال حول سبب عدم انضمامه الى زميله كيني دالغلش في نادي ليفربول بعد ان كان الامر مؤكدا قال ارشبالد انه تحدث مع مسؤول ليفربول لكن عرضهم لم يكن مساويا لعرض النادي الاسكتلندي .

وقال ان عقده مع هيبرنيان سيكون لمدة سنتين بعدها يفكر بالاعتزال حيث سيبلغ الرابعة والثلاثين من العمر ورصيده (٢٧) مباراة دولية لاسكتلندا .



سجل جورج بيست لاعب نادي مانجستر يونايتد ومنتخب ايرلندا الشمالية السابق هدفين في مباراة تكريمية له جرت في بلفاست امس الاول وانتهت بفوز فريق الدوليين على فريق الدوري بسبعة اهداف مقابل ستة .

في الطريق الى سيئول

■ بعد ان دهس شابين وهو ثمل ■

منظمة (الامهات ضد الكحول) تطالب بحرمان بطل الغطس من المشاركة في سيئول

طالبت جمعية « الامهات ضد الكحول » الامريكية اللجنة الاولمبية الامريكية بحرمان بطل الغطس بروس كمبال من المشاركة في تصفيات دورة سيئول الاولمبية لتسببه في مقتل شابين في حادث سيارته التي كان يقودها وهو ثمل في الاول من هذا الشهر .

كما سلم والد احد القتيلين رسالة مماثلة الى اللجنة طالب فيها حرمان كمبال البالغ من العمر (٢٥) عاما من تمثيل امريكا في دورة سيئول وقال ان من العار ان يشارك قتلة الاحداث في دورة رياضية .

وكان رجال الشرطة في تامبا بولاية فلوريدا قد القوا القبض على كمبال الحائز على وسام فضي في دورة لوس انجليس الاولمبية بعد ان دهس شابين بسيارته ادى الى قتلهما في الحال وتبين من الفحص المختبري تناوله كمية كبيرة من الكحول لكنه اطلق سراحه بكفالة لحين مثوله امام المحاكم .



حامل الرقم العالمي بسباحة ١٠٠ متر فراشة يخفق في الانضمام الى منتخب بلاده

مني السباح الامريكي بابلو موراليس حامل الرقم القياسي العالمي في سباق (١٠٠) متر فراشة بخيبة امل شديدة عندما اخفق في الحصول على مكان له ضمن الفريق الامريكي لدورة سيئول الاولمبية باحتلاله المركز الثالث في تصفيات امس الاول حيث يترشح الاول والثاني فقط من كل فعالية .

فقد سجل موراليس (٥٣٫٥٢) ثانية وهو زمن يبتعد عن زمنه العالمي (٥٢٫٨٤) ثانية الذي سجله في تصفيات بطولة العالم عام ١٩٨٦ بينما فاز بالمسابقة مات بيوندي بـ (٥٣٫٠٩) ثانية ليترشح لثاني فعالية له بعد فعالية (٢٠٠) متر حرة .

وقال موراليس بعد اخفاقه ان المرشحين الساخنين ليسوا الافضل دائما وعلى المرء ان يتوقع المفاجات في كل لحظة وكنت اعتقد ان بطاقة التاهيل لفعاليتي المفضلة (١٠٠) متر فراشة مضمونة تماما لكنها ذهبت للغير ومع ذلك فامامي مسابقة (٢٠٠) متر فراشة لعلها تعوض لي ما فقدت .

واصبح ديفد داركون ثاني سباح امريكي اصم يتاهل للفرق الامريكية في الدورات الاولمبية بعد جيف فلوت الذي شارك في دورة لوس انجليس عام ١٩٨٤ فقد فاز داركون الذي تبلغ نسبة حاسة السمع في اذنيه الاثنتين ٥٠ بالمئة والذي يستعمل اللاقطات السمعية بتصفيات سباق (٤٠٠) متر فردي منوع قاطعا المسافة بـاربع دقائق و (١٦٫٣٢) ثانية وهو اسرع وقت يسجل للمسافة هذا العام .

الكوريون الجنوبيون اشتروا نصف التذاكر

قال منظمو دورة الالعاب الاولمبية المقبلة ان الكوريين الجنوبيين اشتروا اكثر من نصف التذاكر المخصصة لهم وعددها ثلاثة ملايين تذكرة منذ عرضها للبيع في اول تموز الماضي .

وقد بيع حتى الان نحو ثلث عدد التذاكر المعروضة للبيع خارج كوريا الجنوبية وعددها مليون ونصف المليون تذكرة للدورة التي ستقام في ايلول .

وقد ظهر ان العاب القوى وكرة القدم والغطس والجودو هي الرياضات الاكثر شعبية بين هواة الرياضة من الكوريين الجنوبيين بينما ظهر ان الريشة والبيسبول والرماية هي الرياضات الاقل شعبية .

■ فضيحة كبيرة توشك ان تقع ■

بعض اللاعبين الامريكان تناول منشطات ممنوعة

توشك رياضة العاب القوى في امريكا ان تقع في وسط فضيحة كبيرة بعد ان اكدت فحوصات مختبرية اجريت على متسابقين في بطولة امريكا وتصفيات اختيار الرياضيين لدورة سيئول الاولمبية انهم تعاطوا المنشطات الممنوعة من قبل اللجنة الاولمبية الدولية فقد اعلن مسؤول في اللجنة الاولمبية الامريكية ان عددا من المتسابقين الذين رشحوا لدورة سيئول هم من بين الذين اظهرت الفحوصات تعاطيهم للمنشطات الممنوعة لكنه رفض الاعلان عن اسمائهم

وقال المسؤول ان الفحوصات التي اجريت في كندا (حيث تنص اللوائح الاولمبية الطبية على اجراء الفحوصات في بلد غير بلد الرياضيين) اظهرت براءة العداءة كريفث جوينور التي سجلت رقما عالميا جديدا في سباق (١٠٠) متر للنساء وجاكي جوينور بطلة العالم في سباعي السيدات وستيف لويس الذي سجل رقما عالميا للناشئين في سباق (٤٠٠) متر .

واضاف ان فحوصات تاكيدية اخرى ستجري للذين ثبت تعاطيهم للمنشطات حيث سيستبعد عن المشاركة في دورة سيئول كل من تظهر فحوصاته ايجابية .



هكذا من الأصل

■ اصداء واسعة عربية ودولية للنصر العراقي المبين ■
سيل تهان الى القائد من اشقاء واصدقاء العراق
الرئيس صدام حسين رفع رأس العرب عالياً

■ العراقيون حققوا انتصاراً كبيراً يليق به احتفالهم غير العادي
■ البطولات العراقية ابهرت الخبراء والمحللين العسكريين ■
■ بغداد كسبت الحرب عسكرياً وسياسياً ■

■ العواصم/واع : اجمعت اجهزة الاعلام العربية والاجنبية ان العراق بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين قد حقق ارادة السلام العادل وصنع النصر المؤزر بعد صمود بطولي رائع وشجاعة نادرة طوال ثماني سنوات من الحرب .

وافردت مقالات وتقارير موسعة ولليوم الثالث على التوالي عن النصر العراقي اكدت فيها ان القيادة الحكيمة والفذة للسيد الرئيس والصمود البطولي للمقاتل العراقي والانتصارات التي سطرتها القوات العراقية الباسلة هي التي حققت النصر العراقي المبين .

■ نجاح كبير ■

وواصلت وكالة الصحافة الفرنسية امس ولليوم الثالث على التوالي تغطية احتفالات الشعب العراقي بالنصر المؤزر بشكل مفصل ونقلت الوكالة في تقرير لها مشاهد من هذه الاحتفالات التي قالت عنها بانها لاتوصف .

واضافت ان الكل من نساء واطفال وشيوخ خرجوا من منازلهم ونزلوا الى الشوارع يرقصون ويغنون ويتبادلون التهنئة والعناق ويرددون الاشعار ويلوحون بالاعلام .

ومضت تقول كانت الاف الحناجر تردد هتاف بالروح بالدم نفديك ياصدام ثم ترد عليها النساء بالزغاريد .

ففي تقرير جديد لوكالة انباء الخليج قالت فيه مبارك النصر هذه العبارة رددها ملايين العراقيين منذ منتصف ليلة الاثنين ومازالوا .

واضافت ان هذه العبارة تمثل في الوقت نفسه النجاح الكبير للقيادة العراقية في تحقيق ارادة السلام التي تعتبر نصرا ليس للعراق وحده وانما للامة العربية ولدول العالم الثالث كافة .

وقالت بقدر ماكان العراقيون على سخاء في التعبير عن عواطفهم وفرحتهم بالنصر المبين كانوا كذلك في اطلاق الرصاص في الهواء ممارسة لاحد ابرز رموز التعبير عن النصر .

ونقلت الوكالة في تقريرها الموسع عن احد الدبلوماسيين العرب في بغداد قوله .. ان انتصارا كبيرا مثل انتصار العراق يليق به مثل هذا الاحتفال غير العادي .

وقالت ان معالم الاحتفال امتزجت بالهتافات المدوية بحياة السيد الرئيس صدام حسين صانع النصر والسلام مع الرقص وقرع الطبول واطلاق ابواق السيارات واضافت تقول لقد تجلى حب العراقيين لرئيسهم وتقديرهم العالي لارادته الفذة بترديد الهتاف في كل مكان (بالروح بالدم نفديك ياصدام) .

كما جابت الاف السيارات شوارع بغداد مطلقة العنان لابواقها في حين اخرج ركابها ايديهم ملوحين بعلامة النصر وبالاعلام .

واشارت وكالة الصحافة الفرنسية ان تلفزيون بغداد الذي مدد ارساله لساعات عديدة قام بنقل كل مظاهر الفرح والابتهاج على الهواء مباشرة .

وقالت ان المدفعية بدات منذ يوم امس الاول باطلاق مئة طلقة وطلقة عند موعد كل اذان وان ذلك سيتكرر لمدة اسبوع .

■ سيل تهان ■

وعبر العراقيون والعرب المقيمون في الجزائر عن فرحتهم وسعادتهم بالنصر الذي تحقق للعراق والامة العربية .

وانهالت المكالمات الهاتفية والبرقيات منذ فجر امس الاول على السفارة العراقية والدوائر التابعة لها ومكتب وكالة الانباء العراقية في الجزائر حيث عبر المتحدثون عن فرحتهم وسعادتهم بالنصر العظيم .

واشادوا بالعراق وشعبه والقيادة التاريخية الحكيمة للسيد الرئيس القائد صدام حسين التي كانت وراء تحقيق النصر المبين على اعداء العراق والامة العربية .

واكدوا ان النصر العظيم الذي تحقق كان نتيجة حتمية للتضحيات التي قدمها ابناء العراق طيلة السنوات الماضية من الحرب التي فرضت على العراق .

واعرب عدد كبير من السياسيين والبرلمانيين والكتاب والمثقفين الفرنسيين وابناء الجالية العراقية والعربية في فرنسا عن فرحتهم الغامرة بالنصر العراقي الذي تحقق بفضل شجاعة وصمود الشعب العراقي وقيادته الحكيمة .

وهنأوا في اتصالات هاتفية او برقيات ارسلت الى السفارة العراقية في باريس امس السيد الرئيس القائد صدام حسين والشعب العراقي وجيشه الباسل بهذه الايام الخالدة واللحظات التاريخية التي يعيشها العراق وهو يحتفل بثمرة نضاله على مدى ثماني سنوات دفاعا عن امنه وسيادته .

واكدوا ان التضحيات الغالية التي قدمها الشعب العراقي وايمانه المطلق بعدالة قضيته هي التي اوصلته الى شاطىء النصر النهائي .

وتمنوا للعراق قيادة وشعبا المزيد من العز والخير والرفاه والتقدم وهو يخوض الان معركة السلام .

وعبر العراقيون والعرب في الاردن عن فرحتهم الغامرة وسعادتهم بيوم النصر العظيم في احتفال حاشد اقيم بمقر السفارة العراقية بعمان مساء امس الاول .

وجسدت اهازيج واغاني ودبكات الحضور الحب الكبير والوفاء لقائد النصر السيد الرئيس صدام حسين وانتصار ارادة السلام تحت قيادته الحكيمة .

ورفع المحتفلون برقية تهنئة الى السيد الرئيس صدام حسين قالوا فيها ان يوم النصر هذا يوم خالد في تاريخ العراق العظيم تحقق بفضل القيادة الفذة والشجاعة للسيد الرئيس القائد صدام حسين صانع النصر والسلام .

■ احتفالية رائعة ■

وقالت وكالة الانباء الصينية ان العراقيين خرجوا الى الشوارع يرقصون ويصفقون ويرددون الهتافات بالنصر .

واضافت ان الاف الاطلاقات اطلقت في الهواء كما زينت تشكيلات الالعاب النارية سماء بغداد ابتهاجا بهذه المناسبة .

وقالت وكالة رويتر ان مئات الالوف من العراقيين قضوا ليلة الثلاثاء في الشوارع احتفالا بالنصر العراقي .

وقالت الوكالة خرج العراقيون من كل الاعمار الى الشوارع يلوحون بعلامة النصر رافعين العلم العراقي وصور الرئيس صدام حسين .

واضافت رويتر في تقرير لها من مراسلها في بغداد ان اجراس الكنائس اخذت تقرع واخذ المؤذنون يكبرون في المساجد في حين اطلقت المدفعية ١٠١ طلقة مع موعد كل اذان وفي جميع محافظات العراق .

وقال المراسل وجدت صعوبة في السير بسيارتي في شوارع بغداد التي غصت بالجماهير فجر الثلاثاء حيث تجمعت مئات السيارات قرب القصر الجمهوري في حين شاركت قوات من الحرس الجمهوري المحتفلين وذلك باطلاق العيارات النارية في الهواء والرقص مع الحشود المبتهجة .

ونقل مراسل رويتر عن السيدة سعدية حسن التي كانت تشارك المحتفلين قولها : لقد اقسمت بالله ان امزق الملابس السوداء التي ارتديها منذ استشهاد ابني عندما يتحقق النصر وان ارتدي الملابس الملونة وها انذا فعلت .

وقالت رويتر (في ميناء البصرة تدفق مئات الالوف من السكان الى الشوارع وقد بدات جماعات من السكان توزع خبزا على الناس في الشوارع) .

واشارت الوكالة الى ان الخبز والخضروات والتمر توزع تقليدا على الناس اثناء الاحتفالات في العراق .

واضافت ان الزوارق البخارية والسفن الصغيرة قد ظهرت في شط العرب لاول مرة منذ اندلاع الحرب وقامت باطلاق صفاراتها وبنفس الطريقة التي اعتادت على اتباعها عشية الاعياد قبل الحرب .

وقالت الوكالة ان مجموعات من الاطفال يحملون (صبغة الحناء) كانوا يوقفون الاشخاص بالشوارع ويصبغون ايديهم باللون الاحمر الغامق للحناء وهي الاخرى طريقة من الاحتفالات التقليدية في العراق .

■ مشاعر وصور ■

واحتفل العراقيون في تونس بيوم النصر العظيم في جو من الفرح والغبطة حيث تبادل العراقيون التهاني ابتهاجا بيوم النصر ووزعوا الحلوى ونثروا الزهور واستقبلوا عوائل تونسية وعربية شاركتهم افراحهم وقدمت لهم التهاني باليوم العظيم .

وتلقت السفارة العراقية العديد من النداءات الهاتفية من السفراء العرب في تونس عبروا خلالها عن مشاعرهم وفرحهم بما حققه العراق من نصر عظيم لخير وصالح الامة العربية .

هذا وزارت المركز الثقافي العراقي العديد من الشخصيات الثقافية والادبية التونسية تعبيرا عن سعادتهم ومشاركتهم افراح ابناء العراق الغيارى .

وعرض التلفزيون السوفيتي عبر برنامجه الاخباري اليومي (العالم اليوم) لقطات تمثل الفرح العراقي بمناسبة الانتصار العظيم .

وشاهد الملايين من المواطنين السوفيت عبر شاشات التلفزيون السيد الرئيس القائد صدام حسين وهو يشارك شعبه فرحهم بالانتصار المبين .

كما صورت لقطات الفلم حشود الجماهير وهي ترسم شارات النصر وتحمل الاعلام العراقية وصور قائد النصر والسلام السيد الرئيس صدام حسين .

ووصف التلفزيون السوفيتي فرح العراقيين بانتصارهم بانه كان كرنفالا للفرح لم تشهد له بغداد مثيلا من قبل .

وكرست اذاعة امارة رأس الخيمة جانبا من الوقت المخصص لفترة بثها المباشر الملتقط صباح امس .. لتلقي تهاني المواطنين العراقيين والعرب المقيمين في الامارة ومواطني الامارة الموجهة الى العراق لمناسبة يوم نصره المبين .

وحرص المواطنون في تهانيهم على تاكيد اعتزازهم وفخرهم بالعراق العظيم درة العرب الذي كان ولم يزل السباق للسلام والمحافظة على امن المنطقة تحت راية صانع النصر والسلام السيد الرئيس صدام حسين .

وفي مانيلا رفعت منظمة حزب البعث العربي الاشتراكي ومنتسبو السفارة العراقية وابناء الجالية العراقية والعربية في الفلبين برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين حيوا فيها الانتصار الذي جاء تتويجا لبطولات العراقيين وتضحياتهم دفاعا عن العراق والامة العربية .

■ برقيات تحية ■

وهنات منظمة الحزب ومنتسبو السفارة والجالية العراقية في بودابست السيد الرئيس القائد بالنصر المبين .. وجاء في برقية رفعوها الى سيادته .. نهنئكم ايها القائد الكبير .. ونهنىء الجيش العراقي البطل والشعب العراقي الابي الذي صبر وقاتل حتى نال نصره .

واعربت في برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين عن ثقتها ان النصر سيكون دائما حليف العراق والامة العربية المجيدة .

وحيت منظمة حزب البعث العربي الاشتراكي والجالية العراقية والعربية قيادة السيد الرئيس صدام حسين التي صنعت للعراق والامة العربية حاضرا مجيدا ومستقبلا مشرقا رغم مؤمرات الاعداء .

وحيت منظمة حزب البعث العربي الاشتراكي في اسبانيا الانتصار والسلام الذي حققه العراق بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين ..

واكدت في برقية تهنئة رفعتها المنظمة الى السيد الرئيس القائد ان هذا الانتصار العظيم اعاد للامة العربية المجيدة ثقتها بنفسها في مرحلة تتكالب عليها قوى الشر والعدوان على اختلاف اشكالها .

وبعث منتسبو السفارة العراقية ومنظمة حزب البعث العربي الاشتراكي وفرع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق ولجنة الارتباط للاتحاد العام لنساء العراق في افغانستان برقية تهنئة الى السيد الرئيس القائد صدام حسين بيوم النصر المبين .. واكدوا عهد الوفاء والاخلاص والولاء لتراب الوطن الغالي .

وحيت الجالية العراقية والعربية في تنزانيا النصر المبين الذي تحقق للعراق والامة العربية .

■ تغطية اعلامية ■

وتصدرت افراح النصر العراقي العظيم اهتمامات الصحف الكويتية الصادرة امس التي افردت لذلك مساحات واسعة من صفحاتها وركزت عليه في عناوينها الرئيسية والفرعية .

وعكست التغطية الواسعة للصحف الكويتية مدى الفرح الكبير الذي عاشه ابناء العراق والعروبة بيوم النصر وذلك من خلال نشر الاخبار والتقارير والصور عن هذا الابتهاج والسرور الكبيرين اللذين شاركت فيهما الكويت ايضا على المستويين الرسمي والشعبي .

واشارت الصحف الى ان السيد الرئيس صدام حسين شارك شخصيا في احتفالات العراقيين مرتديا الملابس العربية بين ابناء شعبه فيما رقص العراقيون في افراح عراقية لم تشهدها بغداد من قبل .

وركزت الصحف في معرض تناولها للنصر العراقي على تواصل الاحتفالات الشعبية العارمة في انحاء العراق كافة وخروج المواطنين الى الشوارع في مظاهر احتفالية عفوية فيما رفع المحتفلون الاعلام العراقية وصور السيد الرئيس صدام حسين صانع النصر والسلام .

■ قوة وجدارة ■

وقالت صحيفة (القبس) في افتتاحيتها امس ان تحقيق النصر لم يكن سهلا ولم يات من غير ميعاد او على اهون السبل هو نتيجة عدة عوامل حيوية تداخلت منذ اليوم الاول للمعركة والى ان وضعت الحرب اوزارها بعد ثماني سنوات .

واضافت ان اول هذه العوامل هو ان العراق حارب بنفس القوة والجدارة على الجبهتين العسكرية والسياسية وبتنسيق كامل بين الجبهتين وصولا الى تحقيق السلام .

ومضت الصحيفة تقول اما العامل الثاني فهو ان العراق احتفظ طيلة سنوات الحرب بزمام المبادرة في يده وحتى اللحظة الاخيرة والعامل الثالث ان القيادة العراقية استطاعت ان تقلب الموازين حيث استطاع النموذج الجديد من الانسان العراقي ان يحقق التفوق على التفوق العددي للعدوان .

واكد مقال اخر نشرته صحيفة القبس بقلم (مطلق مساعد العجمي) لقد كان لشخصية (ابي عدي) الشجاعة المتوازنة اثرها في النهاية السعيدة لهذه الحرب ولسنا ننسى لحظة واحدة بطولات وتضحيات الشعب العراقي التي حسمت الحرب لصالح السلام الشامل والدائم والمشرف .. كما دعا اليه السيد الرئيس صدام حسين دائما .

وقال كاتب المقال وبمناسبة انتصارات العراق التي كان لها الاثر في حسم المعركة لصالح السلام نهنىء انفسنا وجميع العرب في اقطارهم المختلفة .

واكد مقال بقلم (شاكر الجوهري) نشرته صحيفة (السياسة) ان العراق اضاف الى ملف الانتصارات نصرا جديدا مميزا فريدا غير مسبوق حيث هزم مشروعا توسعيا غير مسبوق في عدوانيته وايدلوجيته .

وقال كدنا قبل النصر العراقي نفقد الثقة في انفسنا وامتنا وحتى في انتصارات تاريخنا . ولكن العراق اعاد الثقة الى نفوسنا فمبارك علينا جميعا بالنصر العراقي .

■ ملاحم رائعة ■

وقال فيصل القناعي في مقالة بصحيفة (السياسة) ايضا ليس غريبا ان تعلن الكويت يوم الخميس عطلة رسمية احتفالا بالنصر العراقي المبين وليس غريبا على الكويت هذا الموقف ولا على الكويتيين الذين عاشوا مع الشعب العراقي البطل في خندق واحد طيلة ثماني سنوات .

واضاف ان النصر العراقي جاء بعد ان اثبت العراق قدرته وبطولاته وحقق انتصارات ابهرت العالم اجمع .

واكد ان العراقيين سطروا خلال سنوات الحرب اروع الملاحم والتضحية من اجل الدفاع عن ارض الوطن ونالوا اعجاب العالم كله في قوتهم وشدة بأسهم وهم يدافعون عن ارضهم وكرامتهم وعزتهم .

وقالت صحيفة الراي العام في افتتاحيتها اخيرا انقشع التوتر وزال الكابوس الذي خيم على صدر المنطقة ثماني سنوات متواصلة لتبدا مع النصر العراقي دورة جديدة وواقعا جديدا ليس في منطقة الخليج العربي وحسب وانما في منطقة الشرق الاوسط .

واضافت ان انتصار العراق هو اشارة مجددة للاقطار العربية لتعيد النظر في حساباتها حيث تنتظرها معارك طويلة متنوعة .

وقال عبدالله القاف في مقاله بصحيفة الراي العام ان الفرحة كانت كبيرة وعمت الكويت ودول الخليج العربي والعالم العربي باسره .

واضاف ان موقف العراق اتسم منذ بداية الحرب حتى توقفها بالثبات والمسؤولية وهذا ماعلنه السيد الرئيس صدام حسين في رسالته يوم السبت الماضي التي لقيت ترحيبا كبيرا من قبل الاوساط السياسية العربية والدولية .

واكد انه لولا التصميم العراقي لما امكن العراق ان يفرض السلام بكل قوة وصرامة ويحقق هذا الانتصار الكبير الذي يشارك فرحته كل دول العالم .

وقال مقال نشرته صحيفة الراي العام ايضا يحق لنا ان نحيي تلك الانتصارات العراقية التي سطرها جيش العراق العربي الذي اكد بان هذه الامة امة عربية شامخة لاتنحني ولاتلين مهما قسا التاريخ عليها .

واضاف ان مشاركة الكويت ماهي الا تاكيد وطني على فرحتها وسعيها الدؤوب الى البحث عن السلام .

وحيت الصحافة الاردنية الصادرة في عمان امس في افتتاحياتها النصر العراقي العظيم الذي جاء تتويجا للنضال الدؤوب والتضحيات العظيمة والوقفة الشجاعة للشعب العراقي العظيم بقيادة السيد الرئيس صدام حسين من اجل السلام .

■ شهادة عظمة ■

وقالت صحيفة (الراي) في افتتاحيتها .. بعد ثمانية اعوام من التضحيات والقتال والصمود والمعاناة ومن الشجاعة والدعوة للسلام توج العراق انتصاراته العسكرية بانتصار كبير للوطن والحق وللامة والكرامة وللانسان وتطلعه الدائم نحو الطمانينة والعدالة .

واكدت الصحيفة ان انتصارات العراق بدأت منذ اللحظة الاولى التي تصدى خلالها للدفاع عن ترابه وكرامة شعبه وانتمائه العربي الاصيل .

وهنات الصحيفة الاردنية شعب العراق والامة العربية بهذا الانتصار .

وقالت لقد قدم هذا الشعب بالدليل العملي شهادة اخرى على عظمة هذه الامة .

حين تتاح لها الفرصة للتعبير عن نفسها وشهادة اخرى على قدرة هذه الامة على دفع كل عدوان واستعادة كل مسلوب .

واضافت مبارك لهم وعليهم ولنا وعلينا انتصار السلام الذي سعوا الى تحقيقه فحققوه بكل ماحملوا واحتملوا وبكل مابذلوا واعطوا من الدماء والتضحيات والدروس النادرة في البطولة والاستبسال .

وعلى الصعيد نفسه قالت الصحيفة الاردنية ذاتها في مقال اخر بقلم السيد خالد محادين .. لقد اهدى العراقيون لوطنهم ولامتهم كما اهدوا للتاريخ وللانسانية كتابا اخر عمدت صفحاته بالدم والبطولة وازدهرت سطوره بالشهادة والشهامة وتنطق كل كلمة فيه بكل الوان العشق .. فمن عشق الوطن الى عشق الامة .. ومن عشق البطولة الى عشق السلام .

وهنات الصحيفة الاردنية الامة العربية التي خرج من بين صفوفها العراقيون يقاتلون دفاعا عن الوطن وعنها دون ان يتوقف غناؤهم للمحبة والسلام .

■ صمود اسطوري ■

وقالت صحيفة الدستور الاردنية في مقال افتتاحي لها امس بعد ثماني سنوات من البذل والتضحية والصمود الاسطوري قطف العراق ثمن بسالته ودفاعه المجيد عن ثراه الوطني والقومي كاحسن مايكون القطاف .. نصرا عزيزا وموقفا قويا ومجدا قل نظيره لدى الامم والشعوب .

واضافت لقد اتى الوقت الذي يحق فيه للعراقيين البواسل ان يهزجوا للسلام وللنصر وان يفرحوا بما حققوه من انجاز تاريخي .. ذلك ان ماتم الان من سلام قوي عزيز هو في حجم ذلك العطاء السخي دون ريب .

وشددت الصحيفة الاردنية على ان الامة العربية تتطلع الان الى العراق الذي خرج من هذه الحرب الطويلة الدامية وهو اكثر قوة واشد باسا امام الملمات لكي ياخذ مكانه على ساحة العمل القومي ومركزه المرموق في المشرق العربي الذي عانى طويلا جراء انشغال العراق وانصرافه لرد الهجمة الايرانية على بوابة العرب الشرقية .

واكدت الصحيفة ان كل ماتحقق كان بفعل بطولة العراق قيادة وجيشا وشعبا والتماسك في الداخل .

واكدت صحيفة (صوت الشعب) الاردنية في مقال افتتاحي لها على ان العراق عبر عن صلابة الامة العربية وانه ذاد عن شرفها وعن وجودها وانه نهض بالاعباء بكل اقتدار وصبر وفداء .

وقالت الصحيفة (لقد كان شعبنا العربي في العراق اول من طبق نظرية الامة في الحرب) التي مكنته من صون حماه وحافظت على عزته ومكنته من قطف ثمار النصر والسلام .

وشددت الصحيفة الاردنية على ان العراق الذي طلع شامخا من تجربة الهول هذه هو العراق الذي كان ابدا وسيظل طرفا سياسيا وكبيرا في معارك امته العربية المجيدة في كل معاركها ابتداء من معارك جنين ومرورا بمعارك الجولان وانتهاء بمعركة فلسطين وقالت نصر العراق هو نصر فلسطين ولكل ابناء الامة العربية .

وقالت صحيفة الوطن في افتتاحيتها امس ان شعبنا العربي في العراق اظهر بسالة نادرة في الدفاع عن ارضه ووطنه يستحق احترام امته العربية .

واضافت ان الامة العربية بل واكثرية دول العالم انتصرت لمواقف العراق السلمية .

واكد مقال نشرته صحيفة (الوطن) بقلم سمير البرغوثي ان من حق الكويت ان تفرح وتشارك العراق فرحته لهذا النصر الذي تحقق بصمود وصلابة الشعب العراقي الشقيق .

وقال لقد زف الامير وولي عهده تهاني الكويت حكومة وشعبا للعراق وجاء اعتبار الخميس عطلة رسمية تعبيرا صادقا عن فرحة الكويت .

واشار مقال بقلم هشام الديوان نشرته صحيفة الوطن ايضا الى ان الفرحة بوقف الحرب لاتحتاج الى كلمات للتعبير عما يجيش في الانفس والعقول والقلوب من انفعالات واحاسيس .

وقال ان هذه الفرحة تحتاج الى مشاركة لاولئك الناس الذين تحملوا الصعاب والمشقات في سبيل الدفاع عن وطنهم وامتهم .

وقال (فؤاد الهاشم) في مقالة بصحيفة (الوطن) ان المعطيات العراقية وحدها هي الكفيلة بتحديد مفاهيم النصر والهزيمة .

واضاف ان الذين دفعوا بدمائهم ثمن الذود عن بلدهم وارضهم وترابهم وحدهم المخولون بالحديث وغيرهم بالانتصارات .

■ فرحة للعرب ■

واشادت صحيفة (كويت تايمز) الناطقة بالانكليزية بمواقف العراق ومبادراته الحثيثة في ارساء اسس السلام في منطقة الخليج العربي وتوثيق عرى العلاقات العراقية مع دولها وخاصة مع الكويت .

هذا وواصلت اجهزة الاعلام الكويتية الاذاعة والتلفزيون ووكالة الانباء الكويتية (كونا) اهتماما بتفاصيل انباء النصر العراقي من خلال وسائلها المسموعة والمرئية والمقروءة .

فقد اذاعت اذاعة وتلفزيون الكويت انباء الفرح والنصر والسلام في نشراتهما الاخبارية كما عرض التلفزيون ليلة امس الاول فلما عن فرح النصر العراقي من خلال المسيرات الجماهيرية الكبرى في حين عكست التغطية الاعلامية الواسعة (لكونا) مدى الاهتمام بالنصر العراقي المبين .

وبارك الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق في المملكة المتحدة وايرلندا في برقية رفعها الى السيد الرئيس صدام حسين النصر العراقي العظيم .

واكد الاتحاد ان القيادة الحكيمة للرئيس القائد حققت للعراق هذا النصر المؤزر على اعدائه ليعيش افراح النصر واعراسه .

كما رفع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق فرع برمنغهام برقية الى السيد الرئيس صدام حسين حيا فيها الانتصار الكبير للعراق في اليوم العظيم

تسلية
كلمات متقاطعة

■ يقدمها اليوم المقاتل رشيد جمال ■

■ افقي ■

١ـ فقيه وشاعر مصري ١٦٨٠ـ١٧٥٨ له (شرح الصدر في غزوة بدر) .

٢ـ بحيرة عراقية ـ من ابواب مجلة الف باء .

٣ـ ضمير متصل ـ فرحانة ـ نشرت او بثت .

٤ـ ساندت وابدت ـ من الفصول (معكوسة) ـ من المنبهات .

٥ـ شهر شمسي ـ ١/٢ طلب ـ مُتْن او هلكن .

٦ـ اول الخلفاء العباسيين في مصر ١٢٢٨ـ١٢٦٢ وهو الثالث والثلاثين من خلفاء بني العباس .

٧ـ ملكي ـ عاصمة اوربية ـ نهض ـ للتعريف .

٨ـ مقياس ارضي (معكوسة) ـ مصل ـ متراخ او كسول ـ من الحمضيات (معكوسة) .

٩ـ شكل هندسي ـ للتاوه ـ الجفاف .

١٠ـ كثير ـ رضيت او وافقت ـ تقدم وازدهار .

١١ـ يواصل ـ فقر او عوز ـ لنبذ .

١٢ـ شاعر مصري قديم ١٢١٩ـ١٢٩٦ .

١٣ـ قضاء في واسط ـ حرف موسيقي ـ تخلف .

١٤ـ للتاوه ـ بعد الثاني ـ علم .

١٥ـ اديب عربي وعالم بالعربية مات في القاهرة ١١٦٩ـ١٢٣١ له : (الدرة الالفية في علم العربية) ـ بلد اوربي .

■ عمودي ■

١ـ صحافي وشاعر عراقي ولد في الموصل ١٩٢٥ـ١٩٦٧ له (هذا الوطن) ـ حروف مكررة .

٢ـ عاصمة لاتينية ـ رمز رياضي ـ ثار او لظى .

٣ـ حيوان قطبي ـ من الفنون الجميلة ـ زر .

٤ـ عالم عراقي بالادب ومفردات العربية ١٨٤٦ـ١٩٤٧ ولي تحرير مجلة دار السلام له (خلاصة تاريخ العراق) .

٥ـ انصاف (معكوسة) ـ تتامل ـ اصل ـ حشرة ضارة (معكوسة .

٦ـ من اسماء السيف ـ نباري ـ معنقة .

٧ـ ناصح او مرشد ـ رمم ـ حرف ابجدي ـ خاصتي .

٨ـ جداول ـ ١/٢ روما ـ من بحور الشعر العربي .

٩ـ فشل ـ افترس (للحيوان) ، معكوسة ، .

١٠ـ شاعر ودبلوماسي عراقي ولد في الموصل وتوفي في الرباط ١٩٢٩ـ١٩٧٤ له (الاعور الدجال والغرباء) و(ثم مات الليل) ـ من اجزاء الجملة .

١١ـ مصيبة ـ اسم علم مؤنث (معكوسة) ـ زوارق .

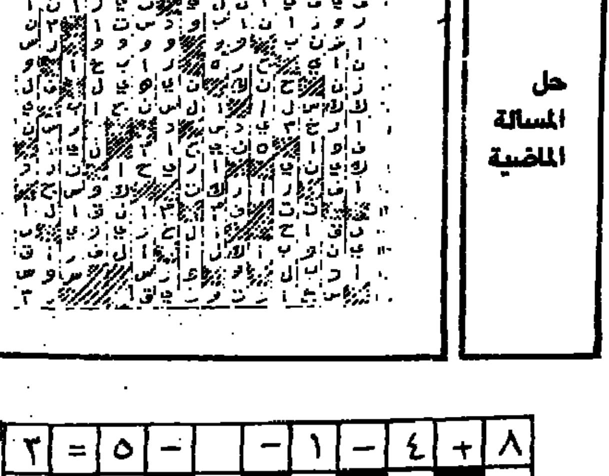
١٢ـ سن (معكوسة) ـ رواية لالبرتو مورافيا ـ حرف موسيقي .

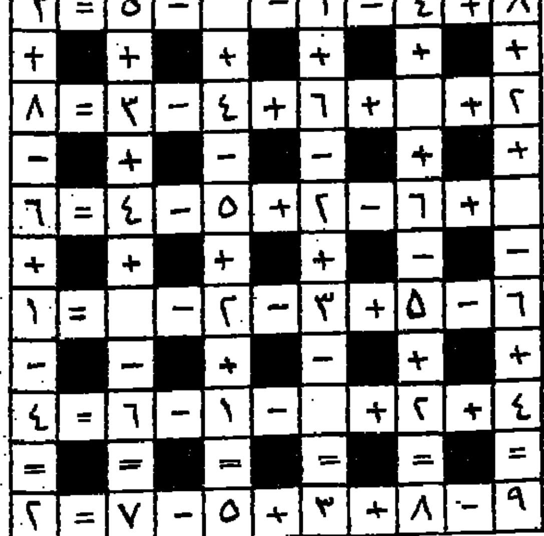
١٣ـ احتساه او شربه ـ مدينة تونسية .

١٤ـ من الاسماء الخمسة (معكوسة) ـ ناصبة ـ اليقين .

١٥ـ مؤرخ وكاتب عراقي ولد في الموصل ١٧٤٤ـ١٨١٧ له (غاية المرام في محاسن بغداد دار السلام) ـ ملكها .

■ الحل غداً والجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء وعلى العنوان التالي : بغداد/الصرافية/ص ب (٤٩١) زاوية تسلية .


حل المسألة الماضية


املأ المربعات الفارغة بالارقام المناسبة بحيث تحصل دائماً على المجموع افقياً وعمودياً .

■ اكرم الحوراني :

النصر العراقي اسقط تهديد الاعداء

■ باريس/واع : وصف المفكر العربي المعروف اكرم الحوراني يوم النصر العراقي بانه يوم السلم والنصر العربي المبين الذي سجله شعب العراق بعد ثماني سنوات من التضحيات كانت خلالها الهوية العربية والاستقلال الوطني لاقطار المشرق العربي مهددين بالغروب والانحسار .

وقال في حديث لمراسل وكالة الانباء العراقية في باريس ان النصر العراقي الذي يحتفل به كل العرب سيقود الى انتصارات عربية اخرى على اعداء الامة العربية في جميع الساحات السياسية والاجتماعية والاقتصادية والتنموية .

ولي العهد الكويتي يتسلم رسالة من ريغان

■ الكويت/واع : تسلم الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الكويتي رسالة من الرئيس الامريكي رونالد ريغان .

وقام بتسليم الرسالة السفير الامريكي لدى الكويت خلال استقبال ولي العهد له هنا امس .

■ متحدث باسم دي كويلار ■

٢٤ دولة ستساهم في وحدة المراقبين للاشراف على وقف اطلاق النار

■ نيويورك/الامم المتحدة/واع : اعلن فرانسوا جيوليانى المتحدث باسم الامين العام للامم المتحدة ان (٢٤) دولة ستساهم في وحدة المراقبين المكلفة بالاشراف على وقف اطلاق النار الذي تقرر في ٢٠ آب الجاري بين العراق وايران .

واوردت وكالة الصحافة الفرنسية اسماء الدول التي سيشكل ضباطها مجموعة المراقبين العسكريين التابعين للامم المتحدة التي تلاها المتحدث فرانسوا جيوليانى وهي : الارجنتين واستراليا والنمسا وبنغلاديش وكندا والدانمارك وفنلندا وغانا وهنغاريا والهند واندونيسيا وايرلندا وايطاليا وكينيا وماليزيا ونيوزيلاند ونيجيريا والنرويج وبولندا والسنغال والسويد وتركيا ويوغسلافيا وزامبيا .

وقالت الوكالة انه لم يتم حتى الآن تعيين قائد مجموعة المراقبين كما ان الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار ، لم يقرر حتى الآن اين سيتواجد مقر القيادة العامة لمجموعة المراقبين .

■ وزير البحث العلمي المصري :

اكبار بطولات ابناء العراق

■ القاهرة/واع :هنأ الدكتور عادل عزيز وزير البحث العلمي المصري ابناء العراق الاماجد والامة العربية كافة بعيد النصر العراقي الكبير .

وثمن في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية امس مواقف العراق السلمية منذ بداية الحرب وتجاوبه مع كل المبادرات والمساعي الرامية الى احلال السلام في المنطقة .

واكبر بطولات ابناء الرافدين الميامين وتضحياتهم الغالية طوال السنوات الثماني الماضية حفاظا على كرامة الامة العربية وشرف ترابها المقدس وسيادتها القومية .

■ مسؤولون كويتيون :

العراقيون اثبتوا ان الارادة القوية هي السلاح الاقوى

■ الكويت/واع : عبر مسؤولون كويتيون عن فرحتهم بوقف الحرب وتحقيق السلام ومشاركتهم الفرح بالنصر العراقي المبين .

واشادوا في تصريحات لصحيفة (الوطن) نشرتها امس بدور العراق وصمود ابنائه باتجاه تحقيق النصر والسلام .

وقال الشيخ جابر مبارك الحمد وزير الاعلام ان اعلان وقف اطلاق النار في العشرين من الشهر الحالي واجراء مفاوضات مباشرة في الخامس والعشرين منه قد وضع منطقة الخليج العربي على ابواب السلام الشامل والدائم .

وقال السيد ناصر الروضان وزير الدولة لشؤون الاسكان تهنئة للعراق الشقيق رئيسا وحكومة وشعبا لما تحمله طوال سنوات الحرب واثبت من خلاله للعالم كله ان الارادة القوية هي السلاح القوى .

وقال السيد عيسى المزيدي وزير الدولة للخدمات ان العراق ابدى على الدوام رغبته في السلام العادل ، ولم يطلب المستحيل وذلك حق يدخل في اطار كل الدول الامنة التي تريد العيش بامان واستقرار مع جيرانها .

■ مايك اشلي :

التفاف العراقيين حول قائدهم اعظم مافي انتصارهم

■ لندن/واع : اكد السيد (مايك اشلي) عضو البرلمان السابق عن حزب العمال البريطاني ان صدور القرار الدولي بوقف اطلاق النار نصر للعراق .. لان ارادة العراق القوية فرضت اصداره .

وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في لندن امس .. ان عظمة هذا النصر الكبير كانت في التفاف الشعب والجيش حول قيادة السيد الرئيس صدام حسين .

وشدد السيد اشلي على ان الهزائم العسكرية التي لحقت بايران في جبهات القتال وتدهور وضعها الداخلي اجبرت حكام ايران على قبول قرار مجلس الامن الدولي .

وقال ان الدول التي دعمت ايران لتنفيذ عدوانها على العراق قد اخطات عندما راهنت على حصان خاسر منذ البداية .

أبو غزالة يلتقي ميرفي

■ القاهرة/واع اجتمع المشير محمد عبدالحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربي المصري في القاهرة امس مع السيد ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الامريكي لشؤون الشرق الاوسط .

وتم خلال الاجتماع استعراض آخر تطورات الاوضاع الراهنة في المنطقة

عالم فسيح

■ بعد ان اعياه التعب ■

كاد ان يحط بطائرته على طريق عام

■ لندن/ا.ف.ب : افادت وكالة الانباء البريطانية (بريس اسوسيشن) ان طيارا متعبا تجاوز ساعات الطيران المسموح بها كاد يحط بطائرته الملاى بالركاب على طريق عام ظنه مدرج مطار مانشستر (وسط انكلترا) .

وفي اللحظة الاخيرة تنبه مساعد الطيار للامر وحطت الطائرة اخيرا بعد بضع دقائق وبدون اضرار في مطار مانشستر .

واكد الطيران المدني البريطاني هذا الخبر لكنه رفض تحديد طراز الطائرة واسم الشركة وعدد الركاب وتاريخ هذا الحادث .

■ فضائل الكرفس ■

طريقة جديدة لصنع الكحول منه

■ بلجيكا/ا. ف. ب : وضعت مقطرة حرفية بلجيكية طريقة لصنع الكحول من الكرفس (نبات تؤكل ضلوع اوراقه وهو من الفصيلة الخيمية) وهو خضار ذو فضائل .. مهيجة للشهوة .

وقالت زوجة صاحب المقطرة ان (هذا النوع) من الكحول الذي يقطر على خمسين درجة يرافق بطريقة ممتازة الكافيار والسومون وعجينة السمك ويمكن ان يدخل في تهيئة طبخات متنوعة واوضحت الزوجة ان الكرفس المستخدم يجب ان يكون مزروعا بالطريقة الاكثر طبيعية .

■ دون ان تكتشفها الرادارات الفرنسية ■

طائرة غريبة تحلق عدة مرات فوق باريس

■ باريس/واع : اتخذت وزارة الدفاع الفرنسية امس اجراءات مشددة للتصدي لطائرة غريبة مجهولة الهوية تمكنت خلال الايام الاخيرة الماضية من التحليق عدة مرات في اجواء باريس بصورة غير قانونية دون ان تتمكن اجهزة الرادارات الفرنسية من استكشافها لتحليقها على ارتفاع منخفض .

وقد تم وضع اجهزة مراقبة متخصصة بحركة الطيران فوق عدد من سطوح المنازل المرتفعة في باريس لمراقبة الطائرة المجهولة في حال عودتها للتحليق بصورة غير قانونية في اجواء العاصمة الفرنسية اضافة الى ان الوزارة وضعت طائرات عمودية عسكرية ومقاتلات من طراز ميراج ف ١ في حالة تاهب قصوى في قاعدة جوية بضواحي باريس للتصدي بسرعة للطائرة الغريبة في حال تحليقها مجددا فوق باريس .

وتم الاتصال مع جميع نوادي الطيران المدني الخاص في باريس وضواحيها في ما اذا كان احد المتدربين فيها يقوم بهذه الطلعات الجوية في سماء باريس بروح المغامرة على غرار الشاب الالماني الاتحادي ماتياس روست الذي تمكن بطائرته من اختراق الاجواء السوفيتية والهبوط امام قصر الكرملين في موسكو .

ولم يتم التاكد من طرازها بعد حيث ادعى البعض انها سياحية من نوع اولم بينما ذكر اخرون انها ذات محرك واحد .

تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات

رسائل من السيد الرئيس

تتمة المنشور على ص ١

الذي حقق النصر والسلام بقيادة السيد الرئيس صدام حسين عمق الثقة في نفوس كل العرب وبقدراتهم على تحرير الاراضي المحتلة ومواجهة التحديات والمؤامرات مهما كبرت .

وحضر المقابلة السيدان الهادي البكوش رئيس وزراء تونس وعبدالحميد الشيخ وزير الخارجية والسفير العراقي في تونس .

وفي طرابلس سلم مبعوث السيد الرئيس القائد صدام حسين السيد سعدون شاكر عضو مجلس قيادة الثورة رسالة من سيادته الى الرئيس الليبي العقيد معمر القذافي .

تم ذلك خلال استقبال الرئيس الليبي للسيد سعدون شاكر في مدينة بنغازي الليلة قبل الماضية .

وفي جيبوتي نقل المبعوث الشخصي للسيد الرئيس صدام حسين السيد حسن علي عضو مجلس قيادة الثورة رسالة من سيادته الى اخيه رئيس جمهورية جيبوتي حسن جوليد .

وقد تسلم الرسالة السيد ، برخت جرد حمدو ، رئيس الوزراء رئيس جمهورية جيبوتي وكالة خلال استقباله للسيد حسن علي في جيبوتي امس .

وكان مبعوث السيد الرئيس القائد صدام حسين السيد حسن علي عضو مجلس قيادة الثورة قد سلم رسالة من سيادته الى السيد حيدر ابو بكر العطاس رئيس هيئة الرئاسة بجمهورية اليمن الديمقراطية في عدن في وقت سابق من يوم امس .

ضمن وفد اللجنة السباعية

تتمة المنشور على ص ١

وقال المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية السوفيتية بالنيابة فاديم بيرفليف في مؤتمر صحفي عقده امس الاول ان الاتحاد السوفيتي على استعداد دائم لاجراء اتصالات مع وفد اللجنة السباعية المنبثقة عن الجامعة العربية حول تطورات الحرب العراقية ـ الايرانية .

ومن جهة اخرى اوضحت مصادر رسمية سوفيتية ان وفد اللجنة السباعية سيجتمع فور وصوله مع النائب الاول للرئيس السوفيتي ديمتري ديميتشيف حيث يجري استعراض تطورات الوضع في منطقة الخليج العربي في ضوء قرار وقف اطلاق النار بين العراق وايران واجراء مفاوضات مباشرة بين البلدين .

وكانت اللجنة السباعية قد عقدت اجتماعا في بغداد الاسبوع الماضي لبحث تطورات الحرب العراقية ـ الايرانية .

وارسلت اللجنة وفدا الى نيويورك وواشنطن وآخر سيصل الى فرنسا وبريطانيا في غضون الايام القليلة المقبلة .

الملك الحسن الثاني

تتمة المنشور على ص ١

وقال .. لقد تحملوا اعباء الحرب بايمان لا يتزعزع ورغبة حقيقية من اجل تحقيق السلام الشامل والدائم .

واشاد جلالة الملك الحسن الثاني ببطولات الشعب العراقي ، وقال... لقد تحلى الشعب العراقي بخصلتين قلما تجتمعان في شعب شجاع لكنه حكيم ومسالم .

واكد ملك المغرب في تصريحه للوكالة ان الله سبحانه وتعالى حبا العراق قيادة وشعبا بحكمة وتفكير اصيل لما يتمتع به من حضارة عربية علمت جيرانها وما بعد الجيران .. وتمتد هذه الحضارة الى ايام العباسيين .. ايام الازدهار العراقي .

وقال العاهل المغربي ان هذا كله كان نتيجة تراكم الخبرة البشرية لدى العراقيين التي عرفت كيف ترث عن الاجداد .. ولدي اليقين ان العراقيين سوف ينجبون ابناء سيبقون على مدى الزمن من احسن مواطني الأمة العربية والاسلامية .

طوبى لصانعي السلام

تتمة المنشور على ص ١

العشرين من هذا الشهر ، وساعة المفاوضات في الخامس والعشرين من الشهر نفسه .

ها قد كسبت اولى المعارك في الصراع من اجل السلام ، الخطوة الاولى في مسيرة الالف ميل من الانتصار . ثمانية اعوام توشك الان على الانتهاء . ثمانية اعوام من النضال المرير ، والتضحيات المذهلة . والبطولات الخارقة ، في كل ميادين الحياة ، وكل مواقع الاحياء .

ثمانية اعوام تمثل فصلا مجيدا في تاريخ امة .

وتفتح نهاياتها فصلا اخر جديدا في حياة شعب ، فكما مثلت سنوات الحرب منعطفا حادا في مسيرة تاريخنا المعاصر . هي ذي سنوات السلام القادم الذي بدا يفض اكمامه ، تفتح الطريق الواسع العريض لايقاف كل امالنا الكبيرة . وتحقيق كل احلامنا النبيلة ، وتجسيد كل اهدافنا التي ارتوت شجراتها بالدم . ذلك ما يحسه في اعماقهم كل الشرفاء . وكل الذين ينطوون في جوانحهم على ايمان حقيقي لتاريخ هذه الامة ومستقبل هذا الشعب .

هذه هي المرة الاولى في تاريخنا الحديث والمعاصر ، التي ندخل فيها حربا نظامية يطول عمرها اكثر من عمر الحرب العالمية الاولى او عمر الحرب العالمية الثانية . ونحقق فيها نصرا كاملا مؤزرا ما لا تخترقه ثغرات عسكرية ، او تشوبه ثغرات سياسية .

هذه هي المرة الاولى في تاريخنا الحديث والمعاصر ، التي نقف فيها على اعلى منابر الانتصار والاقتدار . ونعلن بصوت قائد النصر امام العالم كله اننا ، نمد يد صداقة وتسامح وسلام لشعوب ايران ، . هذه هي ذروة الكرامة والشرف والكبرياء . هذه هي قمة العزة القومية ، والاباء العربي ، والشهامة التي تنطوي عليها اخلاق الفرسان . لحظة يتجسد فيها فجاة التاريخ الماضي . وبنفس القدر التاريخ الذي سوف يبدأ من الآن .

وما اشد ما يبدو الفارق هائلا وشاسع الاتساع بين من يمد يد السلام ، وهو في قمة الانتصار ، وبين من يشبه مجرد وقف اطلاق النار بتجرع السم الزعاف ، وهو في حضيض الهزيمة والانكسار .

حقا انه العفو عند المقدرة .

رسالة القائد المنتصر درس عميق غني بالمعاني والدلالات ينبغي على اساطين العدوان ان يعوه ويستظهروه جيدا . كل دعاواهم الشريرة سقطت . كل اوهامهم واطماعهم واحقادهم تبددت وضاعت هباء . كل اهدافهم المجنونة بالتوسع والسيطرة والضم والالحاق قد احترقت وصارت رمادا في الفاو والشلامجة وجزر مجنون والزبيدات والقمم الشماء . فروا كما تفر قطعان الليل مع اولى شعاعات النهار . وكان جديرا بهم ان تطاردهم لعنات الهزيمة وقذائف النار الى ابعد مواقع الغدر والتآمر في عمق ايران . وكان قمينا بهم وهم الذين رفضوا على مدى ثمانية اعوام بكل صلف العنجهية الكاذبة جميع عروض السلام وحسن الجوار ، ان تغل اعناقهم . ونستباح ديارهم . وتجتاح كرامتهم حتى اخر قطرة في عروقهم التي لم تنبض بسوى الكراهية الحاقدة والعنصرية المدمرة والفاشية الباغية والهمجية الشريرة . ذلك كله كان ممكنا ولم يكن بحال من الاحوال بعيد المنال . ولكن سماحة القائد المنتصر ، وشرفه النضالي ، وبعد نظره الاستراتيجي ، وخلقه العربي ، دفعه الى السمو فوق التشفي ، والتعفف عن الاذلال .

لم يتعلم الايرانيون في ماضيهم الطويل مع العرب لا درس الجغرافية الابدية ، ولا حكمة التاريخ الحتمي ، افتراهم سوف يتعلمون الان ؟

نحن نسلك الان البدايات الممهدة لطريق جديد . ومتغيرات السنوات القليلة الاخيرة على مستوى العلاقات الدولية حتى بين القوى الاعظم التي اوشكت في لحظة او اخرى من تاريخ سنوات ما بعد الحرب العالمية الثانية ان تدخل الكرة الارضية باسرها في حرب حرارية نووية ، تلهم كل من ينطوون على التعقل والحكمة والوعي بطبيعة عصرنا باساليب اخرى للعيش المستقل والتعايش الحر ، غير تلك التي تقدمها الحروب المدمرة بين الدول ، والاقتتال المستعر بين البشر .

ومستقبل العالم لم تعد تحدده اسلحة الدمار ، وانما ترسم صورته الحقيقية خطط التنمية الشاملة ، والتعاون المتبادل ، المستقل والمتكافىء ، بين الشعوب المتنافسة على الفوز بالرفاهية والازدهار المادي والروحي لمجتمعاتها . ولطالما عاشت الدول العظمى والاعظم على بناء رفاهيتها وازدهارها على انقاض الحياة المتخلفة والمتدنية لشعوب سمي في قواميس الغرب عامة بالعالم الثالث .

ولقد آن الاوان بان تسترد هذه الشعوب وعيها بذاتها وبمستقبلها وبخطط اعدائها الحقيقيين الذين يدفعون بها الى الغرق في صراعاتها الدامية حتى يستنزفوا اخر قطرة من رحيق حياتها .

آن الاوان لكي تنتهي كل الحروب الاقليمية ، والنزاعات المحلية . وان يبدأ السلام القائم على العدل في نشر راياته على ربوع عالمنا الناهض من كبوات القرون .

ان اليد الممدودة بالسلام العادل التي يقدمها اليوم القائد المنتصر صدام حسين لشعوب ايران ، بغض النظر عما يعتلج نفوسنا من مرارة ، وما اصابنا كشعب وامة من عدوان ، لهي العلامة الصحيحة ، المضيئة ، على بزوغ عصر جديد . وهي يد ينبغي على الشعوب الايرانية ان تشد عليها بقوة وبصدق وبوعي لانها تمثل بالنسبة لها ، اكثر من غيرها ، الفرصة التاريخية الاخيرة والوحيدة لاعادة بناء دولتها ، وتعمير مجتمعها ، وترميم نفوس مواطنيها ، واستعادة تكاملها الانساني في عالم العقلاء من البشر .

القائد العظيم الذي حقق الانتصار الساحق في ساحات الحرب ، يبهر العالم الان بمبادرته القوية المتوازنة المخلصة من اجل السلام .

الا ، طوبى لصانعي السلام ، لانهم ابناء الله يدعون ، !

تاج النصر

تتمة المنشور على ص ١

بقدر هذا الحق الواضح والصريح الذي انتزعناه انتزاعاً ، يحق لنا ان ننظر الى هذا كله بمنتهى الفخر والاعتزاز لقائدنا المنصور الملهم صدام حسين .

ذلك اننا لولا قيادة صدام حسين وروحه الجهادية وحكمته وعبقريته المشهودة في جميع الساحات والميادين ، ولولا بذل وتضحيات ابناء شعبه المقاتلين الميامين ، الذين هم ابناؤنا واخوتنا ، لما حققنا ما حققنا وانجزنا ما انجزنا من انتصارات عسكرية عظيمة ، خيبت آمال المعتدين التوسعيين الاشرار ، واوصلت حالهم الى ما وصل اليه ، ولاسيما انتصاراتنا في معارك (رمضان مبارك) ومعارك (توكلنا على الله) ومعارك (محمد رسول الله) .

ومن هذه الانتصارات العظيمة جاء النصر الرسمي المبين ، ليتوّج مسيرة جهدنا وجهادنا وإرادتنا ، بما عبّر عنه قرار مجلس الأمن الدولي رقم (٥٩٨) وما تصرّ عليه إرادة تنفيذه كاملاً غير مجزأ ، ووفق تسلسل فقراته العاملة .

نعم : فهي انتصارات تلي انتصارات وتؤسس الانتصار الأعظم ، ودليلنا الأقرب والأوضح على ذلك ، ما تضمنته رسالة السلام والاقتدار التي وجهها قائدنا الملهم في السادس من آب الجاري ، وما مثلته مضامينها من تلخيص لموقفنا الواحد الثابت ، موقف السلام الدائم والشامل والمشرّف والحقيقي ، السلام الذي لم نقبله هدنة مؤقتة ، ولم نسمح لأحد ان يتلاعب به او يناور عليه باي حال من الأحوال .

لذلك كله ، جاء الاحتفال بمستوى يليق بعراقنا وتضحياته واقتداره ، وسيبقى احتفالنا متواصلاً ودائماً في الحاضر والمستقبل ، لانه احتفالنا بانفسنا وبما حققناه مقاتلين اشداء وبُناة اقوياء ، ولأن انتصارنا العظيم قرين سلامنا العظيم ، سلام العراق والأمة العربية المجيدة والانسانية ، انما يشكل حقيقتنا نحن ، حقيقة اهل السلام الراغبين فيه والذين لا يطمعون بشيء من ارض الآخرين ولا يفرضون عليهم خياراً ، مثلما لا يريدون ان يطمع بهم احد او يملي عليهم خياراً ـ مهما كان ـ بمنطق الوصاية المقيتة او التدخّل المرفوض .

وهذا شعبنا العظيم الذي يحتضن قائده المنصور ورمزه العظيم ، بملايين القلوب والعيون ، ويجدد في احتفاله المتواصل طوال سنوات الحرب وطوال ايام عيد النصر وما سيعقبها من أيام وأعوام ، العهد المخلص له في كل بقعة من أرض عراقنا الطاهرة ، انما يحتفل بإرادته ورمزها ، وقد صارت منذ السابع عشر ـ الثلاثين من تموز عام ١٩٦٨ مجسّدة في صانع النصر والسلام وقائد التجربة العظيمة النموذج صدام حسين .

ترحيب دولي باعلان

تتمة المنشور على ص ١

وقال ان يوغسلافيا يسعدها استقرار السلام والامن في المنطقة

واعلنت بولندا انها استقبلت بارتياح القرار ، وذكر (يجي اوربان) ممثل الحكومة البولندية لشؤون الصحافة في مؤتمر صحفي له بالعاصمة وارشو ان بولندا مستعدة لتدعم كل الجهود المبذولة من أجل تطبيق قرار مجلس الامن (٥٩٨) .

كما رحبت الحكومة القبرصية بالقرار ووصفته بانه خطوة على طريق السلام الشامل والدائم .

ورحبت الحكومة اليونانية امس باعلان موعد وقف اطلاق النار بين العراق وايران والدخول في مفاوضات مباشرة .

واعرب السيد اندرياس بابندريو رئيس وزراء اليونان في تصريح اذاعه مذياع اثينا امس عن امله باحلال السلام الشامل والدائم في المنطقة .

واعربت الدوائر الحكومية والاوساط الاسلامية في النمسا عن ارتياحها الشديد لاعلان موعد وقف اطلاق النار في العشرين من آب الحالي والدخول في مفاوضات مباشرة في الخامس والعشرين منه .

وعبر المستشار النمساوي فرانز فرانتسكي والسيد الويس موك وزير الخارجية في بيانين منفصلين نشرا في فيينا عن املهما باحلال السلام الدائم في المنطقة ووضع حد نهائي للحرب العراقية ـ الايرانية باسرع وقت ممكن .

رئيس مجلس النواب المغربي :

تتمة المنشور على ص ١

واشاد بصمود العراق وبطولة ابنائه النادرة التي استطاعت ان تقف بوجه النيات الجائرة لحكام طهران .

وقال لقد حقق الجيش العراقي في جبهات القتال وسلحات المعارك اروع الانتصارات البطولية تحت قيادة السيد الرئيس صدام حسين الحكيمة .

واكد رئيس مجلس النواب المغربي ان العراق الذي اصبح رمزا للعرب والمسلمين في الكفاح والبناء سيتفرغ ليسخر طاقاته للابداع والتشييد .. كما برهن على ذلك عبر حقب التاريخ .

المحرر السياسي لـ (واع)

تتمة المنشور على ص ١

وقال المحرر السياسي لوكالة الانباء العراقية ان عبد الدجالين حافظ اسد يعد الان منظر الخيانة ونموذجها بلا منازع حيث يقدم هذا الخائن الشاذ كل يوم خدمة مجانية للصهيونية ويقوم بكل الادوار التي عجزت عن القيام بها .

وها نحن نرى عبد الدجالين وقد فقد صوابه وهو يجد ان العراق قد حقق نصره الساطع على كل المستويات فيزداد عبد الدجالين شعورا بالضالة والفشل بعد كل الذي قدمه لمساعدة المعتدين الايرانيين ضد العراق .

Published by Al-Jamaheer Press House — Head Office Baghdad Al-Sarafia — P.O.Box 491

Al-Jumhuriya — A Political Daily —

تباشير السلام

لن لشعبنــا العـظيم ان يجني ثمــار صمــوده البطولي على مدى ثمانية اعوام متتالية بوجه عدوان غاشم اليم .

وسلة هذه الثمار كلها ، هي السلام والأمن على امتداد حدودنا الشرقية . وهذا هو الوجه الحقيقي الصادق والمعبر للنصر العراقي .

نصرنا هو السلام ، فديناه بالتضحيات الغالية وبدروس لا تنسى من البطولات تضاف الى حصيلة امجاد امتنا العربية كلها .

نصرنا هو السلام ، الذي كان له ان يتحقق عاجلا ام آجلا ، وعندما كان ابنــاء شعبنا يستعـرضون سني الحرب ، حتى الامس القريب ، فـانهم كانــوا يقـولون « راح الكثـير ، ومــا بقي الا القليــل » ، يقولونها بتلك اللهجــة الشعبية المحببــة ، تطفــح بروح التفاؤل .

نصرنا هو السلام ، لاننا امة انجبت منذ خمسة عشر قرنا شاعرا عبقريا ، زهير بن ابي سلمى يشجب الحرب ويذمها .

نصرنا هو السلام عندما ينهض في عصرنا الراهن قائد عبقري ، صدام حسين ، يعلن ان الحرب هي القانون الطارىء في الحيــاة ، وان السلام قــانون اساس في الحياة .

نصرنا هــو السلام ، لاننــا امة مــاكانت تمجــد الحرب وتمدحهــا وتتباهى بهــا ، الا في حالات درء الشرور ، وفي حالات معاقبة الاشرار ، ودفاعــا عن ارض وعرض وكرامة .

■ فرات الجواهري ■



نافذة

يوم النصر

آن لنا ان نبتهج ونـزغرد وننـطلق في الشوارع والساحات ، نرقص ونغني ونعبر عن فرحنا الذي لا حد له .

آن لنا ان نقول بكل فخر واعتزاز ..
هذا هو العراق ..

وطن صــدام حسين .. وطن المجد والكبـريــاء والرفعة ..
هذا هو العراق ..

وطن الشهداء والمقاتلين والنسوة الماجـدات .. هذا هو العراق ، الذي قاتل دون هوادة ودون ان يتسلل الوهن الى ايــة خلية حيــة منه . هــذا هــو العراق ، حمل السلاح ثمانية اعوام ولم تــدفعه ، الليــالي الحالكــات ، الى الخنــوع والاستســلام او المساومة .

هذا هو العراق .. وهؤلاء هم العراقيون ، ينبثق الفرح المخزون من نفوسهم دفعة واحدة ، وتتمدد احرف السلام لتفترش كل ارض الوطن .. ويتحول الليــل الى نهار ، يشــع بالنصر والبهجــة والمسـرة والطمانينة الحلوة الدافئة .

نصر انتزعناه عنوة من الاعداء ، بثبات قائــدنا والتفافنا حوله . نصر ، كتب بيانه صدامنا العظيم وزغـرد لكل كلمــة منه العــراق ، جبــاله وسهـوله واهواره ، مدنه ، قراه وقصباته ، مقــاتلوه نساؤه والصبية والاطفال .

نصر حققه صدام وشارك فيه كل عراقي .
المجد لنا وطوبى للاكرم منا جميعا .

■ ابتسام عبدالله ■



تحية النصر

■ تخطيط بريشة الفنان مهدي الحلفي ■

وجاء يوم النصر المؤزر

■ حسن طوالبه ■

لسنوات خلت ، كنا نعيش في ذاتنا ، ملامح يوم النصر المؤزر ، كنا نرسم حالة الفرح التي تغمرنــا في اليوم المــوعود .. وجاء اليوم الذي إنتظرناه طويلا ، جاء بعد طول معاناة وكفاح وصبـر ثوري ، جــاء اليــوم الذي تـكللت فيــه ابهى الانتصارات التي سطرهــا جند العــراق الميامين طوال ثماني سنوات .

جــاء يــوم النصر في الثــامن من اب ١٩٨٨ ، ليـكــون ثمــرة ايــام العــراق المجيدة ، وليتوج كل الايام المجيدة التي نحتفل بها كل عام . وشــاءت الاقدار ان ياتي هذا اليوم العظيم بعد اقل من شهر على مرور الذكرى العشرين لثورة ١٧-٣٠ تمــوز المجيــدة . وشــاءت الاقــدار ، ان يتزامن يوم النصر العراقي المؤزر ، بيوم انــطلاقــة انتفــاضــة الشعب العــربي الفلسطيني ضد الاحتلال الصهيوني .

وجــاء اليــوم العــظيم الذي رسمنــا صورته في مخيلتنــا ، فكــان اعظم من الصورة ، وكان ابهى لانــه تكحل بـزهو الانتصــارات العــظيمــة التي بــدات من نيسان حتى تموز ، واجبرت الغزاة على التراجع ونشدان السلام :

جــاء اليوم الذي يــريده ويتمنــاه كل انسان شريف يحب الانســانية ويقــدس السلام والمحبة ، وجاء اليوم الذي تهنا فيــه ارواح الشهداء وينــامون قـريـري العين في جنات الخلد . جاء اليوم الذي يغيض الاعداء والحاقدين من الصهاينة الذين يتكلمــون العبريــة ، والصهاينــة الذين يتكلمون العربية .

لقد جاء اليــوم الذي توج الافــراح ، واطفــا نار الالم والاحــزان في النفوس ، وحق للعراقيين الصابرين المجاهدين ان يفرحوا كما يشاءون وان يبدعوا في تقاليد الفرح ، كما ابــدعوا في الحــرب والصبر والبناء والمطاولة . انهم اصحاب رسالة خالدة ، واصحاب مبادىء اصيلة ، وهم الاولى بــالفرح ، ومن حقهم ان يتبــاهوا بنصرهم العظيم بلا غرور ، منهم احفاد التاريخ العراقي والعربي المجيــد ، وهم ابناء عراق المنصور بالله صدام حسين .

الف الف مبارك للنشامى الغيارى من ابناء العراق العظيم بيوم النصر .

والف الف الف مبــارك لكــل جنــدي وضــابط في القــوات العراقيــة المسلحــة الذين ابدعوا واجادوا وصبروا وسطروا صفحات النصر بدمائهم .

وملايين التحايا والتبريكات للفــارس الذي صنــع النصر خطوة بعــد خــطوة ورسم خيوط الامل منذ ان بدات الحرب ، وكل الحب والتقدير للرجل الذي تـوّجه العــالم بطلا للســلام ، كما كــان صانعــا للنصر القائد صدام حسين .



صحوة عراقية

اليوم ازهر البارود

تفتحت على سواتر العراق وردة
وانتشر الجنود

يستقبلون الشمس

يغسلون بالندى .. نوافذ الصباح
اليوم ازهر السلاح

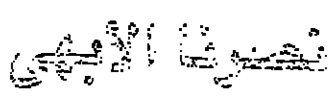
فجرا عراقيا

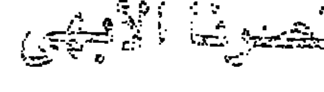
ترف فوقه الرايات والبنود
اليوم ياعراق المجد

يادريئة العرب
يحلق الحمام في سمائنا

ويزدهي النخيل
بالاعشاش والرطب

■ عبدالوهاب اسماعيل ■





نصرنا الأبهى

وانتصرنا
وهذا ، بيان البيانات ، يفصح عن ذلك ويؤكده
انتصرنا

لاننا تفيانا بظلال القائد الوارفة
وتشربنا سديد حكمته

وارتوينا من معين صبره وتفاؤله الذي لا ينضب
انتصرنا

لاننا كنا على حق وكان الاعداء على باطل
واظهر الله الحق على الباطل

« ان الباطل كان زهوقا »

وها نحن نعيش افراح « يوم الايام »
يوم النصر العراقي الرسمي المبين

انه يومنا ، يوم العراقيين ، يوم العرب
يوم الشرفاء من محبي السلام والحرية والتطلع

الحضاري الشريف الى الامام

انه يوم من ايام الحق المتميزة
انه علم من اعلام المجد ، يرف فوق هاماتنا

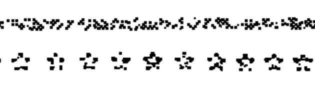
يبارك الله فيه مسعانا وصبرنا وتضحياتنا

فليس لنا في هذه الايام التاريخية
الا ان نجدد حبنا وولاءنا

لصانع انتصاراتنا
قائدنا المنصور صدام حسين وجنده الابطال

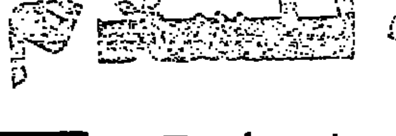
جند العراق ، جند الامة العربية
صانعي اروع الملاحم في تاريخنا الحديث

■ مزيد الظاهر











ترنيمة للسلام

■ ميسلون هادي ■

هــا قد طار النبــا .. فاشتعلت مصــابيــح الدنيا كلها فجــاة .. وتردد في فضــاء الروح صدى صوت جهوري يملي على الاسماع بيان البيــانات .. وتــاج البيانــات .. بيان النصر الاخير ..

قلب الأم انتفض .. وتدفقت دموع الاب .. وقالا لبعضهما البعض : سيعود مع مــوكب النصر ..

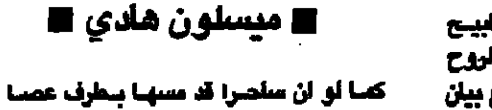
نعم .. لابد من ذلك .
العاشق الذي مضى للحرب من اجل الدفاع عن محبوبته سيعود .. والعراقي الذي عندما يحب يفنى من اجــل ان لا يمس « عــايــل » محبوبته سيعود ..

وسيعــود معه كل المقــاتلين .. اخــوتنــا واحبتنــا وابنــاؤنــا .. سيعـودون بعــد ان حرسوا بيت العز وردوا عنه زوبعة النار ..

وستنتقل النسوة بين الغرف والارائــك .. سيضعن مفــرشا هنــا .. ويرفعن ستــارة من هناك .. وسينثرن على الزوايا المنسيــة لآلىء فرحهن وبهجتهن .. فتسري الروح فيهــا ..

كمــا لو ان سلحــرا قد مسهــا بـطرف عصــا سحرية ..
فالغائب سيعود ..
وستقول له :حمدا لله على السلامة ..
فيقول لنا : حمدا لله على النصر ..
وستمتلـىء البيــوت بــرائحــة الشمس ..
وستضحك المصابيح من العتبة الى العتبة ...
وتهيم الروح في لجة الفرح الدافق ..
واذا مــا قال الصغـير وهو يستيقـظ على صوت العيارات النــارية وزغــاريد النســوة ومزامير السيارات :
ــماما .. هل احلم ؟
ستقول له امه ..

ــلا .. ياحبيبي .. لست تحلم
فها هي كلمات « صــدام » ما تــزال يتردد صداها في الفضــاء لتملي عـلى الاسماع بيــان البيــانات .. تــاج البيــانــات .. بيــان النصر الاخير .











نشيد النصر

■ مريم السناطي ■

لعيونكم .. لزنودكم التي ما كلت .. لجباهكم الندية بحبات عرق ايلول .. لشجاعتكم لصبركم الذي ليس له حدود .. لكم ايها الابطال الصامــدون الرابضون عـلى حــدود العراق .. لكم ايهــا النجبــاء كل هــذا الفــرح العظيم .

غدا ستحدثوننا عن ذكرياتكم في جبهات القتال .. عن انتصاراتكم في كل المعارك عن رفاقكم وعن سلاحكم وعن مواضعكم التي صمدتم فيها .. عن ساعات الفرح وعن ساعات التعب .. غــدا سيتحدث التــاريخ في انصــع صفحاته عن ماثركم وعن اقتداركم وعن عزيمتكم التي ما لانت طوال سنوات الحرب ..

لقــد دار عقــرب الســاعــات دورة اخــرى .. وانتم تلوحون بعلامة النصــر .. ودورة اخرى نقف من جديد لنبــدأ جميعــا من اجــل الاستمــرار في بنــاء العــراق العظيم .. ونستمر جميعا لمسابقة عقارب الساعة تلحق الليل بالنهار لكي نثبت للعالم اجمع باننا شعب السلام والمحبــة .. وان العراق العــظيم الذي يقوده القــائــد المنتصر صــدام حسين لا يــذعن لاي عــدوان وسيبقى شامخا عزيزا كريما .. محميا بسواعد الرجال النجباء الابطال . وها نحن جميعا نردد نشيد النصر المبين ..

